ஆய்வு செய்யப்பட்டது.
10/1/01

147

[illegible]

380

(1 முதல் 315 வரை பக்கங்கள்)

1222

இங்ஙனம் [illegible]

கெட்டல் :- 2, 3, 4, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 21, 28, 29, 30, 31, 40, 41, 43, 45, 46, 48, 49, 50, 58, 79, 80, 81, 82, 83, 87, 88, 127, 128, 129, 133, 144, 159, 160, 163, 164, 166, 172, 178, 197, 199, 208, 216, 218, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 254, 277, 278, 283, 285, 286, 292, 313

---

வேகம் :- 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17, 19, 31, 45, 50, 51, 113, 120, 135, 141, 143, 144, 159, 166, 174, 187, 188, 194, 196, 199, 202, 205, 216, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 230, 256, 257, 258, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 287, 291, 292, 293, 312, 313, 314, 315

---

காப்பான் :- 21, 58, 127, 128, 129, 198, 224, 253, 
அனையவும் 4, 278, 281, 282, 288, 289, 293, 294, 297, 298, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308,

---

இரவு,
கிரந்தி, புனைகள்,
அனையவை
} 19, 5, 21, 22, 30, 40, 41, 45, 46, 50, 51, 58, 79, 80, 81, 82, 83, 87, 88, 127, 128, 129, 131, 160, 161, 162, 163, 174, 197, 199, 202, 208, 212, 218, 222, 223, 224, 254, 260, 261, 276, 277, 278, 290, 312, 313

---

விபூதி : 249, 250, 251, 252, 253,

6

6

25·4·88 25·4·88

தோற்சாலைகள்

312. உரோமரிஷி

25·4·88 முதல் 28·4·89 முடிய

மொத்த பக்கங்கள் — 900

சிவனார்வேம்பு தயாரம்

1 நேரமுடன் ரோமரிஷி சூத்திரத்தில்

நெறிகெட்ட மாண்டர்க்கு மருந்து சொல்ல
காதலுட கணபதியை தியானஞ் செய்து
கார்மேக நிறமுடைய தயலம் போக்கு
ஆதரவாய் மருந்துவகைச் சொல்லக் கேளு
அப்பனே நிலவாகை சிவனார் வேம்பு
போதமுடன் நறாவாரைச் சமூலந் தானும்
அகத்திறவே கொண்டுவந்து அரைத்துக் கொள்ளே

1

கொள்ளப்பா வகைக்குவகை கால்பலமே போடு
குறிப்புடைய வெள்ளாட்டு நீரை தான்
சமையவே நீர்மோராட்டு ரசாயனம் போலெ
ஓதுமான அவர்தமொன்பு பாண்டத் துள்ளே
கொள்ளுப்பவ அடைத்துவைத்து மேல்சட்டி மூடி
விடாமல் எருமுட்டை ஆந்தையம் வாங்கி
தோணையென்ற அத்தாணை சூளை பண்ணி
தயவாக களசமதில் படைத்து வையே

2

உயத்தமான்பு மேல்மருந்துச் சொல்லக் கேளு
ஆதுடைய சிலப்பால்க் களுசி கால்தான்
நாத்தகுள்ள பெருங்காயம் முன்போல கூட்டு
நலம்பெறவே மருந்துப்பு அரையுங் கூட்டு
மெத்த நேராகி மந்த சாரம்
வெடியுப்பு அரையுடனே சிராம்பு ஒன்று
பத்திரியுஞ் ஜாதிக்காய் களஞ்சி ரெண்டு
பாங்கான அமுக்கிறாக் காலுங் கூட்டே
3

அ கூட்டயப்பா கல்தூள மஞ்சள் காலும்
குமட்டிக்காய் ஒன்னப்பா ஏலங் கால்தான்
இரட்டமுடன் திப்பலியும் வால்முளகுந் தாக்கு
இதமான கடுக்காயும் நெல்லிக் காயும்
கிரெட்டமுடன் தானிக்காய் கார்கோ லாகி
தலமாக மருந்து வகைக்கே கால்தான்
திட்டமுடன் கல்வத்தி லாட்டு நேர்
சிறப்பாக முன்னிரால் யரைத்து வாங்கே
4

வாங்கியே தேங்காய் குள்ளே வைத்து
வலுவாக காஞ்சுரையால் மூளையுந் தாக்கி
நீங்கியே போகாமல் லவணச் சுண்ணம்
நேராக ஆகாச தாளே [illegible]
தாளையே வைத்துக் கொள்ளு.
தளம்மாறவே முன்றுசெய்து ரசாயிறம் போட்டு
தீங்கையே கணபதிக்குப் பூசை செய்து
உத்தமனே குக்கிடத்தில் அடத்தைப் போட்டே
5

உ

போட்டுமே அல்லகுட்ட ஆறிய மான்பு
சத்தியே என்தாயே யென்று சொல்லி
பாக்கையுஞ்செய் கணபதியே நொகுது கொண்டு
பதும்பார்த்து எருத்துமெல்லாங் கவழ்ந்து தள்ளி
நீக்கயே தேங்காய் சிறப்புடத் தள்ளி
நினைவாக சமூல மரைந்து வாங்கி
ஆங்கியே செம்புதனில் யடைந்துக் கொண்டு
அவனிதனில் மானிடர்க்கு அகத்தீ லேத்தே
6

யேத்தப்பா நெல்லக் காயளவு தானும்
யாதமான முன்சொன்ன தயிலத் தூ
சாத்தப்பா முன்றுபணத் தயிலம் வாங்கி
2 சார்வாக முன்றுநாள் எரு மொகுது
ஆத்தப்பா முன்று நாளான பான்பு
ஆண்பாக ஆவள்நெய்யும் இலுப்ப நெய்யும்
ஊத்தப்பா ஆமணக்கு நெய்யும் கூட்டி
உத்தமனே சமனெடுத்துக் காய்ச்சி வாங்கே
7

வாங்கையே ஆரியமான் நீதயிலந் தேச்சு
வளமாக நீர்காய்ச்சி முழுகும் போது
ஏங்கையே போகுமப்பா நோயக ளெல்லா
மினசொல்வேன் மருந்தினுட வாயந் தான்
பொங்கவரும் மேகமெல்லா மொழிந்து போச்சு
அகலமான எண்மதுவும் வாதம் போச்சு
நீங்கியே யோகமப்பா குளப்பதி நெட்டு
நினைவாக வாதமெல்லா மொழிந்துப் போச்சே
8

போச்சப்பா மீண்ட தெல்லாம் போச்சு
புகழ்பெறவே இதகத்தின் திறச்சி போம்
போச்சு நிரைசன்ற நிறுமை இரக்கம்
போச்சு நிலையான சவுச்சையுடன் மகோதரங்கள்
சூட்சயென்றக் கருமாகரு மந்தும் போச்சு
புகழ்பெறவே புழுகுவெட்டு வைவன் குஷ்டங்கள்
தாச்சயில்லா ஊதைநிறங்கள் சோகை போச்சு
சதாசிவன் மேலாணையிட்டோ தயிலம் போக்கே ௯

போக்கேது துணைகயேது தயில மைந்தா
புகழ்பெறவே யான்மொழி அனைகயக் கேளு
நிறக்கடுடன் தயிலத்தில் தவ்சுபம் சைந்தி
சிறப்பான செந்தூரம் மீதனாற் சேர்ந்து
அவ்வாக்கியஞ்செய் கணபதியே தியானம் செய்து
அப்பமானக் கஞ்சியது கொண்டு யானால்
காக்கை நிறமாக அகமுதகை யெல்லாம்
யேமறந்தான் மேரைந்திருவான் கலதான தேகம் ௰

தீரேகம்ப்பா சிறுவர்கள் குமைற்து வாலம்
சிவந்துதான் மாண்டுமப்பா சகிர மெல்லாம்
பாகமாய் மருந்து தானுண்டும் போது
பாங்கான அறுசுவையுந் தள்ளாய் போகு
வாகான புளியப்பு கடுகும் காயம்
வாழைக்காய் பெரும்பயறு உருந்தும் நீக்கு
யேகமாய்ப் பசும்பயறு அவரைப் பிஞ்சு
யாலகானி துவரையுடன் குறுவைப் பிஞ்சே
11

பருகான் வெகுதலையும் நெய்யால் தீரா
பாசகாமல் சூலகுடனே பத்து நாளில்
அருகாமல் பாப்பதையே அருந்தினாக் கால்
அப்பனே நோயெல்லாம் தீண்டு போச்சே
நருசர வந்தவன்ப் புணர்ந்த பிசனாளை
நயம் பெறவே பருந்துண்டால் பறந்துப் போச்சு
பஞ்சுபோல் நரைத்தமயிர் மாறிப் போச்சு
பாரிலே குருவென்று வணங்கு வாரே 12

வணக்குடன் குருவொன்று மருந்துக் கொண்டால்
மதப்புடனே அரையாப்புக் கரைந்தப் பத்துச்
சிணப் பொழுதில் திருமப்பா தயலவு கொண்டால்
தலையில்வரும் கிருகருப்பு சலமே காங்கர்
குணமுடனே அறுபோகம் செய்த குரு
3 குறை நோவு காமாலை வாய்வு
பணம்போல துரத்துவரு தடிப்பு வெள்ளை
பண்பான வாதத்தின் முடக்கும் போமே 13

26-4-88 6 26-4-

அதுளன் 3

57/அ.57. அகத்தியர் சூத்திரம்

## அ. பாரமுனை - 700

மகாமேக ராசாங்கம்

வேகம்

சிறந்த

5. ஆ பாரேதி தாதுவுட கலக்கம் பாரு
அரி-5
பதிவுடை யாள்பாலனும் மனோபாலனும் பாரு
திரேணி உடனுறு குறியைப் பாரு
சிறுந்திரே மாசத்திலே சோதனைகள் பாரு
சேரேதி சுவாசத்தின் நிலையைப் பாரு
திசைசந்தாம பருவிர்க்கும் திறமைப் பாரு
நின்றேனா யாவுவகையா இக்குறிகள் பார்த்து
நினைத்திடால் அனாதங்கள் நிசமாய்ச் சைய்யே
3

செய்யவே ரோகங்க வந்த வாரு
செப்புகிறேன் மேகவகை பார்த்துச் சொல்வேன்
நியவே வாதத்தில் நால் தாச்சு
நலமாக பித்தத்தில் [illegible] தாச்சு
தீயவுவ சிலேற்பனத்தில் பதினான் றாச்சு
திறமாக மாபரந்தான் திறந்து சொன்னேன்
ஆகவகை மேகந்தான் யாவும் தோன்றி
மெய்யா நாளாவாயர்த்து நாசுற்றி நாற்பத்தெட்டு
மேனி விளைந்த வாரே.

ஆறான ரேகவகை மேகமல்லா மகத்ர்
மைந்தனே மகாமேக ராசாங்க சொல்வேன்
ஆறான மகாமேக ராசாங்க மென்றும்
கொள்கையை தோர்மதன ஊந்தாதி யொன்றும்
பேறான மதனகாமேசுர லேகியம் மென்று
பேசினோ அதினுடைய [illegible]
கூறான சர்வனே எல்லாந் திரும்
சுஞ்சலமாய் காமப்பாகுத் குறியைச் சொல்ல 41

சொல்லுகிறேன் நிலப்பனையும் முத்தக் காசு
சுகமாக சிறுனார்வேம்பு தண்ணீர் விட்டான்
கல்லதொரு பாம்பிச்சம் ஆல்வ வேரும்
நன்னாரி குமிவேர் அமுக்கிரா வேர்
நெல்லயதோர் சிவந்த [illegible] வேரும்
நோதல மாங்கொன்றை வெட்டி வேரும்
அல்லவே தாமரையை அனையும் சேவல
ஆவாரம்பூருதும் நீர்ப்பூவரம் அருகும் வேரே 42

வேறான வெள்ளரை ஊமத் தாங்கு
சிறுகாளா கொடிவேலா காரை வேலும்
சீறான சித்தாமல்லி பேரா மல்லி
சிறுதுள்ள யறுவேலா சிறுகாஞ் சொறி
தாறான தாதுவள்ளை கண்டங் கத்தரி
துட்டியாக நிலவாகை சித்தா முட்டி
ஊறான கருங்காலி [illegible] [illegible]
வெள்ளருகு சிறுசிறுபம் சிவங்கா மென்னே 43

கிளங்கே கறிசாலை பொன்னாங் கன்னி
செழுமையாக வெள்ளைச் சாறணையான் வேரும்
கிளங்கே நெருஞ்சி நந்தைச் சூரா
உரையே சூழ்ந்திருவர் முருங்கை வேரும்
உலங்கவே \ சேர்த்து இடித்து
ஐந்தனே அகலே அடிப்பு தேவராய்

44

ஒன்றாக யாவையெல்லாம் யமத்து நன்றாய்
அழகனத்த பாண்டத் திலட்டுக் கேரு
ஐயந்தாக யிரெட்டு மரக்கால் நீர்தான்
அளந்துவாட்டு அருப்பேத்தி எரித்து காச்சி
ஆ ஐந்தான் எட்டொன்றாய்ப் பாதி யாக
அப்பனே மறுபாண் டத்தில் யாத்து
வையமே ஆவான்பால் படிதான் வாட்டு
அருப் பேத்தி எரித்து காச்சி
அ.3.க்க. ரெண்டுபடி யானால் ஊரே
அழுதகொண்டு முன்னைய கசாயந் தாட்டே

45

உலர்த்த வெள்ளாட்டின் பால்படி தானொன்று
உத்தமனே தேங்காய் பால்படி தானொன்று
உலட்டா பாலே கசாய மொன்றாய்
ஒட்டறை யாவுமாகும் [illegible] கேள்
உலட்டா சாதிக்காய் பத்திரி கிராம்பு
ஏலமயான் ஏலம் லவங்கம் கோரோசனை
உட்டா குங்குமப்பூ கோரோ [illegible]
பல்லாக கோரோசனை இடைமம் [illegible]

46

ருமமோகு வாயுவை கூடைக நீரும்
உத்தயரு சிரகமும் அத்தி திப்பிலி
மோகு தாளிசையும் வாய்விடங்க மஞ்சி
வெப்பாலை திரிகடுகு திப்பிலி மூலம்
இடமோகு அதிமதுரம் கொத்த மல்லி
வெச்சாரம் யாலவங்கம் பத்திரியும் கூட்ட
காமமோகு தார்கோலம் தாக்க சிந்து
கசகசா மண்திட்ட சார் பருப்பே 47

பருப்பான திற்பலையும் சமுத்திரப் பாலும்
பகரிய ஏலம்பா த்ராங்கற்கடக சிங்கி
அருப்பான சிராசத்து சாமம துரம்
இதமாக சிறுநாக பருஆல் கூட்ட
கருப்பா சித்தரத்தை பாலிகைப் பட்டை
காரபோகிப் பேரரத்தை கஸ்தூரிப் பட்டை
பருப்பான நாமரை யாவிகிழங் கோடு
கமுதான நிலப்பனைவேர் அல்லிக் கொடி
துருவான சதகுச் சர்க்கரை கானங்கு
கஸ்தூரி மஞ்சள் வெள்ளை பாகமே 48

வெள்ளையாம் கிலங்கோடு செவ்கள நீர்முளை
மாசத்த சைரயம் யந்திர் மாராட்டி
வெள்ளையாம் வேர்க்கொம்பு கடுகு ரோகணியும்
மகந்தான சிறுதேக்கு சித்திர மூலம்
வெள்ளையாம் வனவெளக்கு இருவெந்தான் சொன்னோம்
7அ வளமாக யாலவுப்பாய் வருத்துசுரணமே செய்து
வெள்ளையாம் யாதுவகைச் சொல்லக் கேளு
வாகான உத்தாரு அத்தி ஒத்தே 49

ஊத்தான மிருளபத்தை சாடகாருசா ஊத்து
ஊத்து வகை சொல்லக் கேளு

---

ஆகான ஊத்தே தூளகாலி ஊத்து
சுத்தான அத்திஊத்து நெருஞ்சி ஊத்து
கருவேலம் ஊத்தோடு அரதனையன் ஊத்து
உத்தோடு இலவான ஊத்தாதை நோடு
பூனையான கோதும்பை எல்கு புகுந்தே
20

உருந்தான கொம்மட்டி மாதளையான் ஊத்து
உத்ததொடு ஆவரை மேடருமறு கிருந்தான்
ஊத்தொடு தாமரை காயான் ஊத்து
ஊருந்தான ஆலம் ஊத்து அரசம் ஊத்து
வெண்குன்றி மாமரத்து கற்றாளை ஊத்து
நருந்தாதே அன்னகை செம்பை ஊத்து
நலமான அரியமலைத் தோரங் கட்டே
21

கூட்டேனதி ஊர்த்தம் மாக்கொட்டை யோடு
நலமான குந்திரப்பருப்பு வகை விளக்கி
கூட்டுவாய் சோப்பலந் தான்சொல் ளோரம்
குமரவே யானவுழுப்பாய் குறாமே செய்து
~~[illegible]~~
குமரவே முன்மருந்தோ டொக்கச் செய்து
கூட்டுவாய் நம்வகையைச் சொல்லக் கேளு
குலமான கேதன்றும் யாலமாஞ்சு மாவேறு
கொங்கல் அத்திப்பாஞ்சம்

வேம்பான அத்திமா பாசினை சொக்க
தாளம்புரேன் வளைகுளக்கி அரைப்பலந்தான் கூட்டு
தேம்பாதே தேளாலுலத்தைச் சூரணமே செய்து
சிறப்பாக முன்மருந்தோ டொக்கச் சேறு
ஆவலபான மேகத்து காதி யாக
அமுர்தவல்லிச் சக்கரையில் பலம்ரெண்டு போடு
சோம்பாதே யனைவயெல்லாம் ஒன்றாய்ச் சேறு
சொல்லுகிறேன் யிலநுமவளை உரபரம் தானே

53

நாளென்ற சூரணத்துக் கிடைபாகம் கேளு
சடம் சமனாகச் சினை கூட்டு
ஆளென்ற கசாய மெல்லாம் ஒன்றாய்
அவாகுன்வைத்திட்டு அருப்பேத்தி சனியத்லாட்டு நன்றாய்
பாரென்ற கசாயமெல்லாம் வைத்திப் பாண்டு
பாஷாண சினாரெண்டு பாகம் சேர்ல்
தானென்ற சூரணத்தைப் போட்டு மைந்தா
கைகுறையா யாக்கிண்டிமரா அமைத் தாதே

54

பத்தாதே குந்திரிக்கை யோச்சம் பரிகும்
பக்குவமாய் வகைவகைக்கு பலந்தான்ரெண்டு போடு
பத்தாதே ஆளான்றைய் பதரான் ரெண்டு
பக்குவமாய் வாதத்திலே கிளைகு கிளறு
வத்தாம் லேரயத்தாமல் எரித்தே இறக்கி
வாகாக மெருகுபதம் வறுதல் கண்டு
சத்தாதே லேகியத்தை யாக்கலவைத்து
சூடாறி வரும்போது தேனை விரே

55

தேளென்ற கொம்புத்தேள் இருபதுதான் வாரு
செப்பரிய அப்பிரகச் செந்தூரம் கேளு
வாளென்ற செந்தூரம் இருபலந்தான் போடு
வங்க செந்தூரம் இருபலந்தான் போடு
தாளென்ற தங்கபஸ்பம் இருபலந்தான் போடு
சேர்த்துநீ லேகியத்தைத் திறமாய்ச் செய்யே
௯௬

செய்துமே சாபங்களற வாத்தி செய்து
திறமாக கணபதி மகந்தன் பூசை
செய்துமே ஆயாத்தும் பூசை பண்ணு
௯அ திர்க்கமாய் வாயாதி மாறணத்தை இது
செய்குமே லச்சம் உரு ஜெதித்
செய்துமே தாளையாகல் தாள்புடம் வைத்து
திறமாக மண்டலம் சென்று வாங்கு
தியகுமே நாகத்துக் கைமல காமல்
நாணமெல்லாம் வயத்திய பாக மிரா
௯௭

யாந்தவர்க்கு மனம்குறிற் வைகுமாணு செய்து
இதமாக திரைபும் உண்டு தேரு
ஆயாந்தவரதும் நாளொன்று யானுரைம் சொல்லு
அந்திசந்தி நேரமிரு கொட்டைப் பாக்களவு
சேர்த்தாரு லேகியத்தக் யாசா பத்தியம்
திறமாக மண்டலந்தான் கொண்டு தேறு
ஆயாந்தவரதும் மண்டலந்தான் கொண்டும் போது
ஆச்சரியம் தேகமது மகம்பொன் னாமே
௯௮

பசும்பொன்னா திருகுறை நோயைக் கேளு
பசாதிய மேகவாசு யாருபதும் நாசினிக்கே
பசும்பொன்னாம் சிலேற்பனங்கள் நொன்றைந் தாறும்
பறக்குமே கிறைந்தி அரையாப்புச் சூலை
பசும்பொன்னாம் சயிப்பிணை மகதார் காசம்
பறிசு பதினெட்டுக்கு இட்ட பெண்ணே
59

குட்டமொரு தொயுவென்ற யாருபத்தி ஆறும்
குதிகைகு தசுத்தும் நாற்பது போகும்
மட்டமா வாதம் எண்பதும் மாங்கே
மருக்களவ் உதிரம் வெள்ளைப் பறையம் கதளிங்கே
பட்டமா சிறுங்கோசை காப்ப ஜேலிங்கே
படர்தாமரை தாமரை பதினைஞ் சூலை
சட்டமாம் சாங்கைப்பித்து பொனும் அந்து
திருத்தனை அருமேகம் வாகையுற பெண்ணே
60

என்னவே தொண்டைபுண் கண்ட மாலை
தொடவாமல மைப்புறதி தினவைப் பித்து
ஆமெனவே கணவே கன்னேபாகிகள்ளா பித்தும்
மகோதரமும் திரகவுசு ஊழ மாந்தை
அன்னவே பெருவயிறு காச்சல் கெண்டை
அஸ்திசுரம் அஸ்திவாய உருண்டவேட்டை உருளவிரியும்
மன்னவே அரோசியங்கள் அஜீரண தோசம்
வெள்ளோ காலசோகு வக்கல் விரந்தி போகும்.
61

ஊக்கமோடு சிகலைக காளாமை காந்தல்
மேலேறிவாள பெரும்பாடு எரிப்பு புருக்கி
மோக்கவே குளுவாளம் ஆரப் புண்கள்
இயலான அருகண்ணா ரத்த வாயன்
செய்க்கவே சிலைக்குத்து பாரிசல் ஆணி
செப்பரிய சூலைவாயு யந்திற் கண்டு
அக்கவே நரம்புவா யாச்சிலந்தி யோடு
எச்சிலந்தி புளுவலக என்பது நாளுவ்கே
62

நானெண்கேரு பவுந்திரகம் மகோத்திற் ரோகம்
நேமமான கிரசில்நோய் தொண்ணூறத் தாறும்
பாங்கான மூலவகை அண்ட வாயு
பருசாதகட்ட கசரோகம் நாக்கில் ரோகம்
தேங்கியதோர் மேல்தச்சு உப்பசமும் ஈங்கல்
திரேகமெல்லாம் முறிஞ்சுவாகும் உளது குத்து
பாங்கா கருகரும்பு நாகம்
பருகுமே கொப்பனோய் எரும் தானே
63

தானென்ற தாதுக்கு பிள்ளை புண்டாம்
. . . . . . . . . .
பானென்ற சிலவாரல் காறுவத்தா ளாயும்
பறக்குமே பெண்கேசு எலிகடி
தானென்ற காலைக கூடக்குமே குட்சம்
சந்திருப்புச் சூலைகள்ளல் அண்ட வாதம்
தானென்ற மேக
செப்பாமல் நோயெல்லாம் தீர்ந்து போமே
64

XIV/5

பேர்மைன்ற சதையடைப்புச் சூனற் றைப்பு
பொல்லாதது மாங்கறை அடைப்புக் கூட
போமென்ற நீர்த்தாரையால் ரெத்த ரோகம்
பொல்லாத சில்க்களிச்சல் ரெத்த கடுப்பு
வேரமென்ற
வெண்குட்டம் கருகுட்டம் உறைபா காங்கள்
பாமென்ற சொல்லாயதோர் அசைகளோர எல்லாம்
பருக்கிறை நோய்களெல்லாம் பாறிப் போமே
65

பாறினனோ எல்லாம் மறந்து போகும்
பசுதங்கம் போலிருக்கும் தேக மப்பா
ஆறியுண்ட கிறப்பகல் காதுக்கொவ் வாது
ஆச்சாரம் தாதுவெல்லாம் உறுதிக் காட்டும்
பாறினா நரைதிரைகள் யெல்லா மாறும்
பாலபலக்கு உடம்பெல்லாந்தான் பம்பாமல் யாகு
காந்தியாம் தேகமது கஸ்தூரி வீசும்
கிளிங்கருபோ செய்யாலை அதுபோ லாமே
66

அதுபோல தேகமது சிவந்து மின்னும்
அனைதமந்து மாந்திரியம் சேரும் பொங்கும்
ஆறான சந்திரந்தான் மாருக்கி கட்டும்
பெண்கண்டால் அனுபோகம் செய்ய வேண்டு
நாயாணத்து நாளே சொல்லப் போமோ
நாள்தோறும் பத்துபேர் மாருக்க வேண்டும்
அதுவறனை சையோகத் தாலே கெட்டு
அணியாதே பொன்மாய் கைதான் தன்னே
67

மாயாகைஎன்ன பெண்மாயாகை தள்ள வேணும்
மயங்கினால் தேகசித்தி காயசித்தி போச்சு
ஆ மாயாகைஎன்ன மோகவலைக் குள்ளே சிக்கி
மாண்டாரே கோடா கோடி பேர்கள்
மாயாகைவலை இதனால் யோகம் ஞானம்
ஓயாது சித்தெல்லாம் மாண்டு போகும்
மாயாகைதன்னினார் நாதாக்கள் ரிசிகள் சித்தர்
மாளாமல்லோ காந்தவாரை வாசந்தி டாரே
68

வயித்தியன் மகிமை

வாசந்திடார் ஜாதிமகன் வயித்தியனே யானால்
மைந்தனே கைமுறைகள் அறிந்து செய்வான்
ஆ.ர. திட்ட சகிலைபத்தி நாடிப் பார்ப்பான்
அந்தந்த ஓதமறிந்து அவுஷதம் செய்வான்
ஆயந்திட்ட தாதுவுட கலக்கம் பார்த்து
ஆளப்பாலவும் நோய்ப்பாலவும் அறிந்து பார்த்து
தெறிந்திட்ட நோயெல்லாந் தீரசெய் வான்
செகத்திலுள்ள வயித்தியனோ செய்யபோறான் பாரே
69

சகலமான மேகங்களுக்கு அப்பிரக செந்தூரம் -120

பாரப்பா மேகவகை யாருமகுநதான் திரம்
பார்க்கிறேன் அப்பிரக செந்தூ ரந்தான்
பாரப்பா நாலுவகை சாதி அளிகும்
பாவான கிரணவாணி மேகந்தான் ஓன்று
ஆரப்பா பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
அவனுடகோ மேகத்தில் சாண சத்தி
கூறப்பா அப்பிரகம் அதிலே யாட்டு
குமரவே அவந்தகைத்து யாடத்தி டைக்க
70

இடித்துமே சிலையுள்ள காறனைப்பு தன்னை
கலந்துமே நின்றாய் ரெட்டில் கட்டி
உருத்துமே காடியால் பத்துவகைதோர் வைத்து
வெருவாகப் பானைத்தந் சக்கை தள்ளி
நிறுத்துமே மூனுநாள் உற வைத்து
நலமான தெளிவாறுத்து நவனிதம் வாங்கே 71

சிகல்மான மேகங்களுக்கு அம்மாரெகசைந்தராம்படம் 120 மே
வாங்கினால் கல்வத்தி லாயாட்டுக் கேளு
வாகான [illegible] நாயு சாயம்
10 வாங்காக அட்டி ரசாயல் தட்டி
பக்குவமாய் இட்டல்யாட்டு மேல்தட்டு மூடி
[illegible]
ஆறவாட்டு கருத்துக்குள் போலரைத்து தட்டி
தேறுகாதே இறுளாட்டு மேல்தட்டு மூடி
சீலைசெய்து முன்போல கெசபுடத்தில் போடு 72

போட்டுமே ஆறவாட்டு கருத்துப் பார்த்து
புகழாக யப்படி பத்துவகை போடு
ஆட்டுமே காசரசம் கானது விக்கும்
அதன்பின்பு அவாக நாவ லத்தி
பாதனா நாயுவகை பட்டை வாங்கி
பக்குவமா யடித்துநன்றாய் கசாயம் செய்து
நாதனா கசாயத்தில் அரைத்து வைத்து
நலமாக முன்போல புடந்தான் பத்தே 73

பத்தான குமரிச்சார் அடைந்தான் பத்து
பக்குவமாய் இட்டு சார் அடைந்தான் பத்து
அத்தான கொடிவேலி சாரத்தில் பத்து
ஆத்தாரிச் சாத்தினால் பத்துவகை தான்போடு
சுத்தான கவுதும்பை சாற்றால் பத்து
காந்தைச்சார் செருப்படைச் சாறுவகை தான்பத்து
அத்தான எருக்கிலையின் பருப்புச்சாற்றால் பத்து
அதட்டனை பத்துவகை அரைத்துப் போடே
24

அரைத்துமே கொம்மட்டி மாதளையால் பத்து
அதின்பின்பு புளித்த மாதளையால் பத்து
குத்துமே போகாமல் குறைதப் பாமல்
குறையாமல் தூற்றிறைடு பத்து தப்பா
அரைத்துமே அடம்திரந்து எடுத்துப் பாரு
அம்மம்மா செந்தூரம் அருணன் போலாம்
நிற்றிலே சோதனை கூறிய வேண்டு
செலத்தில் பணவிடைதான் செந்தூரம் போட
25

தோட்டத்தின் அரசியடு உலைந்து போடு
ஆ அதையாது செந்தூரம் மிதக்கும் பாரு
கட்டுமே செந்தூரம் மிதந்து தானால்
சுசடான தருந்து கனக மாசு
கட்டினா யன்னமொடு பக்குவத்தைக் கேளு
உத்தஆண் நெய்பால் தேன்சர்க்கரை பழமும்
கூட்டினா சுமன்கொட்டி கட்டியால் கரைத்து
கூடவே செந்தூரம் பரைசந்து நன்றாய்
நாமனே அரும்பேத்தி அரைத்து நாக்கில்
நலமான பதமசர்க்கரை தேனும் தீர்த்து

12

பிறமேகம் வெள்ளை மஞ்சள் ரத்த பிறமிய மேகம் வாய்வு
கிராணி புண்கள் சன்னிசுர சயம் காலெரிவு
வாங்கினை சர்க்கரைதேன் பழங்கள் நெய்பால்
வகைகுன்றி குன்றிடை கொள்ளுஞ் சொல்லு
பாங்கினை மண்டலமே கொள்ளும் போது
பாருமையதோர் மேகவினை யாருமதுந்தான் எங்கே
நீங்கினை காசவகை உல்லை ரோகம்
நிலையாது அஸ்திசுரம் அஸ்தி வெட்டை
தாங்கினை சயரோகம் தொல்லை தாகம்
சண்டாங்கள் சிறுச்சுளுவு கிளாரும் போச்சே 77

போச்சப்பா பிறமேகம் வெள்ளை மஞ்சள்
புகழாத பிறமியமும் மேக வாய்வு
போச்சப்பா கிராணிவகை யெல்லா ரோகம்
புகழான சன்னிவகை சுரங்கள் போகும்
காச்சப்பா கைகாலில் எரிவு காந்தல்
தளமான [illegible]
பாச்சினை சர்வநோய் எல்லாம் தீரும்
11அ பலபலக்கும் உடம்பெல்லாம் வாளை யிட 78

பங்கையம் போல்நல்ல நிறம் ஆகும் மேனி
பாலையாம் அந்திரனில் அமிர்தம் உண்ணும்
பருசுகெட்ட மாந்தர்கள் அறியப் போனார்
ஆலகுண்ட கண்டறிட பாகம் வைத்து
ஆயுட நாதம்போல் அறிந்து பாரு
ஆலையாம் சர்வநோய் எல்லாம் கொல்லு
ஆதியாம் வாத்துக் குதி சொத்த

வேலையாம் அம்பாரத சந்தாரம் போக்கு
இருசுவக்காரர் யண்ணமொரு மராவ் கேளே 79

பத்தியம் கதளிகந்த ரசாயனமாம் செய்யும் பாடு
எழும்புருக்கி மாறமேகம் பதினான் குலை அரையாப்பு
கிரந்தி, குட்டம் அஷ்டசூரம் அஷ்டவெட்டை உதாணம்
காந்தல் சொறிசிரங்கு கரப்பான் உளறல்கிராணிவகை மூலகூட்டம்
கேளேநீ சர்வநோய் எல்லாம் தீர
கிளறுகிறேன் கதளிகந்த ரசாயனமாம் கேளு
வாளேநீ வாராமல் சொல்லக் கேளு
கூறுகிறேன் சரக்குவகை குறிய நாக
காளேநீ காணமுடன் கோஷ்டம் பலந்தானாகு
கார்கொண்ட திப்பலியும் பலந்தான் ரெண்டு
கோளேநீ சுக்குரெண்டு சாதிக்காய் ரெண்டு
செயமான கிராம்புரெண்டு சீரகம்ரெண்டு கூட்டே
80

கூட்டினா யாலவறுப்பாய்ச் சுரண்டிக் கொண்டு
குணமாக வைத்துப்பின் கூறக் கேளு
கூட்டினா மிளகரணை சுக்கும் வேரும்
கூர்வளைக்கி பலம்ரெண்டு யாமத்து கூராய்
கூட்டினா குன்மருந்தில் சேர்த்து வைத்து
புகல்கிறேன் யெள்ளம்வகை புகழக் கேளு
ஆகாட்டினா அதுதானி சுட்டு ஒன்றில்
காறா . . . . . . அதிலே வாரு
ஆட்டினா கதளிபழம் நாலு வேண்டு
அவான்பால் அதனில்கலந்து நிலவற கொண்டே
81

கொண்டேதான் பொரெண்டு சட்டியிலே வாகு
கூறான வங்காளச் சீனமலம் பத்து
கொண்டேதான் கரைத்துநன்றாய் அடுப்பில் ஏத்தி
காச்சி மெழுகு பதமானால் வாரே
தூக்கேதான் கூறனத் தைத்து வாத்து
பக்குவமாய் கிண்ணமதில ரேசாயணமாம் சொன்னோம்
வாண்டேதான் யாருக்கிவத்து கணபதியான் கந்தன்
இதமான அடுகளையும் தோசை பண்ணே

82

பண்ணினா தேன்பழ, காலமாட்டு கிண்டு
பறனிதல் அடக்கினா அனல்பிமடத்தில் யாட்டு
உண்ணவே நாளைளொன்று அந்தி சந்தி
உத்தமனே நேரம்ஒரு கொட்டைப் பாக்களவு
பெண்ணுகேள் பத்தியமாய் யாண்டு தேறு
பெரும்பாடு சூம்புருக்கி பாறுமே காங்கை
பண்ணான மேகவாகை பதினான் கோவை
பறக்குமே அரையாப்பு கிறந்திபுட்டம் குறைநோயாம்

83

சொன்னவே அஸ்திசுரம் அஸ்தி வெட்டை
இயல்பான உளமையும் சுளிவு காந்தல்
கண்ணவே கிராய்கொசா கரப்பான் உளறல்
கனமான கிராணிவாகை கொல்ச் சூடு
சொன்னவே பாளையுருமன் காசுக் கட்டு

உ

28.4.88

28.4.88

# 305. உரோகமாறு

## 3. நெட்கிணாகோர்த்தி - ௪௬

### வெட்டை அரையாப்பு

8. அப்பாரப்பா பசுவாள்பால் பழரைதான் வாங்கி
பார்மகனே முதலுமட கூழுநவு லாட்டி
ஆறப்பா வெருகூரந்தி கொண்டால் வெட்டை
அறுகாது அரையாப்பு மருந்து கேளு
சீரப்பா இருசிரங்கை வெள்ளை புற்ற
சேர்த்துமே குளவேர்ப் பருதா னொன்று
அ ஊரப்பா நல்லெண்ணை பழயரைகால் ஊட்டு
உளமாக மருந்தை நன்றாய்குடித்த கொள்ளே 21

### ஊப்புருதி கிரந்தி சூலை

கொள்ளவே அரையாப்பு தெரிந்தம் போக்கு
குட்டம்போல கண்டபுண் கரையுந் திரும்
உள்ளவே ஊப்புருதி கிரந்தி சூலை
மாறுவதற்கு யாள்ளமரு ஊளை கேளே
அள்ளவே உள்ளிப்போடு தனிக்கி திரும்
ஊதுபாளை உப்பாழுட செங்கார நான்
பள்ளவே துளசிவால்வம் சீர்மாந்து ஊட்டு
பார்க்கவே பருமதுநாள் படுந் தானே 22

தானான யாந்த அப்பால் சூதம்
சாதிலிங்கம் கெந்தியோடு மனோசிலையும் கூட்டி
பானான துருசுநீர் ஊட்டு ஆட்டி
பதமாக வில்லைசெய்து ரவியில் போடு
௧ தேனான செந்தூர ரவிகண்கொள் ளாது
சிறப்பென்றால் அருண்நிறமதுக் கொவ் வாது
௨ மானான நவலோக அமுதை யாக்கும்
மாட்டுவாய் துரிசிபுட குருவைத் தானே
௨௩

குருவான யருசரணம் காலை மாலே
குட்டமோடு கரப்பானீர் சூலை ரெண்டு
அறுவான தெங்காயத் திருவாய் பாவல்
அரைத்திடு நீந்தத்மொன்று தேவ யொன்று
பருவமான பால்கலக்கி எருந்துக் கொண்டு
பசுஞ்சோறு வெங்காயம் உண்டு மேலே
கருவான நெய்யதனைக் குமத்தா யானால்
காதுதரு சீக்கண்டைப்பாள் கடலோடும் பாரே
௨௪

4. அகத்தியர் - 12

௧ உப்பான ஆகாச வன்னி மீசும்
கோகோ சுமாதி நிலவுப் பேயன்பும்
அப்பனே மேகத்தால் பறந்த வல்லா
அல்லோ சூரியன் சேர்ண்ட மாந்த
ஊறான அக்கினியும் வாயுவும் உட்டு
குழைபருந்த உவற்றிலத்தை பெண்ணென் பார்கள்
நீறான தன்னிபுட மன்னவும் உட்டு
நின்றதினைப் பெண்ணாக்க நிலை யானால்

வேறான யந்தரெண்டு சொந்த போகதே
பலமான வாதக்குத் தக்கும் போகக்கு

20. சொல்லடா தாமரைத்தன் சொருதா னொன்று
குணமான வெண்காரம் பலந்தா னொன்று
தள்ளடா காந்தமொன்று உரமொன்று
சுமந்தான கருவங்கம் பலந்தா னொன்று
இல்லடா கருநாக பலந்தா னொன்று
இதயமுத்த் தாம்பரந் தான்கூட சேர்
மெல்லவே பாகமாய சாதத்தில் நன்றாய்
குறையாமல் சாமம்மது அரைத்துத் திரை 6

21. தீர்ந்தமாம் குப்பிதனில் அடைத்து வைத்து
சிவசிவா மண்ணுரையும் புடத்தைப் போடு
பலந்ததொரு மாதுளம்பூப் போலவே நிற்கும்
உகையாகத் தேனதிலே மத்திந் தேத்தான்
யென்ன தாம்பூரக குளம்பு தன்னை
என்சொல்வேன் ரோகமில்லா பிடிப்பு போகும் 7

போகுமடா குணமென்ற தெல்லாம் போகும்
சொல்லாத நீர்கிரு கிரந்தி குன்மம்
தாமடா தலைசுத்தல் பித்த ரோகம்
கருவான உள்விசக் குமார கண்டம்
சேமடா பயந்திரகு குல் ரோகம்
செங்குட்டம் கருங்குட்டம் சேரப் போகும்
நாமடா சொல்லவாட்டோம் மெட்டுக் குள்ளே
நலமான சுறண குஸ்தர மித்தே

உரோமாபுரி - ௫௦

சேர்

சந்தனாதி தயிலம்

30.ஆ சாத்துகிறேன் சந்தனாதித் தயில மப்பா
ஆ.3
துப்பாமலச் செய்தவர்க்கு எல்லாஞ் சித்தி
ஆத்துகிறேன் அதிமதுரம் அக்கிறாக் காரம்
அளகான கோட்டமுடன் தேவதாரம்
போத்துகிறேன் சந்தனமுஞ் சாக்கு ஏலம்
புகழாகச் சாயிலையாய் வாங்கு வாங்கே
31 அகோட்டிலே பாதியன்வேர் வில்வ வேரும்
நளமான பாதிரிவேர் வெட்டி வேரும்
வாட்டிலே கஷாயமது வைத்துக் கொண்டு
வாகான சாறுவகை வாங்கு வாயே

20

வாங்குறேன், பதச்சாறு தேந்தா னென்று
வளமான தென்னம்பால் சேர்த்தா னென்று
பாங்குபெற ஆவின்பால் சேர்த்தா னென்று
பதறாமல் நெல்லிப்பால் சேர்த்தா னென்று
ஆ துங்கேனை அளவு கூட்டி வைத்து
துள்ளிமையாய் கஷாயந் திறுள்ளே கொள்ளே

21

16.4.2012

கொண்டமன்ம அருப்பன் வைத்துத்தனை மேட்ட
கொம்புடனே பக்குவத்தில் பொதுவாய்த் தூவ
சென்றயனல் ஏலத்தாலே தீய்ந்து போகும்
சுத்திருந்து கமலத் தியாகம் பாரு
கண்ட மாண்பு இதயாலத்தை யாருத்துக் கொண்டு
கண்ணியுட ஆசைதனைக் கனமாய்ச் செய்து
மண்டமந்தான் இன்று மடங்கு நோக்கு
32அ மகத்தான மணியெல்லா மாறிப் போமே
22

மாறுபடா நாள்சென்ற உதிர மேகம்
மகத்தான உள்ளுலகம் பாறுலந் தான்
தீருகின்ற பெருநோயும் கொதாந் தான
சேலையோடு பத்தமெல்லாம் பறந்து போகும்
பெறுகின்ற ரேசகத்தாள் செய்வோர்க் கப்பா
என்னசொல்வே ரோக மேறும் மேலும்
மாறுகின்ற உலகத் தோனுன் டானால்
மகத்தான மணியெல்லா மாறிப் போமே
23

29.4.88

## 29 இராமதேவர் வைத்தியம் - 80

## நரைதிரைக்கு தயிலம்

அகாரணமே நாணங்கு எடுத்து தயிலகு
சேர்த்துப் பரவவே மத்திந்து ரசுற்குத
கோணவே ஓட்டம்பல்லைத்து ஒரு குடம்
தூண்டாத மணிமாலைகளைத் தொகுத்து பெற்றிப்
பூணவே பத்தெருவற் புடந்தான் போலும்
பூரணத்தின் திருவையாறு பழமும் மாச்சே 20

பிறப்பமதில் பணவாணை தாணைத்துக் கொண்டு
பொங்கான தயமதில் கருணைத்து நன்றாய்
கரப்பமன்று தயானித்துக் கொண்டா யானால்
தேகமதில் நரைதிரையும் காணா தப்பா
அறபமன்று நினையாதே யாந்து போவாய்
அறியாமல் இன்னாளை அன்பாய் பார்த்து
பிறப்பணமாய் அறணமே தெய்வ மென்று
உண்மையுள் பணிந்திடவே புரதி யாமே 21

## திரிகடுக லேகியம் VI

லேப

6. ஆ பாரப்பா யுண்மையொரு கருவைக் கேளு
பார்தனிலே மனிதருக்கு வரும்நோ யெல்லாம்
சீரப்பா திரிகடுகு சூரணமே செய்து
திறமான முப்பழமும் பத்துக் கொண்டு
ஊரப்பா ரெண்டு மொன்றாகச் சேர்த்துக்
உறுமையுள்ள நெய்ப்பாலு தேனில் கூட்டிச்
சாரப்பா லேகியத்தை தின்றா யானால்
தப்பாமல் தீர்க்கிற நோயைக் கேளே 27

கேளப்பா வாதமொரு பித்தந் தானும்
சேதுவான குறும்போடு சயரோ கங்கள்
வாளப்பா கோதங்கள் குட்ட ரோகம்
வாங்காத மனிசங்கள் மண்டைக் குத்து
நாளப்பா குளிர்சுரங்கள் வாயுவா காங்கள்
நடுக்கான கிராணி குதங்குடா நோடும்
பாலப்பா அதிசுருதம் பாண்டு கொண்டு
பண்மையுள்ள தூரணத்தைப் பணிந்து பாடு 28

VI XVI

10. அ ஆச்சப்பா சந்தனமே அன்னம் போட்டு
அருளான ~~[illegible]~~
காச்சப்பா காணடையென்ற அடத்தைப் போடு
கணபதிக்கும் முருகனுக்கும் பூசை பண்ணே
ஆச்சப்பாப் போகாமு படங்கி நீறு
பூதனை மானதரு குருவு பாதமே
45

குருவால்லாடு அன்புடைதான் எடுத்துக் கொண்டு
உசாமல் தேனிலே பிந்தாயா ஊறாற்று
மருவுகின்ற குணமையோடு பறங்கி கிட்டந்தால்
வானகுலை யோடு பருந்தி ரங்கள்
மருவுகின்ற குணமேயோடு முறைகை திரவிய
மன்னடையமு மேவலைச்சல் வயிற்றில் காந்தல்
சிறுசிறுப்பு நீர்பூவுப்பிளைகோத ரங்கள்
கெட்டுயாய்க் கண்டவட நோமு போமே
46

12. அ கோளப்பா வாய்குளாந்த கலசத் தன்னை
செறயாய் மேலோடு கொண்டு தீத
ஆளப்பா [illegible]தமாட்டு திலை செய்து
ஆடுகின்ற [illegible] அன்பாய வாங்கி
13. அ சூளப்பா கும்பதனில் பதனம் பண்ணி
சுத்தமாய் சற்குணவ தீயானம் பண்ணி
ஆளப்பா பாக்கியமை வெளி வைடாதே
மானமந்திர அருளாமாய் வாங்கிப் பாரே
58

பாரப்பா தெய்வமன பதனப் பண்ணி
பார்த்திலே மனிதருடனால் அருநோய் தெல்லாம்
காரப்பா பணவிடை தானா யந்திர
கரைகாணா தொட்டவரு மின்னாய் கேளு
தீரப்பா. குளிர்சாலைகள் தோறு மெல்லாரு
சிவசிவா கோதாங்கள் குறைட்டகு குலை
நேரப்பா ஆதவருந் தெய்வப் போங்கு
நிசகுசொன்னவர் குருவருள நொந்து வட்ட
௬௭

வெள்ளியப்பம்

14 ஆபோமப்பா இன்னமொரு கருவைச் சேரு
அருவான சித்தரின் பதைப்பரு சொல்வேன்
நாமப்பா அயங்கோல் தயிலந்த தன்னால்
நாலங்கு திருகுக்கி சாயப்பா யப்பா
ஓம்ப்பா நீர்வத்திக் கட்டுப் போகும்
எருந்தபத்தக் கிரந்தி முதலகு பட்டோகும்

---

உன்னமுள்ள திரிகடுகு குறளமே செய்து
காமப்பா கன்னதிரு குளப்பார் தொண்டாக
காசகமாகு தோசைடம்பேசையில் கருத்தப் பாரே
௬௮

உரு. இராமதேவர்

## துருசுச் சுண்ணம்

Cease

நின்றான பொருளல்லோ நாத மாகும்
உள்சேர்ந்த கருவல்லோ ஊந்து யாகும்
பண்டான செய்தியாது மூப்பு வாகும்
பார்மக்கள் யாப்புறாயச் சாறுஞ் சொல்
குண்டான சிலமாகு சிந்தில் நான்
குருவான துருசியதில் தோயத்துத் தோய்த்து
சென்றுடா ரஜாதனிலே காயப் போட்டு
திறாசிவா பொருமியத்து சுண்ணா மாச்சே 44

ஆச்சப்பா சந்தனிலே சுண்ணம் போட்டு
அருளான சென்னிறை யாட்டு அரைத்து
பேச்சப்பா இன்முசினால் ஆட்டுப் பண்ணா
பேய்மக்கள் இட்டல்லைத்துச் சினை செய்து
அ. உளர்த்தி. ய. டை. தப் . . . மடத்தைப் போட்டு
கணபதிக்கும் அருகனுக்கும் ஆசை பண்ணு
பேச்சப்பா போகாமல் யடாங்கி நிற்கு
நிதன்ச மானதொரு குருவு மாகும் 45

வாயாதிகள் தீர

குருவாலே பணவாரை நானைகுந்த கொண்டு
உசாடம் தேனதிலே யாந்தா யானால்
துருகாத மேகமோடு பரங்கி கட்டம் அவை
தாள்வாரு சூலையோடு பவுந்தி ரங்கள்
மருவுகின்ற குன்மமோடு சிக்கரை வாதம்
வாய்வு மண்டையிடி மேகமுடக்கல் வாய்வுகள்
சிறுத்துப்பு நிலைசு கோத ரங்கள் மாச்சே 46
கெட்டுபோய் கண்டதில் இதம்

3.5.88

307. உரோமரிஷி - 50

உரோமரிஷி - 100

## கருவங்க பற்பம்

9. ஆகேபோச்சென்ற ஊடுகாதே கருவங் கந்தை
நிலவுதர
பாளப்பான மோடிலே சுத்தி செய்து
ஆச்சசென்ற குருவாலொடு பணந்தான் தூக்கி
அருளான வங்கத்துக் கப்பாய் போடு
காச்சசென்ற கருஞ்சீரக பரைத்துக் கொண்டு
கவசமாடு கருவங் காங்கமப் போகும்
பேச்சையென்று போகாது குக்கு டத்தில்
பூணவெள்ள புடமிடா ரோக்க மாமே 27

10. அசோக்கமந்த நீராலே களங்கு செய்தால்
சொன்மான்ன பஞ்சாடும் மாற்று மாமே
சேர்க்கையடா பறங்கி பட்டைத் தூளால்
செலுத்திடுவாய் மண்டலத்தில் தீரும்நோய் கேள்
நீர்க்குளைமல் அள்ளாகும் வெட்டை தீரும்
நீர்ச்சுறுக்கு காமாலை நீங்கிப் போகும்
ஆடுக்குள் நாக்கான ஒரு வாலை
உத்தமனே வங்கத்தின் பண்பு தானே 28

வெள்வங்க பற்பம் - மேலை

உண்மை யிந்தப்பாடி தானைவெள் வங்கத்தை
உண்டுபண்ண மண்டலமே கொள்வா யானால்
ஆ பண்மையாலே திராலே மேகம் சல்லாம் -
பறக்குமடா உலகத்தில் வயாத்திய ஜாதி
தண்மையல்லோ வேறுமடா தேக ரோக
தாதுவற்றி யாதவர்க்கு வயாத்திய மென்ன
வண்மையா செய்து வெகுநாள் பார்த்திம்
அந்தாலலோ யிம்முன்றும் வாய்க்கு தானே 29

நாகபற்பம் — பதார்த்தம் பேர் 33-35

வாயக்குமே சிறுநாக மெத்து நாகமே
வாங்கி கரண்டிய நாலுருக்கியே தான்
சாயக்கவே யாகுப்பை நெய்யார்சத்தி யாச்சு
தகடுருக ஊறல்கனமாய்த் தட்டிக் கொண்டு
சேர்க்குமாய்க் குருவையொரு பணந்தான் தூக்கி
சேர்த்துவாடு நாகத்தி யூறல் போகும்
11.அ. சேயக் குடம்பத்தா யரைத்து கவசம் கட்டி
பேசாதே குக்குடத்தில் போடச் செய்யே 30

செய்யவே நாகபற்பந் தொளாது மெத்த
திந்தக்கு சேர்யத்தில் மண்டலந்தான் கொள்ள
அய்யமில்லைக் காசமில்லை குலந் துர்ரோ
அண்ணொன யில்லையடா மேகத் தாலே
குய்யத்தில் காந்தகுலத்தில் சுவத்ராங்கள் மெத்து
குணமல்ல மாத்தமல்ல தாது சூதட்டி
மைதுனியல் மைக்கையால் வளர்க்கும் மறந்தான்
தாரணியல் சொல்லமாட்டேன் தான் பாரே 31

ஞீப்பு

தனதான ஆமாயாலே உப்போ மைத்த
தன்னாலே ஞீன்றுப்புச் சவுக்காரந் தான்
ஆமனதான பேய்குரங்கு வேராரான் றென்னி
மாருவாளின் முமந்த மார்க்கல் காணார்
கனமான பொன்னொன்று பணதி வேரே
கமம்மால நிறைசெய்து வைத்தகதைப் போலே
சினமான தேசாதி பேதம் மாற
செப்பானார் யந்தயெல்லாம் திட்ட னாரே 32

திரமனாரும் மக்கவே குணமாம் காளாதி
சாதிமுக்க மல்லோ சித்தர் சொன்னார்
மருட்மன ரென்றுசொல்ல உலக மாமும்
மதிமயங்கிப் பலநாலன் வகை தோணாமல்
வருமனதே யல்லாது யக்கித தேங்காய்
உடைக்காய் மொயது உகமைமய யாக்கு
குருட்டுனா யசனுடைய ஆதிமொல்
குணமாச்சு ஆனைகண்ட குருடற தானே 33

12. திருடனுக்குப் பால்நிறைந்தான் சொக்கும் போலே
கொண்டுவந்து காட்டவல் தடவப் பார்த்து
முரடாசிக் குழந்தையது குருவிக்னாப் போல்
முளைக்குமோ வென்றுசொன்ன அதுவைம போதும்
கெருடனுக்கு யியப்பறவை காட்டுமாப் போலே
குஞ்சகத்தின் அந்தியுள்ள வேருண்டே யென்பார்
திருமனுக்குத் தோணாது வாலை மார்க்கம்
தீராத துகருவசாகச் செய்தி பாவே 34

4.5.88

செய்திடவே தகடதனைப் பாங்காய் தக்கோர்
தீயப்பரக் காக்கியாதை தொக்கச் சத்தி
செய்திடமாய் குருவாலொரு பணிந்தான் தூக்கி
ஊராதாரு தகட்டுக்குள் மேலும் கூடும்
தைத்திடமாய் சீலை நொச்சி வேரை

12. ஆ கலசத்தில் அமரத்தெடுத்து கவசம் கட்டி
வைத்திடமாய் குக்குடத்தில் பற்பமாகும் பாணில்
புடத்தில் யாந்துறை மகிமை தானே

## வெங்கலம் பாத்தனைப் பற்பம் ✓

36

மகிமையென்ற வெங்கலம் பாத்தானை ரெண்டு
வாங்கி வேகாதகத் தட்டுக் கொண்டு
பகலவனைப் போலிருக்க வேதுப்ப தேசி
பழச்சாற்றால் தோய்த்திடுவாய் சத்தி யாகும்
ரகல குருவானதிலே பணிந்தான் தூக்கி
தடமாதாரு கஞ்சனத்தின் தகட்டின் மேலே
குகைமுறையாய் குக்குடத்தில் போடும் போது
குணமான பற்பமான குணந்தான் தானே

36

13. அகுணமான பற்பத்தை தேனில் கொள்ள
குன்மம் பலரகையெல்லாம் குதவோர் போகும்
சுணகோரமா னாயுபோகும் கா [illegible]
தமரந் தாதுவாரத்தி தாவேன் புண்பாலம்
பணமான தென்னசெய்யும் பாதா லாத்தில்
பாயுகின்ற சோர்போல யந்த பற்பம்
மண்ணொரும் நரைத்திரையு மாறிப் போகும்
மகிமை சிவகுணன் மத்தக லாபெ

37

## அப்பாரேகம்

மேதிக்கலாம் பாரகம் நீமலை ரெண்டு
மகிமையமைத்த மகிமையமைத்த திலுதித் தகல்லும்
கோரைவத்தில் சாத்திரைய்து சாருதி மொற்ற
குருவாமொரு பணந்தான வாங்கி
வாதிக்கலா பாருமுருகும் நீபவாக் கொண்டு
வெய்குன்றி மணிவேரை கவசம் கட்டு
சுத்தகவே குக்குசத்தில் போடும் போது
கனமான பறப்பமிது கண்கொள் ளாதே
38

ஆ கொல்லடா அபிரதா லேகியத்தை —
கொண்டுவர் மண்டலத்தில் தீருநோய் கேள்
கொல்லடா போலருக்கு சலக்க ளாச்சல்
காந்தலடா தாய நிரமயு தீரும்
வல்லடா போகாது நீர் தான் கேரு
சேலெரு குளமுத்தில் வக்கரு தீரும்
தல்லடா வெண்மாயலை மீர்று தாங்கள்
சகிதத்துமொரு தேகாமன சுவத்திய மாமே
39

## குதபற்பம்

லேகம்

ஆருமே சூதமொரு பலந்தான் வாங்கி
அரைத்துமொரு செங்காலகத்துள் மருசத் துளாள்
போருமே வாவிகள சேர்ந்த புளியம்
போக்கிலொட்ட லாகுதாலே மசிலைத்து நத்தி
வேகுமே யாச்சுதம் பாலகனை வாட்டு
அருந்துகுரு அதிலொரு பணந்தான் போடு
மீ-அ தீருமே திருகைத்து சொல்லவல் மொல்லி
உரைத்துமொரு சூதபற்பம் ஆயுதிக் காமே
40

ஆயாதியேனும் அடிக்கிற தாளி தன்னி
ஆருதான் பறப்பிறை மண்டிந்தா னப்பா
பாதியுடன் குளக்காத்துக் கொண்டா யானால்
பறக்குமே <u>மேகப்பருப்பது</u> தான பாச்சு
பாதிஇனிம் வாயால்வந்து கட்டுத் தானால்
துத்திபடத் தலைவைப்பப் கொப்பா னப்பாய்
தாயாந்தி யென்று செக்குள்ள அரைத்து
சாதிலிங்கப் பற்பத்தை சாத்து ரேரே

சு

1. உரோமமாதி – 19௦

இதில் உள்ள தோல் நோய்களுக்கான குறிப்பு ஏற்கனவே 312-ம் எண்ணுள்ள உரோமமாதி பாடல் 1 முதல் 13 பாடல்களில் உள்ளது அதை பார்த்துக் கொள்ளவும்.

2. உரோமமாதி – 100

இதில் உள்ள தோல் நோய்களுக்கான குறிப்பு ஏற்கனவே 307-ஆம் எண்ணுள்ள "உரோமமாதி 100" என்னும் சுவடியில் உள்ள பாடல்கள் இதில் உள்ளன. பாடல்கள் 27, 28 29, 30, 31 32, 33 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41 ஆகிய அதில் உள்ள அனைத்துப் பாடல்களும் இதில் உள்ளன. அதை பார்த்துக் கொள்ளவும்.

5.5.88 28 5.5.8

## 294. இராமதேவர் பலதிரட்டு

### சாதிலிங்க கட்டு

71. ஆமென்னவே சாதிலிங்கக் கட்டைக் கேளு
பாரான நெருவங்கம்பா லிங்கம் வாங்கி
கன்னவே பலம்மொன்று நறுத்துக் கொண்டு
கருவங்கம் பலமுங்கால் சூதங்கால் தான்
தன்னவே ரெண்டையுந்தான் பழச்சாற் றாலாட்டு
சார்வான லிங்கத்தின் மேலே பூசி
நன்னவே அரைப்பாடு இருபங்கும் கால்தான்
நலமான அதின்மேலே அரைத்து பூசே 71

பூசியே உலர்ந்தபின்பு சொல்லக் கேளு
புகழான கெந்தியது களஞ்சி ரெண்டு
வாசியா அரிதாரம் களஞ்சி ரெண்டு
மாசற்ற சிலையதுவும் களஞ்சி ரெண்டு
ஆசியாம் நெவாளயது களஞ்சு ரெண்டு
அப்பனே மடையாத களஞ்சி ரெண்டு
தேசியே காயுப்பு களஞ்சி ரெண்டு
சிறப்பான அரையுந்தான் சமனாய் தூக்கே 72

தூக்கியே பொடிபண்ணி அயச்செம்புக் குள்ளே
துடியாது அரைவாசி பொடிதனை யிட்டுத்
தாக்கியே சாதிலிங்கக் கட்டி வைத்து
72அ திருவான வெண்கருவை யோக்கி யிட்டுப்
பாக்கியே மேலுமந்தப் பொடியைப் போட்டு
பாவகமாய் சீலைமண் சீலை செய்து
ஆக்கியே மூவுயரம் குழிதான் வெட்டி
அப்பனே அப்பரவாய் மெழுக்க செய்யே
73

---

சாதிலிங்க செந்தூரம் [illegible]

செய்யவே நெல்லுமியைப் பாதி யிட்டு
சிறப்பாக அதின்மேலே கருமணலை யிட்டு
அய்யவே அயச்செம்பு மேலே வைத்து
அதின்மேலே மண்ணோட்டு உமியைக் கொட்டி
மெய்யடா குழிமட்டா அளவாய் நிரக
ஓதமாக புடமிட்டு ஆறவிட்டு வாங்கி
உய்யவே கட்டியது செந்தூரம் மாகும்
முத்தநீ நவலோகந் தொட்டி டாயே
74

உண்டிடவே தேகத்தை மாற்றுங் காணும்
இருவருக்கு சொல்லாதே யென்று தேடு
நாட்டவே நாற்பதுநாள் பத்தியமா யென்று
நரைமாறுந் திரைமாறு நமனோ யல்லால்
அட்டியதோ அட்டமெல்லாம் வெளியாய்ச் சொன்னேன்
புகலாதே ஆமி தனையல்ல போக்கு
காட்டாதே கண்ணாலுமே கருசொல் லாதே
கெட்டருக்கு மீயாதே கரும மாமே
75

## தாலகச் சுண்ணம்

எத்தவே தாலகத்தின் சுண்ணம் சொல்வேன்
நித்தமான தாலகமோ பலந்தா னொன்று
நைந்தவே கல்சுண்ணத் தூளிலே வைத்து
நேமமான தேசிநீர் ஊட்டி ஆட்டு
அயத்தவே யாமமதிலே வெயிலுக்கிரம் நீற்று
அத்தாரம் சுத்தபடா அதிக மாகும்
மெய்யதனாம் இட்டுவாட்டு அருப்பா வெந்தீ
மருள்ளாச் சாறுதரு பதந்தான் தாக்கே
81

தாக்கியே தமலம்போல் உள்ளீ மூட்டி
சாறெல்லாம் உத்தவுத்த சுருக்கும் போடு
பாக்கியே இருசாமம் ஆன பான்மைப்
73.அ பாவான குமரச்சாறு பதந்தான் தாக்கு
ஆக்கியே கரந்தைசாறு பதந்தான் தாக்கு
ஆதாரஞ் சுட்டமது ஊடைபோ காது
தாக்கியே மயங்காதே முருக்கட் டாச்சீ
சுண்ணமின்ன ஆதரக்கு சொல்லக் கேளே
82

சொல்லக்கேள் சுண்ணம் ஊற்று தஞ்சு
சுகமான கோடனவடு அந்த தோடு
வெல்லவே சுமன்கொண்டு ஊறக்க பாகம்
வெள்ளைக்குரும் ஒட்டுறைத்து நவசு செய்து
அவ்வின் மேல்சுண்ணாம்பு சிலை செய்து
அதச்சுட்ட சாமபலதனை சட்டியிலே யட்டு
அவ்வவே ஆதாரம் நடுவே வைத்து
அதின்மேலே சாமபலிட்டு அமுத்தி சீட
83

6.5.88 சூறையே சிலைசெய்து அருமை வேந்தி
சூசியாதே தெள்ளமுடன் மட்டை கொண்டு
தேறையே தமலிங்கபோல நாது சாமங்
திறப்பாக எரியட்டு ஆறவிட்டு ஊறல்
நாறையே தேவபதம் தூசை பன்று
நலமான குருவைன்று வைத்துப் போற்று
ஆறையே பாலையாதே நவலோ கத்தின்
மாட்டமை ஞாதாதான்றல் மார்தைட் டாமே
84

[redacted]

வெட்டான தாளகத்தின் பற்பந் தன்னை
இயல்பான அறுபாலந் துடனே கொண்டால்
மட்டில்லா கிரந்தியோடு மேகம் அரையாப்பு
மந்தார பிளவையென்ற காசஞ் ரோகம்
கெட்டோ மெண்ணொங்கும் குட்ட ரோகம்
கெடியான மண்டலமே கொண்டா யானால்
கிட்டமாடா தேகமது சுற்றான யாச்சு
வியம் என்றே போகபோச்சு யாசைந்து பாரு
85

## சூதபற்பம்

இசைந்துபார் சூதபற்பம் சொல்லக் கேளு
என்மக்கள் சூதமொரு பலந்தான் தூக்கி
அசைந்ததொரு கல்லுத்தி யாட்டுக் கேளு
ஆகான வெள்ளரியது காஞ்சு போடு
பசுந்ததொரு குறியோரம் கிளங்குசம் போடு
பரையான கூடமொரு கானுந்தீப் போடு
ஆ உசுந்ததொரு வெள்ளை பற்பம் மென்று
உத்தமனே பிறைநாது சமனாய்ப் போடே
86

போட்டுமே கெருடனுட கிழங்கு சாறும்
புகழான மாதேவி கிழங்குச் சாறும்
நாட்டமே அன்பமுள்ள வெருக்கம் பாலும்
நாலுவகை யொன்றாக ரேசித்தே தானும்
வாட்டமே யச்சாமம் பூட்டிமை போல்
உத்தமனே வில்லைகட்டி ரவியிலே தான்
காட்டுமே சென்மாள ரோக மெல்லாம்
கலந்தைகளை காயந்து வெண்மேலாய் போமே 87

உயர்ந்தபாம்பு அண்டோடு கல்லுச் சுண்ணம்
பூவாப்பு சமனாக வரையே தான்
நயந்ததொரு ஓட்டிலே யிட்டு மேலிட்டு
நலமான வில்லைதான் நடுவே வைத்து
சிறந்ததொரு மேலோடு மூடியே தான்
சீலைசெய்து புடந்தருவால் பசத்தைப் போடு
மலர்ந்ததொரு மல்லிகைப் பூப்போல சுண்ணம்
மாயப்பதம் தொசப்பாண்ணை வைத்துக் கொள்ளே 88

கொள்ளவே நவலோகத் தியந்தா யானால்
குறையாத வெள்ளியது பத்துக் மாத்து
வெள்ளியதே சிறுபருஞ் சுண்ணம் மாச்சு
வெகுசனக்கு மெருகுசுக்கு உள்ளே கொண்டால்
தள்ளுமடா பசந்திரசு சிரந்தி ஜூனல்
சன்னிமா மேகமோடு கயால குட்டம்
கொல்லவே அதிசார பற்பத தோடே
கொண்டிட்டால் தீரமது கண்டு வேணே 89

## சிவன் வேம்பு

68. ஆ சாதிக்கும் சிவனார் வேம்பாள் சொல்லு
சாற்றுகிறேன் சாதாரகொடி வெதை யாகும்
சாதிக்க சகுலந்தார் அதியாலம் அாங்கி
கூறுதான சர்க்கரையுள்ளாந் தோய்த்து வாட்டப்
பொதிக்கும் கட்டியது மெழுகு மாகும்
ஆட்டடவே நதுலோகமெல்லாம் பொன் யாகும்
நாதிக்கும் நிதியாந்தீச் சூரணமே செய்து
நலமான வாரவுண்வ் சம்மாயக் கூட்ட
219

கூட்டமயே தேனால் குழப்பாக் கொள்ள
69. அ கொத்தான காயசித்தி யாகும் பாரு
மாட்டமயே சடத்திலுள்ள நோயெல்லாம் போகும்
மைந்தனே பதினட்டு குட்டமுந் தீரும்
நாட்டமயே நரைதிரையும் மாறிப் போகும்
நலமான கற்பமாந் கொறக் காலம்
திட்டமயே அதியால் கொண்ட பறமும்
சிவசிவா கற்பத்தில் சித்திப் பாரே
220

16(10)2012

# 292. வைத்திய அச்சவண்ண

## நிலவாகை சூரணம்

Clean

229 பாரேநீ நிலவாகை சூரணத்தைக் கேளு
பரவாக நிலவாகை கொண்டு வந்து
சேரேநீ நிழலுலர்த்தி யரைத்து சூரணாய்
சிறப்பாக பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
சேரேநீ மிளகோடு அக்கரம் சேர்த்து.
சீரகமும் ஓமமுடனே சிறுநாகப்பூ
காரேநீ ஏலம், [illegible] திராட்சை பட்டை
கடுகுரோகணி சிவதை தாளிசம் மந்திர
சேரேநீ சாதிக்காய் கிராம்பு திப்பிலி
செவ்வாய அமுக்குப்புக் கிழங்கு நீரே 178

நின்றான சுக்கோடு ஆனைக்கே காலபடும்
நிறுத்திமைந்து சூன்பரந்தோ டொக்க சேரு
சேருனது ரெண்டுவகை சூரணமும் சமனாய்
சீனிச்சர்க்கரை யாதிசேர்த்து கொண்டு டேனே
ஆ நுள்ளாளொன்று அந்திசந்தி நெய் தனிலே
கற்கால் இளைத்துக் கொண்டு →
சேரேனீ மன் ருசியில் கொள்ளும் போது
நீராதி நோயது செப்பட கேளே 179

சேர்ப்பவே மேகமோடு மாந்தம் போகும்
சிறப்பான ஆரோக்கியம் ஆயிற்று உளரல்
துப்பரவா மலக்கட்டு ஆயிது கிரந்தி
சூடுகொள்ளல் சொரிசிரங்கு மூல வாய்வு
முப்பொழுது சாத்தி யாகும் பாரு
மூலத்தில் நோயெல்லாம் முறிந்து போகும்
செப்பாதே சிவசுருக்கு யின்னமொன்று
சிவன்வேம்பு சூரணத்தை சொல்லு றேனே 180

## சிவன்வேம்பு சூரணம்

சொல்லுறேன் சிவன்வேம்பு சூரணமே செய்து
சுகமாக பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
மல்லுறேன் சிவன்வேம்பு தயலந் தானும்
வாங்கியே பழையொன்று
அல்லுறேன் வாலுளுவை தாளிச பத்திர
அழகான சிறாம்புரலம் அதிமதுரம் கோட்டம்
கல்லுறேன் சாதிக்காய் சாதி பத்திர
கருஞ்சீரக மிளகு கடுக்காய் திப்பிலி 181

திப்பிலியும் அதிவிடையம் மறங்கி பட்டை
சிறுநாகம் சூரோடு ஏலமொடு சிங்கி
யிப்படியே இந்தவகைக்கு நாற்பலமே தூக்கி
பாரத்துள் சிவன்வேம்பு சூரணத்தை மொக்க
தப்பாதே சமபாகம் பாதி சீனி
சார்ந்தது ஒன்றுச் சேர்த்துக் கொண்டு
செப்பாதே வெருகடி தானதின்னமொன் றப்பா
சிவன்வேம்பு தயலத்தில் குழைத்துக் கொள்ளே 182

தொல்லவே பதினெட்டு குட்ட ரோகம்
குலைந்தோடும் மேககுலை மேக வாய்வு
நல்லமாறு கரப்பனோடு சொறிசிரங்கு நெட்டை
சுரதாசங்கள் நிலவாசங்கள் ——
துள்ளவே நோயெல்லா மோடிப் போகும்
சொல்லாது காயசித்தி சுருக்க மெத்த
கள்ளமில்லை சொல்லவிட்டேன் சிவனார் வேம்பு
கரப்பத்து காதியாம் கண்டு பாரே
183

கண்டுபார் சூதகத்தில் உதிரம் போக
காலோடு கைமேலும் கருத்துக் குத்தி
சென்றுபார் வயத்திலே சோரை தங்கு
நீராசுகுன்மம் வாய்வாகி குலை யாச்சு
அன்றுபார் அசிகா வாய்வு யாச்சு
அபானமாம் கருக்குழி யெந்திரம் கட்டு
அண்டுநாள் உதிர்த்தல் வாய்வு சேர்ந்து
அன்னாள் நிக்கல்கள் குத்தா லாச்சே
184

அச்சென்ற சூதகத்தின் வாய்வு மெல்ல
அருந்தான் நீர்க்கா யாறப்பா கேளு
பேச்சென்ற தொடுவேலா அமுக்குரா வேர்
பெருமருந்து கொப்பமிறையடி நொச்சி சேரு
உச்சென்ற மாவிலங்கு சிறுகுறிஞ்சா கொடிவேலி
உள்ளச் சாரணைப்பட்டை கன்றுப நேனை
அச்சென்ற நிலவாரை யோடு
அம்மனே வசைவாக்கு பலந்தான் தாக்கே
185

தூக்கியே யிந்ததனை சிலைவழ கொண்டு
சூரணமாய் செய்துநீ சொல்லக் கேளு
ஆச்செனற ஆல்மாங் கடுக்காய் தானி
ஆனதிப்பிலி இஞ்சம் அரத்தைச் சுக்கு
தாக்கியுஞ்சி பெருங்காயஞ் சுன்டந் திப்பிலி
சதகுப்பை குருசாணி திப்பிலி மூலம்
தாக்கியே சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி
தாளிசபத் திரியோடு சிறுநாகப் பூவே
186

பூவோடு திப்பிலியும் அதிமதுரம் மாஞ்சி
புகழான சென்பகமொட்டு ரசகற் பூரம்
கோவோடு உளைக்கு கல்மதமே கூர்க்கு
கொள்ளமச்சாள் தேங்காய்ப்பால் ஊட்டு ஆட்டி
ஆவோடு சூன்மருந்தி பொடிக்கச் சேரு
அடுப்பேத்தி சட்டிதனை காய வைத்து
கோவோடு நல்லெண்ணெய் புகுதான் ஊற்று
கொதிக்கையிலே வெள்ளுள்ளி ரெண்டுபலம் போடே
187

போடவே தோல்போக்கி எல்லாத்தும் போடு
புகழான பண்டமெல்லாம் நாலுபலம் போடு
ஆட்டவே ஆவண்பால் புகுதான் வாரு
அப்பனே குறுங்கிளை அரைத்து நன்றாய்
தேடவே தேதி காயவை போடு
சேகரித்துக் கண்டிவெல பாகுபோல் வடிப்பு
காரமே சூரணத்தைக் கொட்டிக் கிண்டு
சுகமாகும் நெய்யைமா ஆதிலே சேர போடே
188

சேரவே போட்டுங் கிண்டி நன்றாய்
சேர்த்திடவே செதியம்போல் பண்ணிக் கொண்டு
ஆரேநீ நாளொன்று அந்தி சந்தி
அப்பனே கொட்டைப் பாக்களவு கொள்ளு
சேரேநீ வயத்திலே உதிர மேகு
திரவசியோடு வாய்வுவேது குணம் யேகு
சோரையானோ உதிரமெல்லாம் தட்டு ரயல்கே
சூதகவாய்வு குத்தல் வயிற்று போச்சே 169

## பதினெட்டுகுட்டத்துக்கும் கால்கண்ட சூரணம்

30. ஆ பாரேநீ பதினெட்டு குட்டம் போக
பாருகிறேன் கால்கண்ட சூரணக் குமொளி
ஆரப்பா பறங்கிப்பட்டை பலம் மூன்று
அறிந்து சகுப்பலாயோடு தலைத்தாளப் பட்டை
வேரப்பா கொட்டைக் கரந்தை யோடு
வகைக்கு ரெண்டுபலந் தான் கூட்டு சாதே

ரசகற்பூரம் பலந்தான் ஒன்றே 203

ஒன்றான யிவையெல்லாம் சேர்த்து யரைத்து
31. அ உத்தமனே வுரசப்பு வைத்துக் கொண்டு
கன்றாக் செங்கொட்டை யெட்டுக் கொட்டி
கொடிவேலி செங்குளை கார்த்திகையாள் கிழங்கு
பன்றான கொடிக்கள்ளி வாழுமனவ விதைக்கு
பலம்பத்து நறுக்கியே குழித்தயிலம் வாங்கி
பன்றான தயிலமது குளிகையோடு சேர்த்து
பாவாக வெவ்வேறே வைத்துக் கொள்ளே 204

கொள்ளவே சூரணத்தில் நெருக்கு காலப்பா
சூலைத்திருவாய் தாகிடையே நோயாஸ் நீந்தி
நல்லவே நாளொன்று அந்தி சந்தி
நாற்பதுநாள் மண்டலமே கொள்ளும் போது
உள்ளாகே பதினெட்டு குட்ட மெல்கே
உருதான மேகமோடு கிரந்தி சூலை
கிள்ளமாம் கரப்பனோடு வாத குலை
குதரசைவ்கள் உள்ளதெல்லாந் காணா தோடும்
கொள்ளவே குணம்மெட்டு குதப்போகுந் சொன்னேன்
குறாந்து பத்தியமாய் கொள்ளு வாயே
205

கொள்ளுவது பத்தியந்தான் குட்ட நோய்க்கு
உருவேன் பச்சம்புளியாம் செங்கு காய்ந்த
கொள்ளுவது புளியுமிட தொட்ட போக்கி
தூறாக பழந்தனை பிசைந்தாய் நின்றாய்
தள்ளாதே சாரணையார் சாறு விட்டு
சால்வாக பழத்தனை பிசைந்து கொண்டு
அள்ளபடி எட்டிமரத் தடியிற் சென்று
அறைகொண்டு குளத்தனை குடவாய்ப் பின்னே
206

பின்னையே புளியை அதிலுள்ளே சேர்த்து
பாதியாக வேதுஞந்த கிளையால் மூட
யெண்ணையே யருமத்தி அருகாஸ் சென்று
யருத்துமே வைத்ததனை பத்தியத்தில் இட்டு
வல்லதாய் சொல்லுமா குட்டநோ யிக்கும்
வன்னமட்டை சாந்தியுப்பை வந்ததிலே இட்டு
யென்னவே வெள்ளாடு கொண்டு வந்து
யானைக்கள்ளா திருகள்ளா சதுரகள்ளா யென்னே 207

கிள்ளாயேக் கந்தானை யெரு கோமளம்
கருங்குறை கொமக்கள்ள அஜிஞ்சி யெட்ட
தில்லாயே யிலையெல்லாம் கொண்டு வந்து
தினமே யரைத்திட்டு நாள்தின்ற பாண்டு
தள்ளாயே அதிவப்ப கந்தான் உடம்பு
திருநீர் பூசிப்பூ உரை வைத்து
அள்ளாயே நோக்கண்ட புண்ணுக் கெல்லாம்
அந்நாளில் தீரவார்ந்து கருவாய் போட்ட 208

போடவே குட்டமெல்லாம் பறந்து போகும்
பொல்லாத ரோகமெல்லாம் பொடியாய் போகும்
ஆட்டயே ஊலக்கெண்ணை தேய்த்து மூக்கு
அவசா பத்தியங்கள் பண்ண வேண்டாம்
சூடமே தீராத நோய்கள் எல்லாம்
உன்னுடைய திருநீர் இருசேர கொள்ளு
போடவே மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
பொல்லாத ஊறைரோகம் குட்டம் போமே 209

போமென்றே தன்னுள்ளே மருந்தை வைத்து
தூயாலே நீமருந்து தேடு வானேன்
ஆமென்ற தன்னுக் குள்ளே தன்னால்
அந்துப்போம் நோயெல்லாம் அறிந்து பாரு
போமென்ற மேகமெல்லா பொல்லாத ரோகம்
போகவே புள்ளிவத்தும் பட்டை வாங்கி
ஆமென்று யமத்தனை அரைத்திட்டு பாலைந்து
அல்லாவட்டால் வெண்ணீரால் பானந்து கொள்ளே 210

கொள்ளவே நாளைன்று அரைப்பதான் போதும்
குறிப்பாக மூன்றுநாள் கொள்ளும் போது
உள்ளவே மேகமோடு கிரந்தி அரையாப்பு
முட்டையோடு தாரமேகம் மேக வாய்வு
கொள்ளவே வாதமோடு சூலை குன்மம்
கொறதான நோயெல்லாம் தீரும்போகும் பாரு
கொள்ளவே பத்தியமென்ன பச்சா பத்தியம்
குமரகருத்த அரையோடு சாலையுந் தள்ளே

21

## முடக்குவாதத்தைலம் (சகலரோகத்துக்கு)

சாரயோடு வாயுவென்ற பதார்த்தந் தள்ளு
சுகமான நப்பதான உறுத்தும் கூட்டு
மொழிதான பத்தியந்தான் ஆறுநாளப்பா
ராஜனனர் தள்ளுமுக்கி எல்லாம் கூட்டே
அடியாத வெள்ளாட்டு கா கொதிப்பு
உத்தமனே போற்ற வாயுண்டு தேடு
காப்பான மேகமோடு வாய்வு வாதம்
கால்முடக்கு கைமுடக்கு கடுப்புக் குத்தல்
மொய்ப்பான திமிர் வாத பஞ்சி
முடக்கினால் சொல்லுகிறேன் புலத் தாண்டே

22

தண்டோடு திருகள்ளி அருகு ருத்த
திருதாளடி முடக்கொத்தான் வேப்பம் பட்டை
வென்றான ஈஞ்சிகோடு உத்தா மணி
வெண்ணொச்சி பாக்குளம்பு வெள்ளெருக்கு பிரம்பு
பன்றான பதினொன்று வகை வகைக்கு
பலம்பத்து நறுக்கியத்து பாண்டத் திட்டு
யென்றான செலமதிலே பதினெட்டு மரக்கால்
அளந்துவிட்டு அடுப்பேத்தி சாத்து காச்ச
கன்றாதே செலமொரு மரக்காலாக
காஞ்சபின்பு வெதுவை போல் - - - - 213

ஆத்துமே உள்ளுக்கு இருசேர் கொள்ளு
மைந்தனே மேலாட்டு பழக்கச் சொல்லு
ஆத்துமே மூன்றுநாள் யிப்படியே செய்வாய்
மைந்தனே அக்கினியேத்தி இட்டை சேத்தி
சேத்துமே வெள்ளாட்டின் சிறுநீர் யேடு
தேள்கொடுக்கி காக்கொட்டை தேங்காய்ப்பூ வாழைக்கம்பு
ஆத்துமே அருத்துவீ மூன்று நாளாரத்த
வாதமோடு மேகமெல்க ஆய்வு மெல்கே
அத்துமே அண்டவாயு ஆறாவாத மோடு
அகாத நோயெல்லாம் - - - போச்சே 214

போச்சென்ற பத்தியந்தான் சொன்னேன் மகா
யெள்ளோமல் பருத்துப்பு இட்டு
போச்சென்ற யெட்டாநாள் தலைமிர் வாரு
புளிதட்டு யெண்ணெய்மொழு புகைக்க வேணு
அச்சென்ற திருகள்ளி கொண்டு வந்து
அப்பனே சவக்கோல் தன்னில் அரட்டு
தாச்சென்ற பாரந்தான் சாள்ளி தாடு
கோடிவைக்கி நல்லெண்ணை உப்புக் கொள்ளுமே 215

சொல்லவே வாதமோடு வாய்வு சூலை
குறுக்குவலி முடக்குவலி கால்வாதம் தொலைந்தேபோகும்
அல்லேகொள் மூன்றுநாள் உப்பில் லாமல்
அணுகி அதுவுநாள் மறுபத்தியமா யிருந்து
வல்லாதே மேகவெட்டை வெள்ளை காங்கில்
வாதமான பதும்பாசி கொண்டு வந்து
தெள்ளவே யமைந்ததனை நிறுத்துப் பாகச்
செலுத்தவோட்டு மாசைந்து நன்றாய் யரைத்துக் கொள்ளே

216

யருந்தனால் நரச்சிரகம் யிருள்ளி ரெண்டு
இதமாக வுகைக்குக் கால்பலமே கூட்டு
அரைத்ததுமே கலக்கியதில் நல்லெண்ணெய் தானும்
அப்பனே சாறுகண்ட அளவால் பாதி
அரைத்துமே வட்டதனால் சொல்லக் கேளு
அபயமா சர்க்கரைதான் கால்பலமே போடு
முறைதப்பா இப்படியே மூன்றுநாள் கொள்ளு
மூதியவெள்ளை மாறமேகம் வெட்டைபோகும் தா

217

தாமென்ற யள்ளமொரு குச்சம் கேளு
சார்வான பத்தமாகு முப்பத்தி மூன்று
பேரென்ற கொதறக்கள்ளி கொழுந்து தானும்
மருமச்சம் காயவைத்து கூடக் கூட்டு
வேரென்ற அரைத்ததனை அந்தி சந்தி
வேளைக்கு அரைக்கொட்டை பக்குவமாய் கொள்ளு
பாலென்ற மூன்றுநாள் சொன்னத் திடமே
பத்தியந்தான் மேலகுகோ அள்ளாச் சொல்லே

218

12.5.88 54 III / XIII 12.5.88

உன்னவே கைகண்ட வித்தை சொன்னோம்
உத்தமனே மேகவகை பிருமதுதான் போக
பண்ணவே புஞ்சமந்த பருதான் னொன்று
[illegible] சட்டுமிட்டு அருமா மெத்தி
தின்னாதே ஆறான்நெய் ரெண்டுஞ் சேரு
உறவரவே யட்டதனால் வறந்து வாங்கே
நன்னாகப் ஆறுவல்லாம் நெய்யல்ச சேர
பாகூட்டியே உறுத்தருந்துப் பாகஞ் கேளு
தின்னமாய் தையாதி தன்னிக் கேளு
தினமொன்று அந்திசந்தி வெருகு கொள்ளே 219

வெறுகான அரியோடு அரையாவயுந் தன்று
வெள்ளாட்டு அத்தலோடு ஆறாம்பால் நெய்
வெருகாதே பிருதியுமே கூட்டிக் கொள்ளு
மேகவெட்டை மேகப்பிள் மேக சூலை
வெருகான பாரமேக வெட்டை திரும்
மெய்யதுவே கைகண்ட பருதான் கொள்வோம்
கருதான மேகங்கள் எல்லாம் போக
கஸ்தூரி எண்ணையொன்று கருதக் கேளே 220

சர்வரோகத்துக்கு அங்கம்த கஸ்தூரியெண்ணை

கருதியே சித்தரின் டெண்ணை தானும்
கலங்காதே ரெண்டரை பருதான் அதம் மேலும்
கருதுவேன் பதிசியதோர் பாண்டத்தில் வாரு
காலபருதான் மருள்ளி சாறு வாங்கே
கருதுவேன் பறங்கிபட்டை பிராத தோன்மது
கஸ்தூரி பட்டையது அரக ரோடு
வாளையாம் கெருடவை சிருவு தானும்
வாசா கயமபைப்பு நீருத்தும் கொள்ளே 221

கொள்ளவே கல்தாளப் பட்டை தன்னை
குறுந்த தண்ணீர்தனி லூறப் போடு
விள்ளவே அரைத்ததனை யெடுத்து வாரு
அதின்பின்பு பறங்கிப்பட்டை அரைத்துப் போடு
மெல்லவே கெருடவட சேட்கு தன்னை
பிருங்கா சார்தான் அரைத்துப் போடு
கொள்ளவே யாவையெல்லாம் தெய்வேர யரைத்து
குருந்த தண்ணீர்தனில் கரைத்துள்ளேயும் வாரு
222

ஊத்துமே அருப்பெத்தி புளாசாரகு தஊர
மைத்தருக் ஊரகாலே எளய மூட்டு
ஊத்துமே சாரத்தனை மெருகுபதம் சார்த்து
அமர்த்துனி சுப்பாரமணியர் தோசை பன்று
ஊத்துமே சாருத்தனை வைத்துக் கொண்டு
மைந்தனே என்னைக்கொன்று உலகையே சேரு
வேத்துமே என்னைக்கொன்று மன்னர் . சேப்பா
ஊளக்கள்ளை தேய்த்துமே மூச்சுப் போடே
223

மூக்கியே மைத்தானாள் சொல்லக் கேரு
சொல்லியான வெள்ளையான அரைச்சேர் கொண்டு
பாதிகியே சுபோபம் பார்த்துக் கொள்ளும்
பத்தியாசை பேதியாம் பத்ரா தேனி
கருக்கியே சிறுகுருஞ்சி வறுத்துப்பு போட்டு
காச்சியே கொண்டுபடவே பேதி நிற்கும்
நேராகவே மூனுநாளும் ஊறக்கள்ளை தேர்த்து
நிரந்த கற்புரார்த்த மெல்லாம் கட்டே
224

இட்டேநீ பத்து நாளாறும் போட்டு
கொள்ளாந்த முறைப்படியே யென்னை நாளும்
மூட்டமே இப்படியே மும்முறைதான் கொண்டு
முனையான மேகவகை இருபது போகும்
அடிப்படியே யாந்தமுறை சொல்வாள் யென்னாளா
தெளிய நிச்சயமாய் கொண்டு பாரு
காட்டாதே யாந்தவண்ணம் யொரு அருக்கம்
கைமுறையா சொல்லிவிட்டேன் கண்டு பாரு 225

அருக்கிரக சூரணம் — [illegible]

கண்டுபார் அருக்கிரக சூரணத்தை
கருதுவோம் பலப்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
பண்படியாரத்து அரைகொண்டு சூரணமே செய்து
வாய்வுக்கு குராசாணி பறங்கிப் பட்டை
கண்டதிப்பிலி கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் சுக்கு
கருகுரோசணி வாயுளரை அரத்தை திப்பலி
யிண்டுடா அகைவகைக்குப் பலமே தூக்கு
யாரத்தனை முன்மருந்தில் சமனாய்ச் சேரே 226

சமனாய் சினையதல் நாலத் தொன்று
சாரத்து பெருகத்தான் அந்த சந்தி
39 சமனாகவே கொண்டு மந்து கைபனை.
கொள்ளயாளையாப்பு மேகவெட்டை வெகுசீரத் தேட்டம்
யெமனான வாயவோடு தீவாசங்கள் எல்லாம்
சாதமடியும் சிலவாதங்கள் தூரான செய்யாரு
சமனான வாதமாத்தம் [illegible]
கண்டுபோம் பத்தியந்தான் கண்டுக் கொள்ளு 227

கொள்ளுவது கைப்போடு பூரப்பூந் தன்று
கொள்ளவே அமைத்ததெல்லாம் யாச்சா பத்தியம்
தள்ளாதே அப்பா கேளடா தொடை
சாத்துறேன் லேகியமா யச்சகல நோய்க்கும்
கொள்ளவே தொடையது சுகேலங் கொண்டு
குறிப்பாக நிதஷூர்த்த குரணமே செய்து
தள்ளாதே பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
பாலோடு கொத்தமல்லி அரைத்தாத சுக்கே
228

சுக்கான அதிமதுரந் தாளசப் பத்திரியும்
அ சுகமான பரந்துப்பு பேரத்தை கோட்டம்
மணத்தவே கருஞ்சீரகம் கருகுரோகணி ஜாடையம்
நாகப்பூ ஜாயுருவை கிராம்பு தேக்கு
வெயராக்கவே வகைவகைக்கு இருபலந்தான் சொல்லேன்
பரத்துகூடம் சூன்மருந்தில் சமனாய்ச் சேர்த்து
அயக்கவே இளையது நாலத் தொன்று
ஆதான்நெய் தேனிலே அருந்தக் கேளே
229

அருந்தவே லேகியமாய் பண்ணிக் கொண்டு
அந்திசந்தி கொட்டைப் பாக்களவு கொள்ளு
அருந்தவே சயமில்லை மந்தார காசம்
அதிசாரம் பாத்தமோடு ஜாய்வு காந்தி
அருந்தவே குந்திருமல் சிறுங்கியோடுமல் புளைச்சல்
அதுகாதமாரட்டல் பாத்தம் சிருக்கிப்பு ஊரச்சி
அருந்தவே . . . . . . . . . . மாரட்டல்
அகாத பலகாணி நோய்யாவுகா தப்பா
40அ இருந்தவே பத்தியந்தான் யாச்சா பத்தியம்
கைப்போடு பூரப்புரண்டு தயாத்துக் கொள்ளே
230

13-5-86 58 13-5-88

# நாருகரந்தை சூரணம்

தாரவே நாருகரந்தை சூரணத்தைக் கேளு

பகரவே யாமத்ததனை சூரணம் செய்து
பலம்பத்து நிறுத்தப்பா பகர கேளு
நாரவே கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் தானி
நலவசம்பு திப்பிலியும் மாகு யந்து
தாரவே வாசுருவை கோட்டம் சுக்கு
சிறுதேக்கு காச்கோலா சித்திர மூலா
231

சித்திரமாய் வகைவகைக்குப் பலந்தா னொன்று
சேருரச கறப்பூரம் பலங்கா லாக
அ சித்திரமாய் யாமத்ததனை சூரணமே செய்து
சோத்துருநீ கறந்தையுட சூரணத்தை சிறுமாய்
சித்திரமாய் பனைவெல்லம் சர்க்கரையுந் தேனும்
சேர்த்துமே ஆவின்நெய் வீட்டுக் கின்று
பத்திரமாய் நாளொன்று அந்தி சந்தி
பருங்கொட்டை பாக்களவு கொள்ளு கொள்ளே
232

கொள்ளவே குட்டமோடு சிரந்தி அரையாப்பு
கொடுதான மேகவெட்டை கரப்பா னால்
மெள்ளவே நெருசலைப்பு அடங்கல் மேனி
வெளுப்போடு படர்தாமரை தடிதமையுங் கிலே
அள்ளவே பவுத்திரமும் அறைமன்னவும் குளிவாளை
அருகன்னி யாகிரந்தி சொறியும்
தொள்ளவே ஆனைசொறி தவளை சொறி தேமல்
தீராத வைமகரப்பான் தீரும் தானே
233

41 தீரவே சகலநோய் தீரக் கேளு
சீரகத்தோட, அதிமதுரம், மகரம், சுக்கும்
தாரமாஞ் கருஞ்சீரகம் சன்னல் அறுகஞ்
சதகுப்பை இதைவகைக்கு பலந்தா னொன்று
கூறவே சாதகாரும் அறுபலஞ் சொன்னோம்
சொத்தமல்ல பலமாகு சமனாய் கூட்டு
சேருமே இதைகாயன்ன பனைரன் டாச்சு
தீனாதற்கு காண்டுபலம், பனைரண் டாமே
234

பனைரண்டு வெவ்வேர யிடித்து நன்றாய்
பாங்கான காசலையன்ற ரதலே வைத்து
அன்னாயே வெருகமுதாள் அந்திசந்தி கொள்ளு
இருநேரம் வென்னீர் கொள்ளு
குன்னாகு சளிதிட மாகும் டாகும்
குளைவாது நெருசலை நெருச படைப்பு
அ அன்னாயே சிற்சில நோய்வல்லாந் தீரும்
இருமே மாத்தமோடு மாரட்டல் தாயிற்றால்
கன்னால் நீர்பாச்சலகும் மாரகாசு மாகும்
கிலங்காது அத்தியகுள்ள மாந்தம் தீரும்
235

திருமேனத் திரையுஞ் சகசன் டாகும்
தீராதப் புருக்கிருமி சேரப் போகும்
ஆருமே யாடுப்புலை கற்கடப்பு விலாப்பு
ஆய்கோனல் ஆய்க்கோறல் ரெத்த மாத்தம்
தீருமே செவ்வநோய் செவடு உளமை
சேத்துமமும் பால்லையாடு துடிக்கினை —
தீரும் சார்த்துமே தொண்டமுள் கண்டமாலை
சரீரத்தில் நீர்கட்டு சார்ந்து போமே
236

போமென்ற அசுதாதி உருண்டை கேளு
புகழான கோரோசனை செண்பகப்பூ கோட்டம்
வேமென்ற வெட்டிவேர் ஏலம் மதுரம்
விதமான சாத்திர பேதிமாசி பச்சை
காமென்ற தான்றிக்காய் வசை வாகைக்கு
காருகறைரண்டு குலைப்பாலால் கருதி யாட்டு
ஆமென்ற யல்லாவாட்டால் வெட்டிவேர் சாமம்
ஆட்டியே கடலையளவு உருண்டை செய்ய
237

செய்துமே நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
திரமான முலைப்பாலல் வெண்ணீர் விடவே
தையாதுமே குடல்பிரட்டு உஷணங் காந்தி
தாமசுரம் பித்தசுரம் சார்ந்து போகும்
போகுமே கணைமாந்தம் சுன்னிக் கழிச்சல்
பேராமாந்தம் தங்களை வெட்டை சூடு
யாதுமே சிறுபிள்ளை நோயெல்லாம் தீர
அ இதமான அசுதாதி யுண்டை சொன்னேன்
போயாதவே காமாலை சோகை பாண்டு
போகவே சிந்தாதி அகஸ்துக் கேளே
238

அகஸ்துக்கிறேன் அன்னபாலை பலந்தா னாறு
அகஸ்யாது நம்மாத்தை யரும்புதிரவ பாதிரி
கஸ்துகிறேன் முல்லைவேர் சாரணைவேர் நெருஞ்சிவேர்
தருதாயை கண்டல் கத்திரி ——
செகவாரா காவெள்ளை சீயக்காய் நெல்லி
செம்முள்ளி வாகைவாகைக்கி பலந்தான் பத்து
யிகலுக்கிறேன் முன்மருந்தை கொக்கைச் சேர
இவையெல்லாம் பதத்துவாகு பாண்டத் திட்டே
239

43. பாட்டுமே பருநாளி செலந்தான் பார்த்து
சாத்ததனை சுட்டொன்றாய் பத்தக் காச்சி
கட்டுமே கோரோசனை பருந்து பீரங்கு
கிளைசாலை சாரத்திலே பதரா னொன்று
நட்டுமே பருள்ளி சாறுபத, யொன்று
நல்லெண்ணை பதமாயொன்று அதிலே பாரே
240

அரைத்துமே கொத்தையாலே மருந்து கேளு
பாரமான பஞ்சியோடு தேவ தாரம்
சேத்துமே செவ்வாயம் திப்பலி குல்ம்
திறமாக பகையொன்று பலம் பத்தாக
கீர்த்துமே குருசாணி மிளகு திப்பலி
கருஞ்சீரகம் நேர்ம லவங்கப் பட்டை
பார்த்துமே கடுகாயும் ஆவரை மொட்டும்பு
அ பகைதனக்குப் பலமொன்று பாஞ்சிட்ட நாது
சேர்த்துமே பனைவயெல்லாம் பத்துத் தூளாய்
சேர்க்கவே சாயத்தில் போட்டுக் கிண்டு
241

உட்டு பனையெல்லாம் பலந்தா னாது
லோகசெந்தூரம் அதுறண்டு பலம் போடு
பாட்டுமே ஆவதிக் கொருசம் சொர்ந்தலைய்
பட்டதனை லேகியமாய்க் கிண்டிக் கொண்டு
ஆட்டுமே நாளொன்று அந்தி சந்தி
அப்பனே நேரமொன்று பாக்களவு கொள்ளே
242

கொள்ளவே மாண்டு காமாலை சோகை
குத்தலோடு மாசைவு சுவாச காசமும்
கொள்ளவே யுள்ள வகை ஓயாத சல்லாவு
குலைந்தோட சிந்தாதி லேகியந்தான் சொன்னோம்
கள்ளவே லேகியந்தான் கொள்ளும் போது
கைப்போடு புளிப்புகையும் தள்ளு தள்ளு
வெள்ளாட்டு வத்தளம் வருத்துப்புக் கூட்டு
வாலம்புகிறேன் சுரங்கிரம் மாத்திரையே சொல்வேன் 243

வரான கருக்காயன் லேகியத்தை கேளு
வல்லமாக சொல்லுகிறேன் மக்கள் தானும்
பார்த்துமே கருக்காய் கொட்டை போக்கி
பலம்பத்து நிலவளைவே பலந்தான் ரெண்டு
வரான காசாலை பலந்தான் ரெண்டு
வல்லாரை புளியாரை வகைக்கு ரெண்டு
காரான நிலவாரை பலந்தான் ரெண்டு
கருதியே யமுத்தொன்றாய் குறளவே செய்து
அசிரான கருகுரோகணி கிராம்பு திப்பிலி
சிறுநாகப் பூவோடு வாயுவிளங்கம் திப்லி 244

நீவியோடு கருஞ்சீரகம் சுக்கு தானே
சிறப்பான கொத்தமல்லி தாளிச பத்திரி
நிறைவுகியே வகைவகைக்கு காலப்பலமே தூக்கு
பரத்தமே வகைகொண்டு சூரணத்தில் சேரு
நடந்தியே ஆவின்நெய் தேனும் மூட்டு
சக்கரையும் போட்டுகள் லேகியமாய் பண்ணே 245

பண்ணவே நாளொன்று அந்தி சந்தி
பருங்கொட் டைப்பாக் களவு கொண்டு
திண்ணவே திரும்புநோய் சொல்லக் கேளு
செங்கட்டு மலக்கட்டு கோழைக் கட்டு
அண்ணவே உதரவாய்வு மேக காந்தி
அள்ளாய்க்கள் தைகாது குலைவாயு மாரடப்பு
வெண்ணவே குலத்தில் மூடு காந்தி
பிள்ளையருகல் அண்டச்சுரோடு அரட்சிகோதை திடு
வெள்ளியே பத்தியமா யுண்டு தேரு
இனத்தைவிட்டால் கல்பம் வேணுமோ சொல்லே
246

சொல்லவே யிந்த லேகியத்தைக் கேளு
தோல்போக்கி மயக்கத்து நிறுத்துக் கொண்டு
மல்லவே பதச்சாத்தல யாட்டுதம் போல
மைந்தனே சட்டியிலே யிட்டுக் கேளு
அல்லவே திரிகடுகம் ஜாலக்கா ஏலம்
அதிமதுரந் திப்பிலி கோஷ்டம் ஜீலம்
கல்லவே ஓமவேளை தாளிச பத்திரியும்
கடுகோடு கொத்தமல்லி சித்திர மூலம்
மல்லவே சிறுகீரையோடு குறசாணி ஓமம்
அப்பனே வகைவகைக்கு அரைப்பலம் தூக்கே
247

தூக்கியே கரசாணி சிவரசம் மட்டை
சாத்தாலது வளவரைத்து முன்மருந்துடனக்க சேரு
உரக்கமாம் பிறண்டையது மேனியாம் பாடு
உலர்த்தி யரைத்துமொரு பட்டுபோல் போடு
ஆக்கவே பங்காசு சிறி பிப்பா
அதிரசபாகு போட்ட ஆவின்நெய் பாரே
248

நெய்வார்த்து வேயைபோலப் பண்ணிக் கொண்டு
நேரமொரு பாக்களவு அந்திசந்தி கொண்டு
பொய்யல்ல சாத்தவாய்வு உளறுங் காந்தி
பாரட்டல் சத்திவலி குன்மம்பாந்த குன்மம்
மெய்யான அஸ்திசுரம் சன்னி தோசம்
உதிரான எரிகிளமம் சீரணவாயு வாதங்
செய்யவே எல்லாமே. சிகமுந் தீரும்
திடமாம் பதியறிந்து சீராய் கொள்ளே 249

சீரான ஆதாரமென்ன ஆயத்தியதா னென்
செய்முறையோ அவுசதங்கள் செய்வ தென்ன
பேரான பலநூலும் பார்க்க வேணும்
பார்த்தறிந்து செய்யுகு பாகம் வேணும்
கூறான சரக்குவகை எனமறிய வேணும்
குருவாசான கைதொட்டுக் காட்ட வேணும்
சார்வாக யாதொட்டு முறைப்பாயச் செய்து
சாத்திரம்பொய் என்பார்கள் சண்டாளர் தானே 250

பொய்யென்று சாஸ்திரந்தை சொல்லுவார்கள்
அருவான பாழநூலில் ஆகுவானே பிறகு
மெய்யென்று குருபதந்தை கொண்டு பண்ணா
வேதாந்தம் பலநூலும் ஆராய்ந்து பார்த்து
கைமுறையுங் குருமுறையுங் கண்டு தேறி
கற்றவரை ஐயமில்லையே சொல்லக் கேட்டு
பொய்மறந்து மெய்யுகந்து அறிவால் கூடி
திறமையே யாமென்று போகத் தானதும்
துய்யவனே முறையோடு செய்து பாரு
தொட்டதொரு உந்ததெல்லாம் பலிக்கும் பாரே 251

பாக்குமாந் தையல்ங்கள் இருக்கும் போது
பாங்கான அருகலைகள் களஞ்சி போடு
பாகமாய் கட்டணமே உருக்கின மப்பா
பாங்கான வேகங்கள் செந்தூ ரங்கள்
பாகமாய் கருவதிலே சேர்த்துப் பண்ணு
பாங்கான வயத்திய மோதிரமோ ரமைத்த
ஆகமா யாதைராட்டால் வாதம் பேர்ரும்.
ஆகாசம் அருத்யாமவே வேகந் தானே 262

தானென்ற யதினாலே வெயயுப் பாச்சு
சுத்தியுட நாதாமன்ற செந்தி சோல்
ஆதமன்ற அண்டமரண்ட குறிப்பு சொச்சு
ஆசாதைத கல்க்கொட்டை யதைய விச்சு
பேமைன்ற காரமென்ன வெமயய்பு யாச்சு
புகழான சாரமென்ன நவச்சார மாச்சு
ஆரமென்ற சாரகார மிரண்டு சோல்
அறுபத்து நால்சரக்கு கட்டும் போச்சு 263

போச்சென்ற சாரம்வாட்டால் சாரம் யில்லை
புகழான காரம்வாட்டால் காரம் மில்லை
ஏச்சென்ற சாரத்தின் மகிமை யென்ற
இன்பதுனில் குருநூல் சார மாச்சு
தேசமென்ற சாரத்தின் மகிமை சொல்ல
சித்தர்முதல் ரிஷிகளால் முடியா தப்பா
ஆச்சென்ற ராமதேவர் சாரந் தொட்டு
ஆதளார் வெகுயுகம் வாதம் பார்த்தார் 264

பார்த்திட்டக் காரமென்ன அப்பு அப்பு
பாங்கான அருப்பு மண்ணை வாரி
வேர்த்திட்ட முசுகுந்தன் காச்சு வார்கள்
வெடியுப்பாம் கடையிலாக்கும் கருஞ்சார மில்லை
ஆத்திட்டு யாதகுறை செய்ய வென்றால்
அந்தவுப்பை வாங்கியதில் கறை சிலத்தில்
வார்த்திட்டு அருப்பேத்தி காய்ச்சி னாக்கால்
வருமந்த பூதமறிந்து மறுபாண்டம் வாரே
௨௫௫

வார்க்கவே கல்லுப்போல அளரும் உப்பும்
மருத்தமந்த உப்பாலே சுத்தசலம் வாட்டு
பார்த்துமே அருப்பேத்தி சாந்துக் காய்ச்சிப்
பூதமறிந்து மறுபாண்டத் தொடுத்து வாரு
உளத்துமே கருவென்ன படிச்சாரு மோரும்
அரைத்து மாப்போலே கொளசம் வாரு
ஆத்துமே சொல்லியது வளர்ந்து தேங்கி
அதிகமாம் வெடியுப்பு கருஞ்சார மாச்சே
௨௫௬

காரமாம் இந்துப்பு வெளைதக் காரம்
காடைநாளிலே சுறைக்காசசல் கருமருந்துக் காரம்
காரமாம் வெடியுப்பை செயநீர் செய்யும்
கருதியே சாக்கரைவெல்லாம் சுட்டுக் கொள்ளும்
பாரமாம் வாதத்துக் காதி யுப்பு.
பார்த்திட்டால் சித்தரெல்லாம் வெளத கேடு
ஆதிமாம் வெடியுப்பு செயநீர் சேரு
அறையுறேன் அருளீர் வாதந் தானே
௨௫௭

ஊபரமாம் நெமையும் அஞ்சான் காச்சல்
ஊளங்கவே பலம்பத்து நிறுத்துக் கொண்டு
கவரமாம் சீனமது பலந்தான் ரெண்டு
கண்டறது பலம்ரெண்டு கூடன் ரெண்டு
யவரமாம் கடல்நுரையும் பலந்தான் ரெண்டு
. . . . . . சீப்பாதை பலந்தான் ரெண்டு
யவரமான் நெமையப்போ தொக்கச் சேர்ந்து
அப்பனே கலுவத்தில் அரைக்கக் கேளே

258

அரைக்கவே அமுரமாக தேனை விட்டு
அத்தனையும் அண்டமைவெள்ள கருவல் உடப்பு
அரைத்துமே அரைந்துவல்ல ரசாயம் காய்ந்து
இட்டனாட்டு மேலோ கொண்டு சேர
நிரைத்துமே திலைசெய்து குப்பி மாகும்

49, 50 இலைகள்லை அதனால் 259, 260, 261, 262 263 264 265
266 267 ஆகிய பாடல்கள் அடைப்புபட்டுள்ளது.

செந்தாரம் வகைரெண்டு கொஞ்சிடை தானப்பா
சிறப்பான கலத்தான கொஞ்சு ரெண்டு
சுந்தரமாம் சித்தத்த பாலம் ரெண்டு
சத்திரசெய்த கருநாபி கொஞ்சி ரெண்டு
தந்திரமாம் ஆனைத்திப்பிலி திப்பிலி மூலம்
சுருஞ்சிரகம் சதகுப்பை சித்திர மூல
அந்திரமாம் திரிகடுகு சிரம்பு கோஷ்டம்
மாதுளங்கு முருங்கைவேர் பெருக்கம் வேரே 268

இருக்கோடு மாசிக்காய் கோரக் கிழங்கு
இவையெல்லாம் வகைவகைக்கு கொஞ்சி உட்பர
அருக்கோடு சேரவே கலந்து திட்டு
அரைக்கவே சாருவிதை கியாழங்க் கேளு
சுருக்கோடு தாதுவளை கண்டங் காலி
தும்பைபேய் தும்பையோடு தூதுளை காந்தி
பெருக்கான சித்திரமல்லி பேராமல்லி
பெருஞ்சிறுகுறும் சிறுகுறும்பு மூக்குரும்பை வெள்ளெருக்கம் (பொன்னுமை) 269

நாகமியொடு சித்தாமுட்டிப் பேராமுட்டி
நோக்கியே கருந்தாழை மூக்கா வேலை
கக்கியே யானையெல்லாம் யாவும் தொண்டாக்கி
கிழாயத்தான் வெட்டொன்றாய் காச்சி வாங்கி
அச்சயே ........ நாலு சாமம்
கலசாலை குழிச் சாரும்
திக்கியே மேன்சார் வேளைச் சாரும்
செருப்படிசார் பொற்றலைசார் மாமிச் சாரு
அச்சியே சாருவாக சாமம் பெட்டு
அரைத்தபின்பு பண்ணாரெண்டு சாமம் மாகும்

இக்குழம்பு கொப்பத்தக சகளை பண்ணி எடுத்துவை பண்ணையத்து சக்கு சித்தர் 270

உலத்தியே எளிந்து அருபானரு, செய்யு
உத்தமனே இருஉருண்டை அருபா ணத்தல்
சலத்தியே இருஉருண்டை கொள்ளும் போது
சின்னவாக தொண்ணூத்தி ஆறு மெய்கே
அலத்தியே பத்தொன்கே அாசு யாதி
ஆத்தி சாத்தும் சிலேற்பனந் நெல்கே
துலந்தியே ஏட்டுவகை குணம் மெய்கே
துடியாக வாதமங்கே யோட்டிப் போச்சே
271

மெங்கேயோம் சுயமேனா மந்தார காசம்
எத்தாய அருகத்து மாறுசு செங்கே
தங்காது முயல்கண்டன குமர கண்டன
தறுவாக காக்கைவல குதிரைவல வாதம்
மங்காது பதினெட்ட குட்ட சூலை
வாய்வோடு கிரந்தி அரையாப்பு காசம்
தங்காது கறப்பாநோய் குதக வாய்வு
தாயாக பெருவயறு மலையமாந்தை யென்னே
272

மாந்தையாம் வாரைவாதம் அண்ட வாதம்
மாரடைப்பு வரளவாய்வு அந்திர வாய்வு
மாந்தையா மகுந்திரவாய்வு சூல வாய்வு
மந்தாரனால் காசம் மகுந்திர காசம்
தாந்திர சன்னியோடு கும்பிரசுத்த மாத்தம்
கர்மாலை பாண்டு சுக. சன்னி
உலமாந்தை நோய்எல்லாம் காணா தோடும்
எம்கண்ட மாருதக்கு யோரி யென்னே
273

சொன்னவே அப்பிரக செந்தூரம் கேளு
இதமான திரட்ட அப்பிரகம் கேளு
நன்னயமாய் வாங்கியதை காச்சி காச்சி
நலமான ஆவாரம்பால் தன்னில் தோய்த்து
சொன்னவே குமசாலை பொற்றலையான் மேனா
சார்தனால் காச்சியே தோய்த்து நன்றாய்
வெண்ணவே சுத்திசெய்து நவனீதம் பண்ணி
மேனிச்சார் விட்டுருக்கு சாமம் யாட்டி
வெண்ணவே வில்லைதட்டி நிழல் வாட்டு
ஐட்டுலட்டு மேலோடு கொண்டு மூட்டு 274

மூட்டயே எருப்புடத் திலட்டு வாங்கி
முசியாதே ஆட்டு முன்போல் புடத்தைப் போடு
சேர்ப்பயே மேனியாலே புடந்தான் பத்து
குன்றிக் சாற்றிலே புடந்தான் பத்து
போடவே பொற்றலையான் சாற்றில் பத்து
பொன்னாங்கண்ணி சாற்றில் பத்து கரிசாலை பத்து
நீடவே மல்லிகைச்சார் மணத்தக் காளி
நீர்முள்ளி முருங்கிலைச்சார் கீழாநெல்லி சார்
ஆடவே ஆவாரச்சார் முசுமுசுக்கை சாறுபத்து
அப்பனே இவ்வாறில் புடந்தான் யாத்தே 275

பத்தன்ன முன்போல் அரைத்துப் போடு
பதறாதே தூக்கணத் திரியாய் கேளு
உத்தன்ன குருவதிலே கேளு கேளு
வெதுப்பு நீராலே சாமமே யாட்டி
நினைத்துமே வில்லைதட்டிக் காய வைத்து
நலமாக முன்போல புடத்தைப் போடு
அயர்ந்துமே முந்துப்பான் செய்தி ராகலே
அப்பனே கௌவியோடு புடத்தைப் போடு

பக்குவமே அப்பிரகம் பத்துகுமார் போடு
அமிர்தமான வெதுப்பு செய்யும் வேகம்
நேர்த்தியுடன் போகாது ! நேருக்கு நேர்
உட்கொள்ள அப்பிரக செந்தூரம் 274

செந்தூரஞ் சோதிதனை அறிய வேண்டி
செலுத்தை இருசட்டி தனில்வாட்டு மேலே
செந்தூரம் பணவிடைதான் செலுத்தில் போட்டு
திறக்கவதின் மேலொரு அன்னைப் போட
செந்தூரம் உருந்ததனை தாம்பி தானால்
செயமாகும் அல்லாவிட்டால் மாண்டு கேளு
செந்தூரந் தனையெடுத்து கல்வத் திலிட்டு
சிறப்பாக ஆட்டியதும் போல அடத்தைப் போடு 277

போடவே அப்ரக செந்தூரத்தை
அகவுதறக்கு நோவுண்டோ பாவ சொல்லோ
செந்தூரத்தில் ஜெயப்பு செய்நீர் ஆட்டால்
சைக்குதோளின் அப்ரகத் தருக கருது
கட்டியே தனுக்கிருந்தால் உடலில் தங்கும்
குடிகைக்கும் நேராக நோய்களை மாகத
தேடியே செந்தூரம் திரமாய் செய்து
தினந்தினமே நோயைது செப்பக் கேளு 278

செப்பாய் சூதச்செந் தூரங் கேளு
திறமான சூதமது பலந்தான் பத்து
யொப்பாய கெந்தியது ரெண்டரையே பலமாம்
இட்டிவாட்டு செந்தகந் தாழுக்கும் போது
மரப்பரிய சூதகத்தை நொட்டிச் சின்டு
மனல்போலே போகுது கல்வத் திலிட்டு
பாய காட்டுசெம்பை சாந்நிதில் சாமம்
அரைத்திடமே பொடியா

காந்த 56வது இலைகளில்

(55வது 56வது இலையில்)

அனாயசேரன் சக்கரமாம் வினை கட்டு
அதுமேலே சந்துவாய் பொருந்த நேரு
அனாயசேரன் சந்துவாய் நீல வெளிது
வயுளகயான் சுருப்பேற்றி ஒளியாய் நேரு
அனாயசேரன் திராவகம் உருகும் உருகி
மாகசேரு அருப்போம் ரசமாந்து காரா
பாரையான காரணமாமே வெள்ளைந்து பட்டு
பிஞ்சான பதின் மேல் வாங்கு
நாராயண தக்காரமே போனல் கட்டு
சுக்கந்த கெந்தகமாம் வேம்

பலமான கல்லுப்பு உளைய உப்பு
பாறையுப்பு வெடியுப்பு சதுட்டுப் போடு
கலமான யந்துப்பு அட்டுப் போடு
காரியுப்பு வகைவகைக்கு பலந்தான் ரெண்டு
குலமான நவச்சாரம் திலங்கு குடன்
காட்டு நவச்சாரமுடன் அன்ன பேதி
பலமான பாஷாணமெல்லாம் வகைக்கு ரெண்டு
பலமாய் வெண்காரம் நெடியுப்புமருத் தருசே

287

அஞ்சோடு கிளைத்து யருமத் தருசே
அகவே வகைகளெல்லாம் பலம் ஆறாச்சு
தனசாரய போண்சாள் அருவாச காரு
நாள்ளரைத்து சன்னாரை போல்லாமல் செய்து
அஞ்சாதே ரவிதனிலே புடமச் செய்து
அஞ்சுபல் கிட்டதனை பாண்டந் தன்னில்
அஞ்சாதே பொருபலகும் மருந் தெடுத்து
அரைவாசி யட்டுமே அரையக் கேளு

288

அரையுரோன் சக்கரமாம் உரைல் சட்டி
அதுமேலே சந்துவாய் பொருந்த மூடி
அரையுரோன் சந்துவாய் [illegible]
அரையுரோன் சந்துவாய் சீலை செய்து உலருமை

அப்பனே எட்டுவகை சூலை குன்மம்
அத்சைசன்ற வலைவாய்வு உன்மத்த வாய்வு
அந்திரவாய்வு சூலைமுட்ட ருத்திர வாய்வு
நீச்சைசென்ற தூம்ரவாய்வு மாந்த வாய்வு
நீராமை கிருசிசென்னை கோதரம் பெராமை
தோசைசன்ற பெருவயறு காமாலை பாண்டு
சூசிகள் வாய்வோடு வாதந் தானே
293

தானென்ற அந்தந்த வியாதி களக்கும்
சாத்தியதோர் ரசந்தயல திராவகம் கூட்டி
கூச்சைசென்று யெல்லாமப்பால் அழுபானமர்ந்து
கொண்டிடவே நோயெல்லாம் குமபட போகும்
வேச்சைசென்ற பாசாணம் அறுபத்தி நாலும்
மெருகாகும் பசாரம் காரிய மாகும்
கோச்சைசென்ற நவலோக மெல்லாம் நீறும்
கொள்ளையோ கொள்ளையாதல் வாதந் தானே
294

வாதமாம் கலவத்தில் சென்ற சூதம்
வார்த்துமே திராவகத்தில் மருசாமு குத்த
வேதமாம் சூதமது வெந்து நீறாம்
வேதையிலே வெகுகாரம் எட்டு போடு
சூதமாம் நவாச்சாரம் கட்டு வாங்க
தோய்த்துமே திராவகத்தில் ஏழுயில் போட
நாதமாம் சாரமதுக் கட்டும் போகும்
நாதாக்க எல்லா சாரத் தாலே
போதமாம் கட்டிய தோர் சாரந் தன்னை
போட்டிடவே நாகமது கட்டும் போட்டு
295

20.5.88



20.5.88

கட்டியதோர் நாகத்தில் லோகஞ் சேரல்
கண்கொள்ளா வேதையது கண்டு பாரு
திட்டமாய் நவலோகம் நவரத்தி னங்கள்
திராவகத்தில் தோய்த்துமே ரவி யிட்டு
நாட்டியே புடம்போட நீறிப் போகும்
நலமான புலத்தேவா சுண்ணமுஞ் லிங்கம்
திட்டமாய் உரமோடு சூதஞ் சீனம்
சிறப்பான கெந்தியோடு கெவுரி கூடன்
தட்டியே பாஷாணம் அறுபத்தி நாலும்
தனிதனியே கட்டியது மெழுகு மாமே

296

மெழுகாகும் இவ்வொன்றில் வேதை கோடி
உரைத்து நான்சொல்லவென்றால் மனையோ யில்லை
அருகாதே அத்திமா நீயேயோ யிரனால்
அலையாதே பலநூலும் பார்த்துப் பார்த்து
உழுகாதே சந்தனாலே யிபோல் மைந்தா
உருதான யின்னூலை உரைந்து பாரு
அழுகாத வாதமுதல் வயித்தியமும் தேரும்
அழுங்கனா யதிராந்திட்டால் நான்செய்வ தென்னே

297

வாதக்கருக்கிடை

செய்வதற்கே வாதத்தின் கருவை கேளு
செப்பாதே துலயத்தில் வாந்து நாதம்
செய்வதென்ன சூமயட நாதம் மொன்று
சிறப்பான பாரமமகாயம் கல்லுச் சுண்ணம்
மையவதென்ன பாரையாம் கல்லும் மோனது
பாங்கான அஞ்சு மொன்று பஞ்சு மொன்று
மைதவதென்ன பஞ்சசூதம் அஞ்சு மாச்சு
தனக்குள் பயனறிந்தால் குரு மாச்சு

நிலைத்திட்டு பலபலவாய் சொன்னா ரையயோ
அப்பொருளை யறியாமல் அலைந்தார் வாதி
அளந்திட்டு அண்டபிண்டம் அந்தி யந்தம்
ஆகாசம் அறுமுகமும் தூயா நிதம்
அளந்திட்டு சாகாது வேகாதே யெல்லாம்
மணந்தாயார் சூரணமே யாகு மாகும்
திருவசியா துரியமெனு அட்சரமு மாமே
299

அட்சரத்தை யறிந்தார்கள் சித்த ரெல்லாம்
அறியாமல் உலகத்தோர் மலைந்து கெட்டார்
நிட்சயமா யன்னாலே நிலைக்கச் சொன்னேன்
நிலைதருகும் சூரணத்தை வலத்துப் பாரு
அட்சரமா யானதுவே அறவாலத் துடைந்த
அடங்கினன்ற பொருளெல்லாம் மதுவாய் மாச்சு
அட்சரமாம் சொல்லுதற்கு அது வாகும்
அறிவுருவு அல்லாது ஆசா னுண்டோ
நிட்சயமாய் வாசிதனை மூலத் தூணா
நிலைத்திட்டால் சுழுமுனைதான் நிசமாங் காணே
300

காலனொழி யென்றாலை யார்கொல் காட்டா
காட்டினால் ரோகமொது நரை செய்யாதும்
உமனோரி வாசிதனை யெய்தே யூண
வேதாந்த சர்க்கரையை நித்தம் நாடி
உமனோரி மூலத்தில் நந்திவந்து ஆருமுந்து
அந்தமுக்கு உபதேசப் பார் ——
ஆளென்ற அறுவகு மாயமாக நீக்கி
ஆங்காரச் சித்திரத்தை அமர்த்த தள்ளி
காணவே குருவான நாதனைப் போற்றி பாரு
கொண்டாடு சுழுமுனையை கண்டு
301

கருத்திலே துருசுபூட்ட குருவைக் கேளு
கைமுறையாய் சொல்லுகிறேன் காட்டார் சித்தர்
கருத்திலே துரிசியொடு பலந்தா னப்பா
கட்டியாய வாங்கி மேல்கசடு நீக்கி
துரிசியோடு கட்டிமேல் சுண்ணாம்பு சீலை
சுத்தியே கருவங்கம் தோகையில் வைத்து
உருகையிலே நெய்குறட்டால் துரிசை வாங்கி
அருத்தியாய் உலகத்தில் முத்தியை வாங்கே

3
202
58—76

௬௨. ~~[illegible]~~ திருசுரவள்ளை

௬௨. வாங்கவே யிப்பமதான் சகுந்தர தோயந்து
வாங்கவே துாசியது வெள்ளை யாகும
நுங்காக புண்ணமதில் பாகம் கேளு
நாயப்பாக வில்லாரையுந் தயிலம் வாங்கி
யெங்கியே துாசனைய நீதோயத்துத் தோய்த்து
சகுநாள் ரதவாட திரும் பாகர
303

பாரதை மேலகுதலத்தறந்தான் நாதம் வாங்கி
பாங்கான வந்துவதில் சுமனாய் வாரு
நேரேநீ சூடனொரு காசு சேரு
தெளிவாகும் வாங்கியதில் வீரம் சூரம்
பாகநீ கருநாபன்வர கூடும் சூடம்பள்ளி
வெள்ளரு முட்டைன சகுளத வண்டு
சேரநீ வண்டுபகு கோடை டைட்டு
சிறப்பான வளைகளுக்கு பணந்தான் தாககி
வாரேநீ பொடியாக்கி அதிலே போடு
மத்திக்க கைவேகும் வெகுதான் ககரு
வாரான அயக்குகாவல் அறளி கொம்பால்
மத்தித்க செல்லாக தைபால் பாரே
304

செலத்தில் முன்சொன்ன சுருக தன்னை
தீர்க்கமா புண்ணன்னன் பாரட்டிப் போகும்
மலத்திலே ரவிதானே சகுநாளப் பெட
மல்லாவைப் பூபோலமலர்ந்து அன்ன மாகும்
நலத்திலே கருப்புகாரம் யெத்தக் கேளு
நவசாரம் வேறாகவொன்று சீனமொன்று
சிலத்திலே சமசார அன்னா சொல்லு
முன்னே காலமைத்து துாசினமேல் சீக்கும் போடு
305

போட்டுமே அருசுசுன்னக் குகையால் வைத்து
63 புகமாக மெல்மூடி சீலை செய்து
ஆட்டுமே பத்தெருவைப் புடத்தைப் போடு
அம்மம்ம வென்னசொல்வேன் குருசு சுன்னம்
காட்டவே நாலாகுந்தான் காட்டு வாரா
மைசூறையாய் சித்தர்கள்தான் சொல்லு வாரோ
திட்டமென்ன குருவாய நிசமாய் சொன்னேன்
நிலத்ததொரு மனோன்மணியா ளாசை பண்ணே
306

பண்ணவே தாசியுட குருவை நாட்டு
பார்க்காத கொடியமும் வாதம் பார்த்தேன்
வென்னவே பார்த்திட்டத் தாமைய மில்லை
எடுத்ததொரு சரக்கெல்லாம் சுன்ன மாகும்
தண்ணவே தாசியுட சுன்னந் தன்னை
தொட்டிட்டால் சோதரசம் வெண்ணை யாகும்
பண்ணவே நவலோக மெல்லாம் நீரும்
அ பாசான மாக்கமெல்லாம் மெழுகாய்ப் போகும்
தண்ணீரொரு சாருவாரத் தாழைகளே யெல்லாம்
சுவானமோ வரச்சரல் காலைய மாமே
307

பயமாரு குதமெல்லாம் மணியு மாகும்
என்மக்கள் குளிகைக் காரச் சாறணையே செய்யப்
பொய்யே சடத்தோடே உயிரை காக்கும்
போக்கோடே கண்டமொ கடந்து போகும்
தைகண்டே நவலோக மமெல்லாம் தங்கம்
கலவோரு மணிகளாய் தங்க மாமே
308

தங்கமன்ற சுருசுகமாங்கு ரசசைந் தூரம்
சாத்துகிறேன் நோய்எல்லாம் தருகு பொருயாக
சொங்கமாம் நவலோகந் தங்க மாக
புகுத்துகிறேன் காரியம் பலந்தா னென்று
சங்கமாம் நினைமேல் நெனப்பான் சகத்தில்
கா

65
குளிகைகளை
309,310

65. சாயக்கவே பணோகினையும் பலந்தா னென்று
அம்மான செயனின் கட்டிப் போடு
சாயக்கவே புருகாயன்று கல்வத் திலட்டு
தங்கமொரு பழம்தன்று அருக்கும் போது
அயக்கவே சாதிலங்கம் பலந்தா னென்று
அதிலட்டு அருக்கும்ப போமருக்கு உங்கம்
ஆன்க்கமாய் யானையெல்லாம் கலந்தி திலட்டு
அப்பரக நவனைம் பலந்தா னென்று
312

பலமான பருசுகை சுரக்கு நொட்டி
பாங்கான திசுருகமாங் குருவு மாச்சு
பலமான குருவேகட பன்றைன் மாச்சு
பேசாதே பன்றாண்டான் திட்டை யாச்சு
அதிசமாய் கருவெள்ள சொல்லக் கேளு
சுப்புவான் குருவதல் கொண்டி யென்று
பலமாக யானையல்லகு சேர்த்து யொன்றாய்
பேரான வெங்குப்பு தீரால் மாட்ட
313

ஆட்டமே நாலுசாமம் ஓல்லை கட்டி
அப்பனை காயந்தவர்பு அதை ஊட்டி
திட்டமே மேல்முதே தினை தைய்து
திருமடமாய் போட்டெடுத்து கல்வத் திலாட்டி
நாமமே போற்றலையான் சாத்தினை நாலே
நாலுச்சாமம் யாட்டிரசன் போலபுடத்தைப் போடு
காட்டமே உள்ளட்டுச் சாரதாமரை சார்
இவந்தொன்றாய் யாட்டிமுன்போல் புடத்தைப் போடு
66நோவைப்படைச் சாதகமோர் நாளனைல் மாக
ஆடவரன் போல புடத்தைப் போடே 314

புடம்போட்டு எடுத்தனை கல்வத் திலாட்டு
புகழ்வருக்கம் ஆவோடு செம்பருத்தி ஆவம்
குடம்போடு மாதாளம் கத்தா ஆமடு
குமரியின் மாக்காணோட உரமல்லை சாறு
கடம்போடு வள்ளாரோடு சாமந் தாமும்
எக்குமரையாய் பரைத்துமே தாளாய் பண்ணி
அடம்போடு காசியன்ற மெருக் கேத்தி
அழகான ஓடிணையில் வைத்தி டாயே 315

வைத்துமே முத்தியும் பாலாரோடு சாமம்
அ ஊமத்தை ஊத்திட்டு அதனைப் பன்று
அரைத்துமே குப்பாலை நீயப்பால் வாங்கி
அந்தாரக்கும் ஒருகூலம் தேசை பாண்டு
அத்துமே கந்தகோடு கணபதிக்கும் தேசை
அசைத்தியாய் செய்து குப்பியுடைத்து பாரு
பயத்துமே செந்தா மெமன்ன சொல்லுவேன்
பாலையான் அந்தக்கு பார்க்கப் பாரே 316

V.X

போமென்ற செந்தூரம் நூவலா சுத்தல்
போயதுவே பத்தூரமே மாத்து காலும்
நாமென்ற செந்தூரம் அறுபா னத்தல்
நாறப்பது நாள்மண்டலமே கொள்ளும் போது
போமென்ற நாலாயரத்தி நூற்றித் தெட்டு
பெரல்லாத நோயெல்லாம் பொருயாய்ப் போகும்
67 கோமென்ற பத்தாண்டு குட்ட ரோகம்
குமையோடு கிரந்தியாப்பு ஊல
பாமென்ற பாண்டுகாமாலை சோகையெல்லாம்
ஊதவாயு ஊல மாண்டு போகும்
317

மாண்டுபோகு சன்னிசுர தோஷ காசம்
ஊதமாத்த சிலேற்பனத் தில்வந்த நோயும்
மாண்டுமே கண்காண தோஷம் போகும்
மண்டலத்தில் காயசித்தி சிக்கோடு மைத்த
காண்டுபோம் கரப்பமன்னம் வெகுரயுள் போ
சகைப்புண்ப்பு நேண்டுதல்லா பத்தியமா புலன்று
ஆண்டுபார் செந்தூரம் வேக மைத்த
அருந்தான் சொல்லார்கள் அறிந்து பாரு
318

தாம்பரசுத்தி

அஅந்தம்மே நாம்பரத்தின் சுத்தி கேளு
அப்பா சொல்லுகிறேன் [illegible]
பாந்துமே பழச்சாறு புளியிலையும் சாறு
பசுவாண்ட கோமயத்தில் வைத்து [illegible]
பொருந்துதான் சுத்திதனை புளியிட்டு தேய்த்து
புளியற்றாக் கிபூங்கிநாயம் கொடம்பான் பட்ட
சொற்கத்தான யமத்ததனை பொருந்து செம்பால்
திரமாக அடம்போட்டு சதைக்க சொன்ன
319

சருத்துமே அகத்தியுட பருப்புச் சாரு
இதமான குறுங்கிளச்சார் நாயப்பாகல் சார்
கருத்துமே கொள்ளலச் சார்தேசி நிறும்
68 அவந்தொன்று இருகவசந் தன்னில் வாரு
அருத்துமே அவராப்புது மொரு பண்ணையோடு
இத்த கருவ் குன்றுமணி அரைத்து நீயும்
கருத்துமே தேசிக்காயளவு போடு அலக்கியே
தாமபரத்தை வாங்கு சாலே
320

சாயக்கவே வெவ்வேறே பத்து முறை
சாயமுமா தாம்பரத்தாள் அயத்தி தப்பபோலாம்
ஆயக்கவே வாதையட்டால் உரைக்க காணாது
செம்பு நாதால் வெள்ளை ~~கோசல~~
மாயக்கவே மாதுதெள்ள அது காணும்
மயங்காது தாமபரத்தின் சத்தி நன்று
தேர்க்கவே தாமபரத்தில் செயர்முறைகள் எல்லாம்
சத்திசெய்ய மெத்தநன்று அகத்தியம் பாரு
321

சூதபற்பம்
அ சுருக்காக சூதபற்பமு சொல்லக் கேளு
சூதமது ஒருபலந்தான் கலவத் திலட்டு
உருக்காக அன்றுமாவு கொடிபாடைப்பால் தவிடம்
வாறவிழயே சூதத்தில் விட்டு அட்ட
யருக்காக சூதமது அவனா போலாம்
எந்தவுட அளவத்திரைக் கேளும்
மருக்காக ஆடந்து கன மேலாரும்
மாலதவ கிழவிச்சார் வெள்ளைக்கிர பாலே
322

பாலோடு வகைவகைக்கு சாமமாட்டி
பாங்காக வில்லைதட்டி காய வைத்து
கோலமே அகலிட்டு மேல்தான் மூடி
~~குக்குடமாய்~~
குக்குடமாய்ப் புடம்போட ஆகும் நீறும்
69 ஆலவை தும்பைப்பூ போலாம் பற்பம்
ஆத்தாளைப் பூசைபண்ணி எடுத்துக் கொண்டு
பாலென்ற பணவிடை தானொன்றுக்கு
பண்ணவலர் தன்னோடே நித்தியமாய் கொள்ளே 323

கொள்ளவே ரசபற்பம் நோய் வேகாது
குன்மமாகும் நோயெல்லாம் தூர சேரு
கொள்ளவே சிரந்திகுட்டம் வாய்வு சூலை
உறாய அரையாப்பு கணம் சயமும்
மெள்ளவே நோயெல்லாம் அகலப் போகும்
மருந்துசொல்ல வயித்தியர்தான் மறைந்து பார்
அன்பரே இதமுடன் சொல்லப் போறேன்
உத்தமனே தன்மையென்ற தாயைச் சேர்த்து
கள்ளமில்லா நவலோகம் பத்துக் கொன்று
காட்டிடவே மாத்தாரு கிளை மாடே 324

வெள்ளைபாசாண கட்டு
அ கனகமாம் வெள்ளைக்கி வெள்ளைபாசாணம் கட்டு
கட்டுதற்கு சூட்சமொன்று கருதிக் கேளு
கனகமாம் பாசாணக் கட்டி வாங்கி
அருந்தியே தெள்ளா வைக்கும் போது
உவசமாம் வெள்ளை தனை உருக வைத்து
வாங்கிடவே வெள்ளைக்கு சத்தி பாகம்
அண்ணாக்கிலே மாறாயப்பட்டை மதிப்பும் வாங்கி
அருக்கிடவே கட்டியது சத்தி பாகம் 325

சத்தியாம் வெள்ளிக்கு சுத்தக்காரம் தெய்வம்
சுகமாக சேர்த்து அரைத்துக் கொண்டு
அத்தியாம் பாசாணக் கட்டு மேலே
பொதிந்துமே தாமரத்தின் குகையில் வைத்து
சித்தியாம் பேசுமந்த சில்லால் மூடி
70 இலைசெய்து குக்குடமாம் புடத்தில் போடு
அத்தியாம் தேவாமிர்தம் பணிந்து சேர்த்து
அதையாவ பாசாணம் கட்டுப் போமே 326

கட்டுமே அரிகயிது மணிபோ லாகும்
.. கத்தி சிமையதிலே பத்துக் கொண்டு
குட்டமே வெள்ளையாம் மெழுகு செய்ய
குறைகேள் குளப்பண்ணி நெய்யில் ஊற்றி
தட்டுமே கட்டுகருவும் சதுரக்கள்ளி பாலும்
சார்க்க செலமாகும் தன்னை ஊற்றி
கட்டுமே குளப்பண்ணி நெய்யில் வடக்கி
கந்தகமே பாசாணம் குழம்புலே வைத்து
குட்டமே ரூவலம் சரக்கிப் போட்டு
~~[illegible]~~ மெழுகாச்சு பூசண்ணா [illegible]
வாய்க்க [illegible] 327
சகத்துமே வேதையிட்டால் பன்னிரண்டு மாத்து
அ எட்டுமே வைக்குநாம் ரூபா மப்பா
எத்துமே வாதமென்ன உயர்ந்தப் பாரு
என்மக்குள மோடீக்கருந்தி கிடமாய் பாரு
சத்துமே கட்டுமேதோர் பாசா ணத்தை
அனுபானம் சுரமகளுக்கு கிசாயந் தன்னால்
கொடுத்திடுக்க சுரமெல்லம் தோசம் வெட்டு
குழப்பமொடு வாதசன்னி தொண்ணூத்தாறும்
அகுதுமே திட்டாது செய்யும் போமே தானே 328

காணென்று சாதிலிங்க கூட்டிச் சேர
குகையிலே நெருப்பப்பா வங்கம் ராசி
பாவமென்று பலமொன்று அயக்கரைந்து யாட்டு
படித்தாலும் நேலப்பாலு சாருக்கு தாக்கு
மெய்யானென்று வங்கமது சத்தி யாகும்
சாருத்துக்கு இருந்திக்கரைந்து தன்னாஸ் சாவயுமே 329

வங்கம்பூகு

71 வைத்துமே ஐயாவாரா பருபாகம் சாரும்
வகையணுக்கு மெய்யாருசாபம் சாருக்குப் போரு
ஐயாத்துமே அறப்பெய்யமை பழுத்தாரு வாட்டு
அன்றாத்தந்த வாப்பத்தின் மேலே சுத்தி
அயத்துமே பேயக் கரைமட்டு காயகுளம்
வைத்துயே அடந்தான்போலே கைக்கொட்டாச்சு
வைத்துமே சன்னாரு தொலைப் மெல்லாம்
சொன்னமே சொன்னாத்தான் வாதந் தானும்
செய்துமே மெசுத்தையா உவாதம் வென்றால்
கு - - - சுத்தப் உருட்டலை பாதம் சாரு
டைப்பதுமே பொன்னாயுட கைப்பாவு சூட்டு
பாவாக சருக்கிடல் மெருகு மாறு 330

அ செம்புதைத்த நவலோகந் தன்னிலேயே
மெகித்து பத்துவாய மாத்து காணும்
தருகைத்த மெழுகிலேரு புண்ந்தா வன்னா
சொன்னாராம் தொன்சூரத்தி யாகும் போகும்
தொனவாகும் அகாரந் தான் வாங்கி
தேசந்திர் சுணணம்பல் சாரு சத்தி
சாரான குப்பலாட்டு அருப்பா வத்தி தாக்கே
பருசாமல் கரைந்தசார் சாருக்குத் 331

நோக்கிடவே ஆதாரம் கடந்து போகும்
சொன்னசுர நோய்தாது சய்யோனி சாதம்
நோக்கிடவே அறைப்பு அருகண்ணி கரந்தை
72 சூலையொடு பதினெண்மேகம் வாயு போகும்
நோக்கிடவே செந்தூரம் செயவே கேளு
சத்தாரு காரணமோ குக்கல் ரெண்டு
ஆக்கிடவே சுக்கிலம் சாரவாய நீராகும்
அறைந்து அருந்தப்புய மேல் பொருந்த போடே 232

போட்டெடுக்க செந்தூரம் அருணன் போலாம்
அகட்டிடவே நஞ்லோகம் பத்து சாத்து
போட்டெடுத்து நாளொன்று அனுபானத்தில்
பணவிடை தான்மண்டலமே கொண்டாயானால்
காட்டெடுத்த நோயெல்லாம் ஓடிப் போகும்
காயசித்தாம் குருதொட்டு செய்து பாரு
ஆட்டெடுத்த காயம் பற்றும் கேளு
அறையுரோம் காயந் தன்னை வாங்கே 233

வாங்கியே நல்லவெள்ளை தன்னாலே தான்
உளவாக சமுத்திர சங்கிச் சாயக்க
தாங்கியே காயமொரு சத்தி யாகும்
நசுடாக்க கனகமாவே அட்டக் கொண்டு
தாங்கியே அத்திர கனமால யரைத்து
பக்குவமாய் பொதிந்து மெல்லிசாய் செய்து
ஆங்கவே அடமாடவே வங்கம் நீரும்
அவ்வண மருபழயும் ரசத்தை கொண்டு
தூங்கியே சாரவாய் யரைத்து
சாரவாக முன்போலே பொதிந்து திடாதே 234

பொதிந்துமே அடங்கெண்ணும் காய கற்பம்
அதுவாமையன்ன தும்பைப் பூனாரமேல் வாது
அதுந்துமே பறபத்தை அருபா சாத்தில்
அறிந்துள்ள ராதசன்ன சுயம்பினால் காசம்
கதிந்ததொரு திரேகத்தில் கருப்பு குத்தில்
கெடுதான நோயெல்லாம் காணா தோடும்
சதிந்தெகுந்த பறப்பத்தில் பாகுதங் சேர்த்து
செய்திரா வாட்டியே அடத்தில் போட
கதிந்தெகுந்த குருவாகும் வேறு யாகும்
ஆயசித்தால் காரிய பறபபந் தானே 335

தாமிரப்பறப்பம்

பறைபந்தில் வைகுமான தாம்பர பறப்பம்
டாண்ணால் கிசையாக சத்தியே யதும்
அறப்பாமன்று யெண்ணாதே தாம்பரந் தன்னால்
அஞ்சுசுத்தி அடைத்தடா மல்லாச்சல்லா யாங்கி
குறைப்பான் தருங்குன்று மண்ணை மரைத்து
அ கொள்ளனவன் சாத்தல் கவக்கி கொண்டு
கறப்படமாம் பழச்சாறு குதசி வரிரும்
அவந்திலே தாம்பரத்தை காச்சத் தோயே 336
தோயக்கவே சமுத்திரஞ் சுத்தி யாகும்
சொல்லாய சத்தவா கொண்டு வறுத்து
போர்த்தியே அரைத்தன்ன தாம்பரத்தில் பொதிந்து
அக்குரக் ரவாயுவர்த்தி அன்னாரம் சில்
சத்திமே பொருயதொரு அடத்தில் போடு
சொல்லாய தாம்பரந்தான் வெள்ளை வத்த
நந்தமே வெள்ளைமுள் முள்ளை வாங்கா
நலமாக வெள்ளருக்கின் பாலை வாட்டிடே 337

ஆட்டியே நகட்டிரன் மேலுரைத்துப் போகி
அப்பனே அலந்திர மேல்கண்ணாம்பு இல
74 நாட்டியே செய்தமுன் போலபடத்தைப் போடு
ஆத்தாளக்கும் வருசமுக்கு நூதை பண்ணு
தாட்டிகை மாந்தாம்பிர பற்பமென்ன சொல்வேன்
சக்குபோல நிறையது தவள மாகும்
தேடவென்ன சித்தர்கள்தான் சொல்லு வாகரா
செகத்திலே தன்சீரருக்காய் செப்பானே யெயர்ந்
காட்டாதே யொருவருக்கு மறைவாற தப்பா
காட்டினால் கண்டநரகில் மாகு வாயே
338

மாளாதே சண்முகத்தால் சொல்லக் கேளு
மாத்தான பறப்பத்தை பதமாய் பண்ணு
கோளான சூதமொரு களஞ்சிக் கப்பா
குறிப்பான பறப்பமோர் களஞ்சி போட்டு
தேனான வெள்ளைகருவும் சருக்கப் பாரும்
சோத்தாட்ட ஆதங்கு வரைந்து வாரும்
வேகாது வல்லமதட்டு சகல லாட்டு
மேல்மூடி இலைசெய்து குக்குடத்தில் போடு
கோளான சூதமொரு தாம்பிர பற்பம்
கொடுத்தான சன்மானம் குருவு மாச்சு
339

கருவடுத்து நவலோகந் தன்னை யாய
குறையாது பத்தரையே மாத்து காணும்
பருவான சித்தசெல்லாம் சொன்ன மாகும்
பறப்பத்தில் பணவிடைதான் அறுபா ளத்தில்
சொவான மணிமேலே ஜொலிக்கு மாணால்
கோரது குணமது வரயை இல
யருவுகுத்த சிறந்தி அரையாயும் இட்டம்
சோகாது கைக்குளேசம் அந்த வாய்வு

திருத்தக்க பலபவரமா போகும்
திருக்கலாம் இரையது குறை யாகும் 340

78 சித்தியாம் நாகத்தின் செந்தூர பற்பம்

செப்புகிறேன் மாணாக்கள் தெளிந்து கேளு
சித்தியே சிறுகண்ணா கசப்பவந்தான் பத்து
பாரிகாண யாசுப்பாவ நெய்யில் சாமம் இரோட்டு
சித்தியாம் முவரிசு திறந்தான் சாயக்க
சினையான நாகமது சத்தி யாகும்
சித்தியாம் சிகுதேடா சைய் சாரும்
செயநீருஞ் செதுக்கில் எடுத்து சாட்டு

நாகபற்ப செந்தூரம் 341

சாயக்கவே நாகமது கட்டுப் போகும்
~~அரைத்துமே நாக~~
தருவான நாகமல்லி யலை யனொடு
ஆயக்கவே நீருமேல் நெருப்பு கட்டு
அரைத்து மேலக்கவசமதாய் செய்து வத்தி
ஆயத்துமே பொடியதொரு புடத்தில் போட
அப்பனே நாகமது நீராய்ப் போகும்
காயக்கவே கருகட்டி நின்று தானால்
கறப்பூர வெத்திலை சாறுடந்தி சாரும்
மாயக்கவே கலவத்தில் அரைத்து வில்லாய்
அ அப்பனே தொல்லைகட்டி அடைத்துப் போட
342
புடம்போட்டு நாகபற்பம் என்ன சொல்வேன்
போக்குறை ஆசைவண்ண தைக் கொண்டு
குடம்போட்ட அதுபான மறந்து சொன்ன
குண்டமாரு கசரோகம் காசகு சேலம்
திடம் கூறு பாண்டு காமாலை சோகை
சொல்லாய மேகமோடு அவசர காசம்
அடம்போற செய்யணா மந்தார காசம்
வாட்டு யோக சத்திருமல் புகைச்சல் மேகம்

343 [illegible]

என்னவே குடல்வாதம் குடல் மாரட்டல்
விளைமாந்தம் தளர்ருமல் வாய்வு மடை
நன்னயமாய் சொன்னதொரு ஆயதா எல்லாம்
நாடாது நாகபறபம்ப ... போது
76 சொன்னதொரு கட்டியதோர் நாகந் தன்னால்
குதமிட்டு தங்கமிட்டு செந்தி யிட்டு
கண்ணான லோமல்லிச் சாத்தா லாட்டி
காசியென்ற வாகுமைகயால் மெருகு சேத்தே
344

மேத்தியே பன்னிரண்டு சாமந் தான்
எத்துமே அத்தாளை ஆசை பண்ணி
பாத்துமே நவலோகம் புத்துச் சொன்ன
பாவிக்க பதினாறு மாத்து காணும்
ஆத்துமே அனுபானத் தோடே கொண்டால்
ஆகாத நோயெல்லாம் ஓன்று போகும்
காத்துமே மண்டலந்தான் கொண்ட பாலால்
சயத்துக் கருவேது வெப்பாந்தி மாமே
345

கரப்பமென்ற யாதுவெல்லாம் கருமமல்ல
. . . . . . . . . .
. . . . . . . . . .
. . . . . . . . . .
கரம்பமென்ற கையப்பொருளை செலவு செய்து
அளந்து கெட்டுப்போவார் அனால் பாவம்
தப்பல்ல சீறுறென்ற மூல்லை ஒருக்காக
சாகாத கரப்பத்தை சாத்து ரேகை
346

~~சாத்திரய சாதிவாலு வா~~

சாத்திரய சாதி வாலு வாக்கம்

துணையற்ந்து புறவரமா நாதம் அந்த
சேர்த்துமே கறப்பூரம் பொருத்தும் போட
செயமாகும் தொரைதனிலே சுண்ணாய் அந்த
சேர்த்துமே நாளொன்று கரைகாருதி வீதம்
செய்பறபவன் குருப்பம் சொத்தக் கொண்டு
77 சாத்திரய மண்டலத்தில் திரேகம் பொன்னாம்
சத்தியமாய் சொல்லவிட்டேன் சாலமனை தானே 347

349 மெய்யாமயே சமைந்தன்ற பேரும் போச்சு
இதுக்குப் பேருமானமென்று சொல்லவென்றும்
அல்லவே செய்நீர் கறப்பான் மென்றும்
அம்மனே மதியுந்த மான மென்று
செய்யவே ஆயிரத்தனை மலுக குள்ளே
சிறந்திருந்த சூவென்றும் மதியுற்ற மென்றும்
சொல்லாதே சாகாது வேகாதே யென்றும்
சித்தர்கள் தான்கூக்கும் வாம் மென்றும்
அல்லவே யானைவிட்டு ஒரு நீங்கவே
வாகையாகும் மாண்டார்கள் வாசி தானே 348

மாறாமல் சொன்னதொரு கற்பமுங் கொண்டு
மறைத்துவைத்த வெலுயட உருவைக் கூறு
அமான நின்ற முத்தும் பூரணந்த சப்பா
மயங்காதே காலத்தில் வெகுவாய் தன்னை
மாறாதே மங்காமல் வேதை ஆம்கி
வாமான கற்பூரம் பொருத்தும் போதும்
மாறாமல் மனபொருளிது வந்தமை யப்பா
மைந்தனே கண்டு திடமுகு கூறு

மாறாத கல்பம் பத்தியப்பு
இதைக் கணமாறாமல் கட்டிக்கொள் வெப்பு
மாறாத ஆதுமைப்பு ஒருவர்க்கு காயத்தால்
உம்மை அதிசுமன்னை இனமாக ஆசை

குதைதனிலே வீரமோடு அமுக்கு கூறும்
குருவென்று கருநாபி ~~[struck out]~~ சூதம்
உகையாக சிபம்திர் தன்னை வாட்டி
உதனையென்ற வல்லையனப்பேன் சாய்த்த கூட்டி
76 அசையாத அருஞ்சுண்ணக் குகைக்குள் நீதி
அறைக்குள்ளே உதனையென்ற வல்லை வைத்து
இசையாக மேல்மூடி சன்னைச் சூளை
அத்தியே காணமென்று அடைத்தப் போடு
சூகையாக முப்புரால் வல்லை பார்க்க
சூறையோடே யப்புறமே அந்தரம் போடே
350

போடவே உதனையென்ற அன்னா டாக்க
சத்திகெட்ட வாதிகளே சித்தர் சொல்லார்
கூடவே நாதாக்கள் கூடலைச் சொன்னான்
அம்பம்மா உதனையொட்டமல் உவரே யுண்டா
பேரென்ற அமுதமயும் காரச் சாரம்
பேரான இந்திரன். பாரம்ம கற்பம்
வாடென்ற எரியென்றும் பானை யென்றும்
அ . தூ . . வென்றும் உரா மென்றும்
கூடவே சொன்னதெல்லாம் வேந்து நாதம்
அனைதாயல்லா வேறொன்றும் அறியோம் . பாரே
351

பாரென்ற நாதத்தில் வந்து சக்தி
பாஞ்சான மாதிரமாம் அப்பம் . வாய்வும்
ஆரென்ற ஐயவருந்தான் சேர்ந்த தாலே
அருவருவாம் ஐங்கோல பிண்ட மாகி
சாரென்ற வேதாளமென்றும் சுப்பு வென்றும்
சவுக்கார குருவென்று பேற்கு பேராம்
பாரென்ற கோசபத பதற்கே போதம்
பஞ்சபூத சரக்களெல்லாம் பதரைக் பேற்றும்

பாரப்பா மெய்தெளிந்த சித்தராக்ஷ
தெரிந்த ஞானமுதி நூலாய்

உச்சுமேல் அறிவுக்குள் அறிவை யுண்ணா
வேதாந்த வாலையை தானத்தும் சூதி
79 மானாதே யோக அருடமா சித்தா
உசமாக வெள்ளருக்கு தன்னைப் பார்த்து
மானாதே அதிலுடைய குலம் வாங்க
மயங்காதே வகையெல்ல கதிர்னாள் பூசு
அனாதே நிலையென்ற வேற ராமல்
அருளவ கண்டாலும் வெட்டிச் சோதி
சேர்ந்து ஆணிவேந் நுனாய லப்பா
விருங்கது வாங்கம் போலிருக்கும் பாரே
355

யாருக்குமதை வெண்சாவல் பேலியும் பொங்கல்
பாட்டுமே திரவபனை வைத்தியம் செய்துக்
கருக்குமே கன்னாறால் காப்புக் கட்டரா
கருதியபே சிடுந்துதனை வேறே வாங்கு
உருக்குமே உனாயகன்போல் பண்ணிக் கொண்டு
இதிலுள்ள வேரெல்லாம் வெவ்வேறு குளிகை
சுருக்கவே செய்துவிடு தம்பனமும் வசியம்
அ மோகன உச்சாடமும் மாரணமாய்ச் செய்யே
356

செய்துமே வெவ்வேறு வைத்துக் கொண்டால்
சேகமோக தம்பனமும் வசிய சித்தி
செய்துமே வெட்டுப்பட்டம் சித்தி யாகும்
திரமான அருளை ஆனைகளைக் கேளு
செய்துமே கோறைபட நாலுமண்ட யோடு
கொண்டுவந்து குழிவெட்டி தகத்துக் கொண்டு
அமர்த்துமே அதின்மேலே மனத்திறனை போட்டு
ஓங்கார பீட்டதனை மேலிருத்து கொண்டு
இருத்துமே சாணமாய் காணா கோவிட்டம்
அவ்வாட்டால் பாலமே மணமென்று

செய்துமே பாரித்த கட்டிலுடன் [illegible]
[illegible] 357

செயமாக தேசியுடக் குழம்பு தன்னை
சிறப்பான சுப்புடத்தில் தயிலம் வாங்கு
தயமாகும் காரியம் செயாக்கி சாய்க்க
கட்டியது குருவாகும் வேதை கொடு
தயவான தேசியுட மண்டை தன்னை
தயிலமா யாகக்கிய அதில்சாரம் போடு
62 கனமான நாகத்தை அராக்கிச் சாய்க்க
கட்டியபோம் தயிலத்தி வாங்கமையே கோடே
364

செம்பாகும் அதின்மாத்து அருள் காணே
செய்காட்ட குத்துவே உரைத்ததை யோதி
தெளிவாகும் கருங்கஞ்சை மாத்துமே வாங்கு
சிறந்த புல்லாமணக்கும் பேய்பீர்க்கும் வற்றும்
குளிவான கருவேம்பு தயிலம் வாங்கு
குளியானை யோகுந்தா சக்கிலவ் உட்டு
தெளிவான மாத்துடனே சேர்த்து மதத்தில்
தமிட்ட சிவனாய் காணா கோவே
அங்கசன்வாம் 365

கோவப்பா அதியுடைய கன்னை வாங்கு
செம்மையாக அத்தியே பொடியாய்ச் செய்து
அம்மப்பா பெண்ணுடைய பாலுக்குச் சீல்
வாங்கியந்தப் பொடியுடட்ட திரவாய் பின்னை
அருமை காரரன்குத் தயலந் தன்னால்
அரைக்கன் சட்டியிலே மைபோந்து வாங்கி
காநவே கொணடபா கண்க் அன்னாள்
மேலே பாதாளம் அக்கி போலே
366

இருமே காசிமூரர் கண்ணவரை யப்பா
உத்தமனே அதையெல்லாம் ஏவளயத் தோணும்
அருமே அஞ்சுனங்கள் பார்க்கும் போது
அசைகாமல் ஆதவை திரள மோட
யேடெந்த யாருமவமும் பன்றி வட்டை
யாடைபாகம் ரெண்டுமாள்றாய் தெய்வம் வாங்கி
யோடேனி சிவந்தகருங் கிளை யூடம்ந
வலத்தியே திரயாகத் திரத்துக் கொள்ள
367

திரைத்துமே தேசிபுட கொருப்பை வாங்கி
திரமாக நெயயாக்கித் தீபம் மெத்த
மாத்துமே பாரமம சுத்தயே ஆதம்
பாசாசுகோடு டீமாடனரக் கொப்பக் கொண்டால்
நொத்துமே தீபமுகம் பார்க்கச் சொல்லு
நெத்தினர் கிங்கெற அட்டைத்து யோடை
368

இப்பவே பகுப்பார வேதாள மோடு
மேனவக்கிரக தோஷ

30.5.88

30.5.88

284 இராமதேவர் சாமியார் . 1000

## சித்தேரண்டகு சூரணம்

௯௬. ஆவைத்ததொரு அந்த ஆரைப்பொடி யதனை
மைந்தனே பணவாடைகள் தேனிற் கொள்ளு
உற்றதொரு மண்டலமே கொண்டு தேறி
உறுதியுடன் சாரணத்தி புகந்து நில்லு
பெற்றதொரு யடது ஆரைப்பொடி யதனைப்
பேணவே மண்டலமே முன்போலக் கொள்ளு
பத்தியுடன் மண்டலமேக் கொண்டு தேறி
பாலகனே உன்னுடைய தேகந் தானே 596

உன்னுடைய தேகமதைக் கண்டால் மைந்தா
இருவேளைக் கொருநிறமாம் புறதி தோணும்
மண்ணதனு முன்னதுக மென்ன சொல்வேன்
பேரான தேகமது வலுத்துப் போச்சு
நரையுமாய் ஆரையருந்தப் மாறா போச்சு
நாதாந்த யோகியது உரைத்து தய்யாத
தன்னிசமயாய் வெகுசோதை காலஞ் சென்று
தளராது தேகம் வச்சிர காயமாமே 597

ஆறுமப்பா யருமையதாய் சொன்னாய்க் கூட்டி
அருளான குருபரனைத் தியானஞ் செய்து
ஆதாமப்பா தன்னாலையில் மனதை நாட்டிச்
சாதகமா அப்யோமறையை முலைப்பால் தன்னில்
ஓமப்பா மணமலைகாள் கொண்டு தேறு
உறுதியுடன் மண்டலமே கொண்டு தேர்ந்தால்
நாமப்பா சொல்லுகிறோ மிறுகுந் தேகம்
நாமநரம் பத்தனையும் வசுந்துப் போச்சே

598

நரைதிரை போகம்

போச்சென்று அருகாதைத் திலமுலப் கொண்டுப்
புத்தியுடன் சந்திகிவு ஆசை செய்தால்
நீச்சென்ற நரைதிரையு மகாண்டு போச்சு
நிலையாத வாசியது நிலைத்துப் போச்சு
போச்சென்ற ஆரணமும் பெருக லாச்சு
பேரான மண்டலகுந் தோண லாச்சு
ஆச்சென்ற அறப்படையும் அசுத்துப் போச்சு
அசையாத தேகமென்ற பேரு மாச்சு

599

உருசித் தயிலம்

135 ஆ செய்யவே யான்மையொரு தயிலஞ் கேளு
சிறுசிறா குளத்தயலுஞ் செய்யபும் உள்ளாறும்
நொய்யதொரு உருசியென்ற கொறயாத் நாளும்
சித்தமுடன் றெண்டுமுள் றாண்டு பார்த்து
யையயவே தானுத்துப் பாலை யாங்கு
பக்குவமா யடுப்பேற்றி அருக்கும் போது
நய்யவே உப்புடனே மிளகோய் கூட்டி
நன்றாக பொடித்திரப் பாலில் சேரே
649

சேர்த்துநன்றாய்க் கிண்டிவரல் அட்டு போலாந்
திறமான அட்டதனை வைத்துக் கொண்டு
பார்த்திபனே காசிடைதான் கொண்டா யானால்
பருந்துநின்ற நரைதிரைகள் பறந்தாய்ப் போகு
யேற்றிநின்ற வாசியது யாருக்குந் தேகம்
எந்தா நாளாகிலு த்தாளியா தப்பா
சாத்தியதோர் உருசியென்ற கொறளைய மைந்தா
தானுந்து ரோதனிலே காயப் போகே
650

போட்டதொரு கொறக்கிந்கா சருகு சேர்த்து
அத்தியோடு நாலாள்ளிறு சூரஞ் சேர்ந்து
தாப்புளமையாய் பானம்மதி லடக்கம் பள்ளிச
136-அ சட்டிகொண்டு குறமண் சாந்து செய்து
நாட்டியதோர் சட்டியாள் மேல் நமருஞ் போட்டு
நன்மையுடன் குழிவெட்டி தவசம் வைத்து
நீட்டியதோர் ரெண்டுமிக யெரு உறக்கிப
புதமாக நியபேட்ட டேட்டு வாவே
651

சூட்சமே ஆதாரமான் எடுத்துக் கொண்டு
முன்னவனைப் பூசித்துப் பணிந்து பாருத்
தாட்சகமாய்க் கேசமதில்த் தயலந் தானுந்
தன்மையுடன் தானிறங்கி யிருக்கு மைந்தா
தேட்சமையாய் தயாலமதை சேமம் ஊட்டு
சிவசிவா பதமமாய் வைத்துக் கொண்டு
தேட்டயதோர் தயாலமதில் பரமாமைதான் யெடுத்து
குருவான பதிநோக்கிப் பூசித்து நில்லே
௬௫௨

நில்லடா அந்தரத்தில் யதான வேதான்
நிலைவு கொண்டு ஆகியத்தில் நிறுத்திப் பாரு
கில்லடா யுன்தேகம் கதியா தய்யா
கருவான ஆகியது காதா தப்பா
அல்லடா தேகமதில் சட்டை போகும்
ஆண்டுமொரு கோதவரை யாறுத்து மய்யா
செல்லடா மதியசூர்த்த ரீமான்று சேரு
செம்மையுட னண்டமருள்க் கருவை வாங்கே
௬௫௩

ஆ கருவான கருவதனால் சேர்த்துச் சேர்த்துக்
கையாரப் பாசைந்தாகு பலமரு சப்பா
திருவான கற்தூரம் பலமரு சப்பா
செம்மையுடன் தான்பொருந்து ஊடச் சேர்த்து
உருவான ஆரணத்தை ஏரியாலப் போட்டு
உண்மையுள்ள சாதனால்க் காய்ந்து நல்ல
தருவான பெருகத்தி போலருக்கு மப்பா
சில்லாகையுள்ள மதியசூர்த மென்றும் பேரு
௬௫௪

பேரான மதியமிர்தந் தன்னை வாங்கிப்
பெருமையுடன் பாணிதனை யடக்கம் பண்ணி
ஊரான நடுத்தாரை தனிற் நேறி
உறுதியுடன் ரேசக பூரகமும் பண்ணி
நேரான கும்பகத்தில் வாசி பூட்டி
நின்றிலங்கு நியமமதை நோக்கிக் கொண்டு
தேரான மதியமிர்தந் தன்னில் லேதான்
குழந்தைக்கால் பாலாமதாம் குணமாய் தாமே
௬௯௯

தானான மதியமிர்தந் தன்னை வாங்கி
சமரசமாய் மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
ஊனான தேகம் வச்சிர காயமாகி
மேன்மைபெற்ற அமிர்தரச தேக மாகும்
கோனான அமிர்தரசம் கொண்டார் தம்மை
1378 குவலயத்தில் காண்பதரி தாகு மைய்யா
வானான ஆகாச மதிதன் னாலே
மகத்தான சித்தருட மார்க்கம் கேளே
௭௦௦

மார்க்கமென்ன சொல்லுகிறேன் கேளு மைந்தா
மகத்தான உலகி லல்லதது தெருந்து
தீர்க்கமுட அறுசுவையதை தள்ளிப் போட்டு
செம்மையுடன் வெறுமையைற் றிருப்பா ரைய்யா
ஆற்கும் வெகு நோய்களவந்து அவனைக் கண்டால்
அப்போது தானகியடு மங்கிதத் திந்தா
ஆக்குமனந் தவறாத மகத்தாகு சித்தன்
ஞானமென் யோகமதில் திரிவான் பாரு

# குன்மம் எட்டுக்கும் வைத்தியம்

## லவண லேகியம்

இனி ஆதாளான குன்மமது யெட்டுந் தீர
சாங்கையுடன் பஞ்சலவண லேகியத்தைக் கேளு
தேனான முத்துவும் ஆறு பொன்றாய்
செம்மையுடன் தான்பொருந்து மைந்தா கேளு
கோளான தண்ணீரை வாங்கு மைந்தா
குன்மமாதைப் பனைவெல்லம் கரைத்துக் கொண்டு 955

கரைத்ததனை அடுப்பேற்றிக் கின்றக் காச்சி
கருவான பொருயதனில் போட்டுக் கிண்டு
உபத்திரத்துடனே கிண்டியதை அசந்துக் கொண்டு
செம்மையுடன் பாங்காகப் பதனம் பண்ணு
வருத்தமுள்ள குன்மமதுக் கய்யா நீயும்
இணக்கமுள்ள நெல்லிக்காயளவு கொள்ள
கருத்தழிந்த குன்மமெல்லா மோடிப் போகும்
கருவான லவண லேகியந்தான் பாரே 956

## சிரந்தி குளிகை

பாரப்பா சிரந்துக்குக் குளிகை சொல்வோம்
பக்குவமாய் கருமமதை நன்றாய் கேளு
ஆரப்பா அறியார்கள் காசுக் கட்டி
அப்பனே பூர்த்துடன் ரசமும் கட்டி
ஆரப்பா வெள்ளைக் குங்கிலியம் சேர்த்து
அமரதுள்ள சுண்ணாம்பு கட்டி யாப்பு

II / XVI / XI / XV / VII

உசித்தகாம் பதினொரு சிமாளல் ளைத்து
மகத்தான அஸ்பரைகள் தனக்கு ளைசந்த
கசித்துநீ கினைதனைத் தடமாய் போட்டும் பாரு
கெருமைகட்ட கொலைசுதல் பருந்தி ரங்கள்
சுசித்த கண்ட மாலையொடு பிள்ளை வாளை
சுருக்கான கன்னோகி ளங்கம் புருத்து
ஆ நெருசித்ததொரு கிலந்திருந்த ளிவைக எல்லாம்
நேர்மையுள்ள காமம்பதற்கு நேரம் பாரே

988

சகல வியாதிகளுக்கும்
திரககுக லேகியம்

நான்கு

பாரப்பா சகல வியாதிகளுந் தீர
பதிவான லேகியந்தான் இன்று கேளு
நேரப்பா திரகருக் கருத்துக் கொண்டு
நிசமான குப்புருண் கூடக் கூட்டு
சேரப்பா அதரைமும் நாலுங் கொண்டு
சேர்த்துருண்டாய் நாதமென்ற தேனை யூட்டுக்
சாரப்பா நன்றாக பிசைந்து நீட்டு
தன்மையுடன் செகுதால் பதமாய் பண்ணே

989

பதனமுள்ள வேதியத்தை மைந்தா நீயும்
பக்குவமாய் மிளகளவு உண்டு தேறு
அதனமாய்க் கொள்ளாமல் உளமாய்க் கொள்ளு
அப்பனே மண்டலத்தில் சட்டை போகும்
இதனமைன்ற நரைதிரையும் மாறிப் போகும்
வேதாந்த தேகமது முத்தி யாகும்
நிதமாக கொண்டு கரையேறி னார்கள்
நிருதி காலவரை யருக்க லாமே 990

இருக்கலா மெத்தநா ளாங்கி யுந்தான்
என்மக்கா ளறிவுபா சாரணமே யானால்
சுருக்கலாம் பெருக்கலா சகமா யந்த
202·அ சோதியென்ற சிவசக்தி அதனாக் கண்டால்
சுருக்கலாய் நின்ற சுருக்கதனை வெட்டு
சேர்ந்நின்ற திரையகற்றி சுக்கில் கொண்டு
திருக்கலொந் திருகையந்தத் தீபந் தன்னால்
சிக்கலாந் சிக்கறுத்து யறங்க லாமே 991

இறங்கலா மறுவகைகொண் டாரா தாரம்
அறியந்த மேலா தாரத்தி னின்று
உறங்கலா உறக்கமற்ற இடத்தி லேதான்
உண்மையென்ற பூரணசக்தி யுறுதி யாலே
சுரங்களாய் நின்றதை வாய்வைப் பற்றிச்
சுரலோக சுரமே சாமா யத்தில்
கிரங்கல்தனை உப்பாயத் தொருகுக் கொண்டு
கிளைதீமைச் சாயுச்சியம் காண லாமே 992

காணலாம் கருணையுள்ள தேகசு ஞாயம்
காராயகு சூரணமும் கலந்து பார்த்தால்
தோணலா சகலகலை சாத்த மேவுலாம்
துரையான துரைகளெல்லாந் தோறு தற்கும்
தோணலாம் ராமனுட வாக்கியந் தன்னால்
பொதுவான ஆயரத்தைப் பொருந்திப் பார்த்தால்
உணலாம் காலந்து வாசி கொண்டு
உண்மையென்ற திசமதி லொருங்க லாமே
993

ஆ ஆமப்பா நகுங்குமடந் தனைய றிந்து
அந்தந்ட குறுதியென்று அறிந்து கொண்டு
காமப்பால் காணப்பா கொண்டு தேறி
கருவான இருதயத்தில் கசட றுத்து
வாமப்பால் மதியான அமுர்த முண்டு
வாள்மறையுந் தேய்மறையு மருவைப் பார்த்தால்
நாமப்பா
வென்றமதம் வேன்று மில்லை
நல்வாளையுந் திவைப்பு பொன்றாகப் பாரே
994

இன்றுபடக் கண்டமடம் அம்ம வாசி
உறுதியென்ற திரைகையால் உச்ச மாகி
நின்றுமாறும் மாறதமையால் வாசி கொண்டு
நயுங்காமத் குதிக்கையால் அமுர்த முண்டு
நின்றுகொண்டு திருதிகையால் திருத்தி யாக
நேரமுடன் வாயால் வெளிச்ச மாகி
கொண்டுநின்று அம்மதியும் வளந்து தயவா
தன்மையுடன் உலகத்தில் வாழ்ந்து பாரே 995

பார்ப்பதுதா னெப்பதுயென் றென்ன வேண்டாம்
பருதிமதி சுடரதனைப் பகரக் கேளு
காரப்பதுதான் பருதியது சத்தி யாகும்
கருணையுள்ள மதியதுவுஞ் சிவம தாகும்
தீர்ப்புடனே சொல்லுகிறேன் சுடர்தா னந்த
243-அ சிவசிவா யாமமென்று தெளிந்து கேளு
ஊர்ப்புடைய சத்தியது சுழு நாதம்
குறியான சிவமதுதான் விந்து வாச்சே

996

ஆச்சப்பா நாதவிந்து வுரு வொன்றாய்
அறுகின்ற வடமதுதான் சுடர்தா னப்பா
பேச்சப்பா தானடங்கித் தியானஞ் செய்ய
முறைமையொன்று சொல்லுகிறேன் கற்பச் சூறு
சிச்சப்பா நிலையாத விந்து தன்னில்
நிசமாக காலசிவம் தரை பண்ணி
மாச்சப்பா மாலையிலே சுத்தி கொண்டு
மறுபடியும் - இத்ததில் மகிழ்ந்து கொள்ளே

997

கொள்ளடா மாலையிலே தரை பண்ணி
கொண்டபின்பு குருபதத்தில் ஊன்ற யோக
நில்லடா நிலை கொண்ட சுடர்தா னப்பம்
நிசமான பண்டமடா பாரத்தியா காரம்
அள்ளடா அக்காரம் கொண்டு வந்து
அதன் ரசத்தில் கற்பூர ருப்பு சேர்ந்து
ஆ உள்ளடா உறவாக அரவு பண்ணி
உத்தமனே ரவாயிருந்து தரை பண்ணே 998

தூசையன்னாய் தூசைதனை யறிந்து கொண்டு
தூரணமாய் வாசிதனை நிலத் தேந்தா
நேசமுடன் ரேசகமாய்க் கும்பகத் தேக
நிலையாகப் பூரகத்தில் பூரித்த தில்லம்
பாசமுள்ள மதிதேய்ந்து ரவிசோம மாகிப்
பகுந்தபிர ஆதியால் நின் றகுத்தைப் பார்த்தால்
வாசமுள்ள இதரான். மூலபகிரசந் திப
மேவாங்காத கிளிதிமஞ் சோதி சோதி

999

சோதியென்ற ஆயாரத்தை யருந்து மைந்தா
சுகமாக மனமதில் வைத்துக் கொண்டு
நீதமுடன் மவுனமதாய்ப் பார்த்து அந்த
நிலையறிந்து கருக்குருவாய் நின்றோர்க் கெல்லாம்
வாதமொடும் ஞானமொடும் வதிய மாகும்
மகத்தான பூரணமும் பூரணமே யாகும்
நாதமுடன் நாதமதா யொருங்கி நின்ற
நாதாந்த சிவயோக பாத முற்றே

1000

2/6/88

1.6.88 110 1.6.88

263 இராமதேவர் - 1000

அகத்தியர் சூத்திரம் - 120

(வெள்ளை)

சிலாகைவைப்பு

குப்பைமேனி சூரணம் சகலவாயாதிகளுக்கு

444-ஆம் பாரப்பா சிலாகையாம் வைப்பரந் தன்னைப்
பக்குவமாய்ச் சொல்லுகிறேன் மைந்தா மைந்தா
ஆரப்பா அறிவார்கள் மேனிப் போக்கு
அறியகிற மேனியிலே குப்பை மேனிக்
காரப்பா மேனிதனைச் சமூலம் வாங்கிக்
கழுத்து நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
சீரப்பா [illegible] கல்வத்தில் தன்னிற் போட்டு
[illegible] [illegible] [illegible] தானே

110

~~அ~~தானேதான் பந்துமுறை சுத்தி செய்து
தன்மையுடன் சுருத்துப் பதனம் பண்ணி
இனிதான் அறியாமல் விருத்துக் கொண்டு
ஆசாருடன் அடிகட்டி கலசத் திட்டு
/115· அகோனான அரப்பொடியாக்கி அரைசிலி வைந்த
கொண்டுவாய் மண்டலத்திற் உறக் கேளு
மானேகேள் குன்மமோடு அதிசா ரங்கள்
மகத்தான மணிசலங்கள் மாற்றைக் குந்தே

111

சோகை பாண்டுக்குக் கரப்பான் சூரணம்
குத்தான சிலவாசகம் குட்ட ரோகம் அறும்
தீரைநோவு பெருநோவு குறைகள் தீரும்
மூத்தான மேனிதனிற் சட்டைப் போகு
சீர்க்கமுள்ள நரைதிரைகள் காணா தோடும்
சித்தான அரட்டசித்துவ் வைக்கு மாகும்
சிதுசிவா யாண்மையொடு பாகம் கேளு
சித்தான இவையெல்லாம் சேர்த்து
சூரணமது கொண்டுவந்து சாத்தக் கேளே

கேளப்பா நீயுமுரைத்து வைத்துக் கொண்டு
கிருபையுடன் தண்ணீர் சுத்தி பண்ணி
நாளப்பா பத்துநாள் சுத்தி பற்றி
நலமான குழலது நிறுத்தப் போகு
மாளப்பா சுத்திசெய்த சிலா தன்னை
அன்பாகச் சூரணித்து வைத்துக் கொண்டு
கோளப்பா வாராமல் ரெண்டுக் கொண்டு
கூட்டுவாய் சர்க்கரைக் கூட்டு வாயே

113

கூட்டநன்றாய் கல்வத்தில் பதனம் பண்ணி
குருவான பஞ்சபாதகத்தை தொலைந்து போற்றி
நாட்ட நன்றாய் வெருகதயாய்த் தினமும் கொண்டு
நலமாக மண்டலமும் கொண்டு தீர்ந்தால்
கொட்டரசெய்யு சோகை பாண்டுவெ ல்லாம்
கொடிதான கோதாமுந் தீர்ந்து போகும்
தாதுட்டகமாய் மேனிதனிச் சட்டை தள்ளும்
தியவான தேகமது காந்தி யாமே

114

சிறுமைமாறு சூரணம் லேகம்

ஆயாதிகளுக்கு

ஆமப்பா இன்னமொரு முறைதான் கேளு
அப்பனே ஆரிவா ரதனை யப்பா
ஆ நாமப்பா சொல்லுகிறோம் சிறுமைமாறுயாம் சூடு
நல்லமாக உலகத்தில் மெத்த அண்டு
தாமப்பா கொண்டுவந்து நிழலு லர்த்தித்
தன்மையுடன் தண்ணீர் சுத்தி பண்ணி
வாமப்பா தண்ணாலே பத்துமுறை சுத்தி
வாசையுடன் செய்து சூரணமே செய்யே 115

செய்யப்பா சூரணத்தின் பாதி சீனி
செம்மையுடன் கூட்ட கலசந் திட்டு
பையப்பா சூரணத்தைத் தொடுத்து போற்றிப்
பத்தியுடன் வெருகடியாய் மண்டலமே கொள்ளு
கையப்பா பாக்கியப்பலிலா பாவத்துத் தன்று
கிரடான மேகமோடு காமந் தீரும்
சேய்யப்பா சொல்லுகிறோம் சட்டை தன்று
மேனிவச்சிர காயமதாய் வாலங்கிருந் தானே 116

மேலுவாகைச் சூரணம் ஆயாதிக்கு

தானென்ற மேன் சொன்ன மேல மேலு
தன்மையுட நிழலுலர்த்தி வைத்துக் கொண்டு
நானென்ற மேன்றமொன்றாய் நிறுத்து மைந்தா
நலமான தண்ணீர் சுத்தி பண்ணி
கோளென்ற குருவேலால் பத்துமுறை சுத்தி
குணமாகத் தான்செய்து சூரணமே செய்து

117 [illegible]

போத்திநன்றாய் வெருகரதா னெடுத்துக் கொண்டு
அதுமையுள்ள தேனதிலே கொண்டால் மைந்தா
பாத்தியமேனி தேகத்தில் வாத பித்தம் பறந்துபோம்
பாலகனே அய்யத்தாலே வருந்த நோய்கள்
தேத்தியே பண்பலந்தான் கொண்டா யானா
திருதிவா தேகமதை என்ன சொல்வேன்
சாத்திகமாய் நின்றதொரு தேகந் தன்னில்
சட்டையென்ற வெல்லும்பாகத் தில்லுந் தானே 118

146-அ தானேதான் ரோகமது தங்க மாகும்
தன்மையுள்ள நாழ்நரம் பாறுகில் போகும்
தேனேதான் திரைகளு திரந்து போகு
சுத்தமனே வாசியது வூதி யாகும்
மானேகேள் மூதாச மருவு பாவு
மகனதான மவுனமதுக் குருகி யாகு
தேனதான் தீபவொளி தன்னில் காணுந்
திசையான தமாவாசல் திறக்குந் தானே 119

திறந்ததொரு தமாவாசல் குள்ளே சிபுரு
செயந்தமா வாசிதனை ஏற்றல் மைந்தா
பறந்ததொரு வாசியது வதுமத்து மாகும்
பதிவான தியகளா கன்னிச் சாறும்
கறந்ததொரு பால்போலே அமுர்த மிரவும்
தின்ற அனுபவத்தை தனையே கொண்டு
சிறந்ததொரு சுறுமாத்தைத் தின்றும் கொண்டு
சிறுமான மவுனமதில் சேர முத்தே 120

111

## சகலமாணிக்கும் சதாசிவ உப்பு

ஓம்

190. அதானவனாய் நின்றதொரு தன்மை கேளு
சகலமாணி போவதற்கு சதாசிவத் திருப்பு
கொண்டுலாவக் கொண்டுவந்து அறுதிர் தன்னில்
குறிப்பாக சுத்திசெய்து எடுத்து கொண்டு
ஆகாணவப்பாக் காப்பால் தன்னை லேதான்
கலங்கமறப் புத்துமாசை சுத்தி செய்து
விளைப்பா வென்றுரு நினைந்தால் மைந்தா
வேதாந்த சித்தியொடும் மெய்யாசான் னேனே

335

ஜாதி சிரோமணியெனுங் சகலமாணிக்கு சதாசிவ உப்புமெனவே
மெய்யாக சுத்திசெய்த உப்பை விடங்க
மேனியுட சார்தனால் வரக்க மைந்தா
அய்யமென்னா மெருகாக மெள்ள சொல்லுவேன்
அப்பனே யாம்மெனுதைத் தேனி ஜாப்பு
துய்யமதியான சதாசிவனை [illegible] தொழுது
கொண்டு கசுஞ்கிடை கொண்டால் மைந்தா
வையமதில் கலங்குகின்ற அயனுந் தான
மாற்றிவிடு செய்குமப்பா மால்கு போடும்

336

போமப்பா தசையானதல்ல தோக செல்லாம்
சொல்லாத அந்திசர மூச்சு கூடு
காமப்பால் ஆதனத்தால் வந்து கூடு
கருவாக்கி மேகமோடுக் கபாலச் சூடு
தாமப்பா சர்வாங்க மாய்வு செல்லாத
தட்டளிந்த குட்டமெல்லா சிதைந்த மாகும்
நாமப்பா சொல்லுவிந்த கிரம மெல்லாம் சேர்
நாளதைக்கு கொண்டுவால் நமனா டானே

நாடாமல் போவது தானதுதா னென்றால் 337
நகாரமோடும் காரமதை நயந்த நாலே
தேடாமலே இழவாட்டான் நமனதா னய்யா
சிவசிவா நமனென்றால் வேறோ யில்லை
வாடாத நல்வாளையுந் திலவையு மப்பா
மருகுள்ள வமரளவே மகிழ்ந்து காணும்
நீடாரும் ஜோதானது மதியஞ் சேர்ந்தால்
இகோகோ யருவாளையு மோழுப் போகும் 338

## தாளக்கட்டு

246-ஆ நாதமென்ன தாளகத்தில் கட்டு செல்வேன்
நலமான அந்துவட நாகஞ் சேர்த்து
பாதமென்ற அழுமையுங் கூட சேர்த்து
பாலகாள வையுடனே காரஞ் சேர்த்து
நீதமென்ற மழுசாற்றில் கலவத் தாட்டு
நீசமண தாளகத்துக் காஞ்சி கட்டு
வாதமென்ற பாவுலியால் சினல செய்து
வரவாக எருக்கத்தி ருமாந்தி டாட்டு

751

உலர்ந்ததொரு கவசமது நன்றாய்க் காய்ந்தால்
உத்தமனே எருவருக்க புடத்தை போடு
அலர்ந்துமிக புடமாறி எடுத்துப் பாரு
அப்பனே தாளகந்தான் ரவைபோலக் கட்டு
தளர்ந்துமிக வாடாதேச் சொல்லக் கேளு
தன்மையுடன் நாதநீர் வாட்டு ஆட்டி
மலர்ந்ததொரு காரியந் தகட்டில் பூசி
௨௪௭௮ மைந்தனே ஓட்டில்வைத்து சீலை செய்யே 782

செய்யப்பா எருவருக்கி புடத்தைப் போடு
செம்மையுள்ள தகடதுவும் நீறிப் போகும்
செய்யப்பா சொல்லுகிறேன் பறபந் தன்னை
மேகமென்ற ரோகத்து கிதுதா னிய
மையப்பா மேகமெல்லாம் பறந்து போகும்
பறப்பமதில் செயநீதனை பகர கேளு
வையப்பா ரசமதனை சுத்தி செய்து
வாகாக கல்வறநி நீற்றி டாயே 783

பரப்பு அமுது

௨௪௭௯ கூறாக இன்னமொரு பாகல் கேளு
குணமாக அமுதுபடி வாங்கி மைந்தா
நேராகத் துவரையுடன் பருப்புங் கூட்டி
நீர்த்தனிலே அமுதுசெய்து நினைவாய்க் கேளு
சோறதும் பருவமதில் தேங்காய் சூவுசு
சுகமாக சர்க்கரை நெய்யுடன் கூட்டி
சேராகக் கிண்டி நன்றாய் வைத்தால்
சிக்கெனவே யாவுசிநல்ல பதமாம் பாரே 784

வேறு அமுது

பதமான அமுதையெடுத்து ஒருபோது உண்டு
பக்குவமாய் அதின்மாறு கற்பம் கொள்ளு
மெதமான மெதங்களெல்லாம் அடங்கி நல்ல
மெதலத்தான தேகவச்சிர காய மாகும்
ஊதமான அறைப்பசித்து மெட்டு மாறும்
ஊவேகமது தான் அடங்கும் ஊசித மாகும்
அதமான மனவருத்தி யகன்று போகும்
மாகார அம்பரத்திலருள் காண் பாரே
802

காணப்பா அமுதுமது சுமைந்துக் கொண்டு
சருந்தூறவே கட்டுப்புத் தொட்டு கொண்டு
பேணப்பா ஒருபோது அமுது கொண்டு
பலமான பற்பமது கொண்டால் மைந்தா
தேனப்பா அமுர்தமது கதிந்துக் காணுதே
கெட்டாத அமுர்தமதை பானம் பண்ணு
பூணப்பா குருபதத்தை தொழுதுக் கொண்டு
சொல்லாத மாயகையெல்லாம் போக்கு போக்கே
803

போக்கான அமுதுமது அதனோ டொக்க
அதுகான ஜலசி பொருத்துப் போட்டு
ஊக்கான அமுதுசெய்து யெல்லாந் தொட்டு
2604அ வலமான ஒருபோது கொண்டால் மைந்தா
தாக்கான சடலமது வலுத்துப் போகும்
தன்மையுடன் கற்பமது சார்ந்துக் கொண்டால்
நாக்கான அமுர்தமது சொல்லுகேம் பாரு
நாதத்திரைகள் தானெளிந்து நல்லமாம் பாரே
804

மேகம்

## சீரகம் அமுது

நலமாக யின்னமொரு பாகஞ் கேளு
நல்லதொரு அமுதுபடி வாங்கி மைந்தா
பலமான சீரகமுஞ் சுத்தி பண்ணி
பெருமையுடன் ரெண்டுமொன்றா யமுது செய்து
குலமான வெல்லமதைத் தொட்டுக் கொண்டு
கூர்மையுடன் இருபோது யமுது கொண்டால்
தலமான பித்தமெல்லாம் வெகுண்டு போகும்
தரணிதனில் மன்மதன்போல் ஆவான் பாரே
805

## கோழியமுது

பாரப்பா அமுதுபடி கோழிய லாக
பக்குவமாய்த் தானெடுத்து வைத்துக் கொண்டு
ஆரப்பா சிராம்பதனைக் கியாழமுஞ் செய்து
அதையாக்கி சாயமதில் யமுது செய்து
தேறப்பா சர்க்கரைத் தொட்டுக் கொண்டு
திறமாக அமுதுகொண்டால் தேகச் சிரங்
காரப்பா ஜலமென்ன தெல்லாம் போகும்
கட்டாக கரப்பனுமே உண்டு நேரே
தோந்தமன்ப
806

## பருத்திவரை யமுது

இன்னமொரு பாகஞ் கேளு
திறமாக பருத்திவிரை வாங்கி
சார்ந்துசட்டி அமுதுபடி சமைக்கும் போதுச்
சர்க்கரை தேனாட்டி நன்றாய்ப்பாகு செய்து
சேர்ந்துபாக உதையமதில் கொண்டால் மைந்தா
கொண்டதொரு மேகமெல்லாம் தீர்ந்த நூல்
உர்ந்துமிக வளர்ந்தால் அதிக மாகும்
உண்மையுள்ள தாதுவெல்லாம் பலக்கும் பாரே
807

3-6-88

3.6.88 Leelu

## கம்பு அமுது

ஆ பாரப்பா கம்புடனே தினையுஞ் சேர்த்து
பக்குவமாய் பால்தனிலே பாகஞ் செய்து
காரப்பா மணிப்புடனே அமுது கொள்ளு
கனங்காம வொருபோது கொண்டால் மைந்தா
நேரப்பா தசையாயுள்ள பித்த நீர்கள்
நீங்கிவிடுந் தேகமது குளிர்ச்சி யாகும்
ஊறப்பா செய்யாமல் கறப்பாறு கொள்ளு
ஊரடங்கி தேகவச்சிரக காய மாமே
808

காயமென்ற காயசொன்று சொல்லக் கேளு
கனமான திரிகடுகு இம்மளவு சேர்த்து
நெய்யுடன் வறுத்தெடுத்து பொரியே செய்து
நிலவாக சட்டியொன்று காய வைத்து
தாயகமாய் கருப்புகட்டி யதனால் போட்டு
தப்பாமல் உருக்கியது குழம்பாய் நிற்கும்
நாயகமே பொரிதனை சிண்டுசம் போது
நலமாக மெருகுபதம் நன்றாய் பாரே
809

பற்பவகை அரிதார பற்பம் — செய்முறை

ஆமப்பா மெருகைகெடுத்து உதையஞ் தன்னில்
அளம்பாக கொண்டவுடன் அய்யா கேளு
நாமப்பா சொல்லுகிறோம் உகாந் தன்னில்
நாலுடனே மேகவெட்டை யதும் போகும்
தாமப்பா கறப்பமது குருதி யாகும் [illegible]
தனதான மத்திர தானே போகும் [illegible]
காமப்பல் கொண்டவுடன் உறுதி யாகும்
கற்பூர வாசமதாம் காந்தி யாமே
810

காந்தியாம் மாதாரஞ் கலுவத் திட்டு
கருவான அதியந்தஞ் கூடச் சேர்த்து
பாந்திபமாய் செய்நீரா லரைத்து மைந்தா
பக்குவமா ஓட்டில்வைத்துப் புடத்தைப் போடு
சாந்தமாய் நீறியது கற்ப மாகும்
சயமான ரோகமெல்லா மறுத்துப் போகு
மாந்தமென்ற வாய்வுகளுங் குணமாம் நிசம்
மேல்தான் சித்தர் மத்துப் போமே 811

அரிதார செந்தூரம்

251. அபோமென்று ஆடுகா மலதுருசு துத்தம்
புனைதிமுடன் அதியந்தஞ் கூடச் சேர்த்து
ஆமென்று கலுவமதில் அரைத்து மைந்தா
அழகான தாரமதுக் கஞ்சி ஆட்டு
சாமென்று மஞ்சிலை வில்லைவாய் செய்து
சாக்கரிந்து புடம்போட தாரஞ் சுட்டு
தாமென்ற செந்தூரங் காந்த யாக
உண்மையுட னிருக்கும் பதனம் பண்ணே 812

பண்ணியதோர் செந்தூரம் பணவெடைதா னெடுத்து
பாங்கான நிலகட்டு நிரனைமே செய்து
உண்ணியதோர் செந்தூரம் மனைத்துங் கொண்டால்
உள்வெக்கை மந்தார காசம் நீங்கும்
புண்ணியனே கற்பது கொள்ள வென்றால்
போக்கறிந்து தேகமதின் நோயை தீர்த்து
தன்மையாய் கற்பமது கொண்டால் மைந்தா
நரைதிரை தேகமது விழுந்து போமே 812

## தாம்பிரபற்பம்

நீறிப்போ பிள்ளைமொரு குறையை கேளு
நேர்மதான தாம்பிரமு தகடாய் தட்டி
தேறிப்பார் அரிதாரக் கட்டை நன்றாய்
தேன்விட்டு அரைத்து அந்த தகட்டில் பூசி
பாரிப்பாய் ஓட்டில்வைத்துச் சீலை செய்து
பக்குவமாய் ஒருமுளத்தில் புடத்தைப் போடு
ஆறிப்பார் கவசமதில் நொறுங்கி நிற்கும்
அப்பனே பகுச்சாற்றால் அரைத்தி டாயே
815

ஆ அரைத்து நன்றாய்வழித்து குருட்டகட்டு பின்னை
அவர்நன்றாய் காயவைத்து ஓட்டில் வைத்து
வரைத்தடங்கள் தெரியாமல் மண்சீலை செய்து
ஒழுவாக நிறையறிந்து புடத்தைப் போடு
நிறைந்த அளவாறி எடுத்துப் பாரு
நிறையொக்க பகுத்த ... யாகு மைத்து
கரைத்த பழஞ்சார்தனை மண்ணை மூட்டி
கருவாக முன்போலே புடத்தை போடு
816

போட்டபுடம் மாறியது எடுத்துப் பாரு
புதுமையுடன் பூப்போல நீறிப் போகும்
தேட்டமுடன் நிரைநத்து பதனம் பின்னி
சிவசிவா பரபரமன் செயல் இதுவே
நாட்டமுடன் வெள்ளிதனை நாத்துக் கொண்டு
நன்றாக கொடுத்திட மாத்திரை சாதும்
வாட்டமுள்ள பாணிகளுக்கு தேனில் வந்தால்
வாங்காத நோய்மெல்லாம் மாண்டு போகும்
817

## தேவேந்திரபற்பம்

போமென்று ஓடுகா லன்ன மென்று
புத்தியுடன் சொல்லுகிறேன் மைந்தா கேளு
ஆமென்ற தாம்பிரமாகும் பொடியாய்ச் செய்து
அப்பனே படிச்சாற்றால் சுத்தி பண்ணி
நாமென்று சொல்லுகிறோம் மாதி யிந்த
நயமாக யடைக்கிட்டதான் சேர்ந்து கொண்டு
நெந்தகத்தை படிசாற்றால் அரைத்து மைந்தா
தன்மையுடன் புடம்போட நீறிப் போகும்

[illegible] 815

## கெந்தகபற்பம்

போமப்பா கெந்தகத்தை சுத்தி பண்ணி
2522அ போக்கொடே ஆதியந்தம் கூட சேர்ந்து
காமப்பாய் படிச்சாற்றால் கலயத் தாட்டி
களவேலம்ப ஆட்டினதால் மெழுகாய் நிற்கும்
ஆமப்பா வழித்து நன்றாய் விட்டு பண்ணி
ஆறவிட்டு ஓட்டில்வைத்துச் சீலை செய்து
நாமப்பா சொக்கியிட நிதானமாய் கொண்டு
நன்மையுடன் புடம்போட நீறி போகும்

819

போமப்பா பறப்பமதை பண்பம்வடைதான் கொள்ளு
அதுமையுடன் தோத்திலே கொண்டா யிள்ளல்
நாமப்பா சொல்லுகிறோம் மேக செல்லம்
நாடாம ஓடுமே நன்மை யாக
தாமப்பா தாதுவாரதி அதிகமான் டாம்
தயவான பறப்பத்தின் தயவா லாலே
ஆமப்பா காசு பற்பு போகும்
ஆதியந்த மறந்தாலே எல்லாம் பொசட்டு

## சுரத்தைலம்

850. ஆமேதாமப்பா தயிலமொன்று சொல்லக் கேளு
அத்தியுடன் சீரகமும் ஓமமும் கூட்டி
காமப்பால் சிறுநீரால் அரைத்து கொண்டு
கணக்காக இருபதும் நல்லெண்ணை வாங்கி
ஆமப்பா பசுவின்பால் கூடச் சேர்த்து
அரைமருந்து அதுவுடனே கரைத்து கொண்டு
தாமப்பா மெழுகு பதமாய் வடித்து
தன்மையுடன் முழுகிவர சுரங்கள் போமே 851

சுரமான பித்தமதால் வெட்டை மீறி
கருகொண்ட மேகநீர் சூலைக் கொண்டு
ஆசிரமான நீரடைப்பு பலத்து தானால்
திரமாக காசமுடன் யாறுவிடும் பாரு
உரமான ரசமாயது மீறி தானால்
உள்ளங்காலும் நீர்ப்பானை உள்ளே உள்ள
திறமாக மேகமதால் கண்ட ரோகம்
சிறந்ததொரு நீர்சுருக்கு போக்கை கேளே 852

## நீர்சுருக்கு கசாயம்

கேளப்பா கசாயமொன்று சொல்லக் கேளு
கிருமையுள்ள மஞ்சளத்தின் அவரைவேர் பட்டை
வேளப்பா கடலாஞ்சிப் பட்டை கூட்டு
ஆமரமுள்ள முன்றுமொன்றாய் யிடித்து நல்ல
நாளப்பா பாண்டமதி லிட்டு வைத்து
நல்லதண்ணீர் நாலுபடியே விட்டுமே
ஊற்றப்பா அதிலொரு காலமாக யிறுத்து
உளமையுள்ள குருசுபார்த்து கொடுத்திடாயே 853

## லேகியம்

குழைத்திடுவாய் நாலுமுறை யைந்தா யைந்தா
குணமாகும் நீராமைக் குழலம் நிற்கும்
தழைத்ததொரு நீர்க்கிரிவு பணைப்பு போக
தன்மையுடன் லேகியந்தா னொன்று கேளு
அருத்ததொரு திரிகடுகு திரிபலாதி
அக்கார வகைக்கொரு பலமாய் வாங்கி
அருத்ததொரு ஆவாரைசெவ் கிழுவை கொன்றை
ஆதமான மஞ்சளத்தி நெல்லி யாமே 854

ஆமப்பா அருகுவேர் பட்டை வாங்கி
அம்மனை யரைத்திடு வாய்வைவ் வேராத
தாமப்பா பொருவகையோர் பலமாய்க் கூட்டு
சாங்கையுடன் சூரைமருந்துப் பொடித்துச் சேர்த்து
257 அநாமப்பா சொல்லுகிறோம் பத்திரி சாதிக்காய்
நலமான கருங்கொக்கு கிராம்பு கூட்டு
தாமப்பா வகைக்கி அரைபலம் வாங்கி
கருவை பொடித்துமுன் பொடியல் சேர
சேர்த்ததொரு நீர்க்கிரிவுக்கு லேகியம் 855
பொடிகளெல்லாம் பொன்றாய் கூட்டு
செம்மையுடன் வைத்ததின்மேல் குறைபக் கேளு
சாத்திடுவாய் பசுவின்பால் தேங்காய் பாலுந்
தன்மையுடன் ஆட்டுப்பால் கொதிர் தானும்
நெற்றியாய் வகைக்கொரு படியாய் வாங்கி
நிறைவாகப் பாண்டமதி லிட்டு கொண்டு
காற்றிடுவாய் அடுப்பேற்றி அனலை மூட்டு
கொணவே கொதிக்கிலம் பும்போ தாதே 856

தானேதான் கொதிகிலம்பும் பருவந் தன்னில்
தப்பாமல் நல்லெண்ணை பதமே வாங்கு
மானேகேள் பொதுவகையைக் கொட்டிக் கண்டு
மக்கலே மெழுகுபத மாகும் போதில்
உளைதான் திரியாமல் ரசனை வாங்கி
மெய்யான ரசனையடா பலமா ரெண்டு
சூனேதான் அருக்குளால் வாரகன் பற்று
அதுமையுடன் ரெண்டையுந்தான் மொழுகு போடே

557

போட்டவுடன் யிறக்கி நன்றாயாற வாட்டி
அதுதான சிவ்கான் தலபரணி தன்னில்
நாட்ட முகன் வலத்துவைத்துப் பதனம் பண்ணி
நலமான சண்டைக்கா யானுக் கொண்டு
தாட்டிகமாய் யாருக்குநாள் கொண்டுமே போது
தப்பாமல் தீர்ந்து தானே போகும்
ஆ தேட்ட முள்ள சிரப்பேதம் நா வாட்டி மடி
தீராத பாண்டுரோகம் மேகம் போமே

558

கயித்தாரி தயாலம்

போமப்பா தயாலமொன்று சொல்லக் கேளு
பொல்லாத மேக நீர்த்து போக
ஆமப்பா கயித்தாரி தயாலம் சொல்வோம்
அப்பனே அலத்திலே நன்றாய்க் கேளு
தாமப்பா நல்லெண்ணை ஆழாக் நெய்யுந்
தன்மையுள்ள சிரம்பாலுள்ள வகையின் வகை
நாமப்பா வகைக்கு வகை இரண்டுடாய் வாங்கி
நலமான பாண்டத்தில் விட்டுக் கொண்டு

559

கொள்ளுதற்கு சந்தனமோ பலந்தான் பற்று
நேர்மையுடன் எண்ணைதனில் கரைத்து மைந்தா
உள்ளுதற்கு தூய்கொள்ள சிறுங்கிச் சாறும்
உதமான பழச்சாறும் பலதான் வாங்கி
சொல்லுவதொரு இளநீர்பழ ரெண்டு பொருந்
சித்தமுள்ள சாதிக்காய் சாதி பத்திரி
செல்வதொரு சீரகமும் பழச்சாற் றாகவே
திரளவே அரைத்து அந்தமாகவே சே 860

~~மாதர்க்கு~~

சேர்த்துமிக அருப்பேதி நிலைய மீட்டு
செம்மையுடன் மெலிந்துபோத மாதும் போது
பார்த்துமிக கல்த்தாள பழமைதான் வாங்கி
பக்குவமாய் காகமதில் போட்டு மைந்தா
ஊதிடுவாய் ஏதுபாலமதை காகத் துள்ளே
மகத்தான தயலமதைப் பதமாய் பண்ணி
போற்றிமிக முடிக்கிவா மேக தாங்கை
பொல்லாத தீர்க்கவும் தயலங்கள் போதே 861

காரப்பான் குட்டத்துக்கு வண்டுகடிகுட்டம் நீர்பட்டை லேகியம்

261·அ பண்ணப்பா கற்றுபமிலோடு குட்டம் போக லேகிய
பண்போன்று சொல்லுகிறேன் மைந்தா சேரு
ஆ நன்னப்பா பரங்கியுடன் பட்டை தூண்டி
நலமான பழச்சாற்றி ஊறப் போட்டு
உன்னப்பா ரஸபுவே உலரப் போட்டு
உரையாக யாப்பழயே பத்துமேனி பண்ணு
தன்னப்பா நன்றாக உலர்ந்த பின்பு
தாக்கா நன்றாய் யிடித்து வடிகட்டி வாங்கு
862

கிட்டாகச் சிவனார்தன் வேம்பை வாங்கு
கண்டமதாய் நறுக்கிக் குளித்தூபலம் வாங்கு
திட்டமதாய் நெய்யாலதில் பட்டத் தூளைச்
சேர்த்து நன்றாய்ப்பாகைந்து வருட்பூவைத்து கொள்ளு
மட்டாக நெல்லிக் காயளவு கொண்டால்
மாறாத கிரந்தியோடுச் சூலைப் புண்கள்
தொட்டவுடன் விட்டுகின்ற குட்ட ரோகமு
சொறி சிரங்கு பெருஞ்சிரங்கு யாவும் போ

891

கேளப்பா மேலப்பத்து வெயப்பூவை வெள்ளை
கேளாத தைவாயடைப்பு மூக்கடைப்பு
தாளப்பா மேகத்தால் வந்த ரோக ரோகந்
தறுக்கா லோபவடு யருபதுநாள் கொண்டால்
கோளப்பா வென்றுமில்லை சுப்புகுடு சேர்த்து
குணமாகக் கொண்டவுடன் குடல்மருந்த தேக
நாளப்பா நாளாக் குள்ளே தேகம்
நன்னாக காணுமடா நமனார் டாதே

892

தைலம் தேய்த்து குளிக்க

நாடாமல் என்னமொரு தைலஞ் சொல்வேன்
நலமான தேங்காய்ப்பால் பதமாய் வாங்கி
வாடாமல் துருசு அரிதாரம் கெந்தி
வகையொன்றுக் யருகள்ஞ்சி ஞாங்கி மைந்தா
தேடாமல் அரைத்து அந்தபாலிலே கலக்கி
செம்மையுடன் காய்ச்சியெண்ணை திறமாய் வாங்கி
262. அந்நாம் என்னைதனைப் பதனம் பண்ணி
அப்பனே முக்கருவால் காலுக்கு சேரே

II வி

சேர்த்ததொரு வெள்ளைதானை வைத்துக் கொண்டு
தேகமதில் தான்துவளா சாயங் காலம்
பாத்தலவோ அரப்பாருக் குளித்தா யாகில்
பறக்குமடா தொளிசிரங்கு பரங்கி குட்டம்
மாத்தானை மேல்பத்து வெள்ளை வண்டுகள்
மாறுமடா அதனாலொரு வியாதி கேளு
காத்தலைசெ மோறுசோறு முண்டு மைந்தா
காசினிதான் உண்மையவே கர்மம் போமே 894

அகஸ்திய குளம்பு

262. ஆ உண்மையாம் நம்முடைய குளம்பைக் கேளு
உறுதியுள்ள பெருங்காயம், இந்துப் போடு
தன்மையுள்ள கடுகுரோ கணியுங் கூட்டி
தயவான ரசமுடனே காரங் கூட்ட
நன்மையுள்ள சிறுநாகமுங், கிலையுந், தாரம்
நல்லகடுகு சீரகமுந் திப்பிலியுஞ் சேர்த்து
வுண்மையுடனே யதைபார்த்து பத்து மாத்த
வளைசையுடன் சரியடையாய் வாங்கிக் கொண்டு 900

வாங்கியதோர் மருந்துக்கு யாடைதான் வாளம்
வளமாக அதுக்கரைதான் பச்சை சேர்த்து
பாங்குடனே கலசத்தி லிட்டுக் கொண்டு
பக்குவமா யெரித்து சாம மாட்டு
தீங்கில்லா முப்பூவும் பத்துக் கொண்டு
சேர்த்துநீ தரமாகச் சாம மாட்டு
சாங்கமா மருந்தரைக்கும் போதில் மைந்தா
263. அ தயருடனே சோறுண்டு தயவா யாட்டே 901

அட்டநன்றாய் வொத்ரைந்து மெதிக் கொப்பு
அளவான சிமிளிதனிலே பதனம் பண்ணி
நாட்டிலே மானிடர்க்கு வருநோய்க் கெல்லாம்
நலமான அனுபானம் அறிந்து செய்தால்
வாட்டமுடன் ஓடிவிடு மைந்தா கேளு
மகத்தான ஆத்தையடா குளம்பா மாறாக
தெட்டிலே யாக்குளம்மைத் தேடிக் கொண்டு
சிவசிவா நம்முடைய போகரைத் தாரே
902

போகவைத்தா ரென்றால் மைந்தா கேளு
பெருமையுள்ள சித்தர் போதல்கள் உட்டு
நேரவைத்த மருந்துவதா குறிப்பைக் கண்டு
நேர்மையுள்ள அகத்தீசர் குளம்பெண் ணார்கள்
பாரவைத்த அகத்தீசர் பரமதிந்தால் மைந்தா
பகரிலதோர் குளம்புருதி யறிவா யப்பா
உள்ளவைத்த குளம்புருதி யென்ன வென்றால்
துணமான பச்சையடா உயரு மாச்சே
903

உயரான பச்சைதனை யறிந்து கொண்டு
உண்மையாய் நம்முடைய குளம்பு பண்ணி
பயரான மானிடர்க்கு வருநோய் கண்டு
பாச்சுகிற ஆதுமுலக்குப் பகருவேன் கேளு
துயரான லோகருக்குச் சரங்கள் கண்டால்
சாகமாக இருதினம் தரசம் பண்ணி
வயிரானக் குளம்பாக்கால் பரிவாடைதான் கானந்த
வரிசையாய் கொரடுத்தவுடன் பேதி யாமே
904

ஆமப்பா பேதித்த போதில் மைந்தா
அனுகின்ற சுரமனைத்துங் கண்டு போகுந்
தாமப்பா சோறிபொங்கி வெந்நீர் வாட்டு
தாகமது தாளடங்கக் குடிக்கச் சொல்லு
ஆ நாமப்பா சொல்லுகிறோம் பத்திய மில்லை
நன்மையல்ல தோசமது நாடித் தான்
போமப்பா கருகளவு கண்ணில் போட்டு
புசிகமுடன் நாவாலே தீந்து வாயே
205

குளம்புக்கு தீரும் வாயாதி

தீத்திநன்றாய்க் கண்ணிலிட்டால் குதித்தப்பா எப்பால்
திறமான நாவுரச்சி வாட்டும் [illegible] பெரு
பார்த்து நன்றாய் பருசமகனை மாணா யறிந்து
பருவமுடன் செய்துவந்தால் மவ்வா மைந்தா
காந்துமிதக் கருவறிந்து குணத்தைக் கண்டு
காலறிந்து மேலறிந்து கர்மம் போக்கி
போற்றிநன்றாய் மருந்துமிக செய்தாயானால்
பூலோக ராசயோக வாய் பாரே
206

பாரப்பா மானவகுதலைக்கு வாயாதிக் கெல்லாம்
பலமாக உமிநீரால் குளித்துப் பதி
நேரப்பா வாரணமெல்லாந் தீரும் தீரும் அரணை
நேர்மையுடன் புரைமேலாய் புண்கள் தீரும்
தீரப்பா வாசமனத்தும் போக மென்றால்
கருகளவு கண்ணிலிட்டுக் காணா நோய்
தீரப்பா வாயைவைத்துச் சிறுமாலைச் சாற்றில்
தன்மையுடன் தான்குழைத்து கண்ணில் தீரே
207

அயக்காந்த சத்துச் செந்தூரம் தின்னவாதகு ...
இப்பு

266. ஆகேளய்யா காந்தசத்து பலந்தா னொன்று
கேள்மகனே அயச்சத்து பலந்தா னொன்று
வேளப்பா தங்கமொரு பலந்தான் கூக்கி
இசையாக மூன்றுமொன்றாய் யுருக்கிக் கொண்டு
ஆளப்பா கல்வத்தில் பொடித்துக் கொண்டு
அருமையுடன் கடுகு மருந்து கேளு
ஆளப்பா கண்மணைக்கி ஓரல் கூட்டு
அப்பனே யுடைக்கிந்கள் கிதுஞ் சேரே
946

சேர்த்ததொரு யுடைக்கிந்கள் கைத்தி சேர்த்து
திறமாக மூலப்பா மாட்டிக் கொண்டு
காத்துரெண்டு நாளாட்டிப் பின்பு கேளு
கருவான மதக்காந்தா மாட்டு நன்றாய்
பார்த்துநீ புளித்து வைத்துப்போது தாக்கி
பண்பாக குப்பையிலே அரைமட் டிட்டு
கொத்தநீ பாண்டமதை உப்பைக் கொட்டு
குணமாக அதின்மேலே குப்பா வையே
949

வைத்தபின்பு குப்பையுட கூதகு மட்டும்
மறைவாக அப்பனே மன்றுங் கொட்டு
மெய்த்ததொரு மேல்மூத கிலை செய்து
இசையாக வாயுதைய மயலிப்பா யிப்பா
நயத்ததொரு மூன்றுநாள் நித்தி யிட்டு
நல்மாக யாறயட்டு எடுத்துப் பாரு
சையித்ததொரு செந்தூரமு எருக்கமதுப் போல்
காறுப்பா செந்தூரம் பதனம் பண்ணே
950

பண்ணப்பா பிரகாசம் பூசை செய்து
பரமகுரு செந்தூரம் பணவிடைதான் கொள்ளு
நண்ணப்பா மண்டலமே கொண்டா யாகில்
நரைதிரை மாய்ந்துபட்டுச் சட்டை போகும்
269. அ வண்ணப்பா குருபரமே மருந்து காணும்
உரையான சிவயோகம் விருப்பஞ் செய்யும்
பொன்னப்பா உன்றாகுரு செந்தூர தன்னில்
பூட்டுகிற வாதமுனக்குப் புகலுவேன் கேள் 251

புகலுகிற வாதமது என்றால் மைந்தா
பூட்டுகிறேன் மூதண்ட லேகியத்தில்
புகலுகிறேன் லேகியத்தைக் களஞ்சி வாங்கி
பணவிடை செந்தூர மதில் பதிய வைத்து
நெகிழாமல் மண்டலமதி யாகக் கொண்டு
நேசமுடனே உந்ததினால் நோமை சேரு
அகலாத குணமுதல் ~~குதம்பம்~~ மேலும் ~~...~~ (x ...)
அசடான நீரிழிவு காசம் போமே
மகோதரம் 252

முன்செந்தூரத்துக்கு அனுபான மருந்து சாப்பாடும்
காசமோக பவித்திரங்கள் காசநோ யெல்லாந்
கதிகெட்டு ஓடுமடா யின்னஞ் சேரு
நேசமுடன் செந்தூரம் பணவிடைதா னெடுத்து
நிலவாத வெல்லமதில் கொண்டா யாகில்
பாசமுடன் சுரமெல்லாந்து ஓடிப் போகும்
பண்பான மூலக்காய்ச்ச லோடும் போகும்
வாசமுள்ள தேனதிலே கொண்டால் மைந்தா
மயக்கமற்ற நெஞ்சடைப்பு வாங்கிப் போகும் 253

I

போமப்பா மூலைப்பாலால் பிண்ணாடை செந்தூரம்
அகட்றயே கொண்டதினால் மைந்தா கேளு
ஆமப்பா கோசமேற்கு சுவாசந் தீரும்
மட்டுங்காத நாவறட்சி வாட்டும் போகும்
தாமப்பா சுரவிக்குதல் கரப்பான் தீரும்
தழப்பான வெளுப்புடனே பித்தந் தீரும்
நாமப்பா செந்தூர மகித்த மெத்த
நலமான அகத்தியன் களவிலைத் தானே
954

தானென்ற செந்தூர தினமுங் கொண்டால்
சடலமென்ற கூடதுதான் பலத்து நப்பா
நானென்ற அப்பாலுத்து வோறும் போகும்
நரைதிரைபு மத்துதடா நமனதா னில்லை
தேனென்ற அயுப்பான மறிந்து கொண்டால்
சிவசிவா கையாலாசத் தேக மாகும்
உளனென்ற உடம்பெடுத்தால் உறுதி வேணும்
மூளையுமேனந் திருந்தினால் தான்று போமே
955

தாரமு வகுப்பதற்கு யானு சொல்லு
சாந்துகிறேன் அகத்தியனே தயவுள் ளானே
ஆ உரமல் செந்தூரம் பணவாடைதான் எடுத்து
உண்மையென்ற முப்பூவால் வாடைதான் கொண்டு
கிளரமல் மனதுருதி யாகக் கொண்டால்
களுமடா சுட்டையென்று கருப்பாய்த் தானே
உருமடா தேகமது இலைபோலக் காவல்
மகதான தேகமது பரமமா டைசை
956

7.6.88 7.6.88

## ஞானம்

ஆமப்பா சித்தாந்தம் ஞான மார்க்கம்
அப்பனே வேதாந்த யோக மார்க்கம்
நாமப்பா ஞானவரை யோகந் துக்கு
தயவான மூலமடா நந்தி நந்தி
நாமப்பா நந்தியடி மூலங் கண்டால்
நாடலாம் மாறுவரை திடமே லப்பா
காமப்பால் காணலப்பால் ஏறிடும் உடல்
சுரைகாணா சூரணமாய் நிற்குந் தானே 957

## சிவா சத்து பற்பம் வாயதிகளுக்கு

தானென்ற சிவாசத்து பலந்தா னென்று
தயவான பொரிகாரம் பலந்தா னென்று
உரனென்ற பழச்சாத்திரி கலந்த தாட்டு
உறுதியுடன் ஆட்டிநன்றாய் வலித்துக் கொண்டு
பானென்ற ரோசகத்தில் உலர்த்தி மைந்தா
பக்குவமாய்ப் புடம்போட பற்ப மாகும்
தேனென்ற பற்பமதைப் பதனம் பண்ணி
தேகத்திலே பாவனைதான் கொள்ளச் சொல்லே
958

சொல்லப்பா நீரடைப்புப் பாரமேகந் தான்
சூழ்ந்த மகோதரமுடனே வெட்டை போகும்
நல்லப்பா கல்லடைப்பு சதைய டைப்பு
நன்மையல்லா மேகத்தா லெழுந்த நோய்
அல்லப்பா இதமாகும் யாவுந் தீரும்
ஆகார நீர்க்கடுப்பு நீர்ச் சுருப்பு
கொல்லாம் யோகமாகும் யாவுந் தேறும்
சிவசிவா பத்தியங்கள் யாவுந் தானே
959

லேகம் 3

## அப்பிரகச்சத்து செந்தூரம்

தானென்ற அப்பிரகச் சத்துச் சொல்வேன்
270-அ சுதிரம் அப்பிரகம் பொடிதான் செய்து
வானென்ற பலமொன்று எடுத்துக் கொண்டு
மைந்தனே மேல்மருந்தின் வகையைக் கேளு
ஊனென்ற வெடியுப்புக் காசு சாரம்
உத்தமனே தாளகமும் கெவுரி சூதம்
மானென்ற சிலாசியுடன் சூநாகந் தான்
மைந்தனே வகைக்கிவகை களஞ்சி வாங்கே
960

வாங்கடா முப்பூவும் களஞ்சி கொண்டு
வகையாய் மருந்தெல்லாங் கல்வத் திட்டு
தாங்கியே பழச்சாற்றா லரைத்து மைந்தா
தயவாக யாமசாமம் நன்றா யாட்டி
பாங்குபெற வில்லை செய்து ரவியில் போடு
பக்குவமாம் வச்சிரமாங் குகையில் வைத்து
சாங்கமாய்ச் சீலாட்டுச் சீலை செய்து
தயவாகக் குகையதாக ஊது ஊதே
961

ஊதியந்தக் குகையாற வைத்துப் பாரு
உத்தமனே பிழமதாய் உருக்கி நிற்கும்
வாதியென்ற வாதிகளோ காணப் போறார்
மகத்தான யோகிடா சத்துக்காண் பார்
ஆதியென்ற அப்பிரகச் சத்துக் காணா
ஆகோர வாதிகள்தான் அலைந்து செத்தார்
சோதியென்ற அப்பிரகச் சாத மைந்தா
சுகமாக செந்தூரம் பண்ணும் பண்ணே
962

பண்ணப்பா அப்பிரகச் சத்து வாங்கி
பலமெடுத்து கைதனிலே உருகும் போது
உண்ணப்பா தங்கமொரு பலந்தான் சேர்த்து
உருகிரண்டும் குன்றாக மணிபோல் நிற்கும்
கண்ணப்பா கல்வத்திற் பொடி தூளாய்
கன்மருடைக்கு ஒரெடையாம் சூதஞ் சேரு
அண்ணப்பா கன்மருடைக்கு கெந்தி கூட்டு
அரைத்தான பழச்சாற்றால் அரைத்துப் பாரே
963

அநுபமான அறிந்து செந்தூரந்தன்னையும் வேதைபார்த்து
ஆறப்பா பழச்சாற்றால் ரெண்டு சாமம்
பண்பான பொற்றலையான் சாற்றா லாட்டு
காரப்பா ரெண்டுநாள் அரைத்த பின்பு
கருவாகப் பொடிதனை குப்பிக் கேற்றி
சாரப்பா மணலிலே யெருக்கு செய்து
தீரப்பா தன்மையுடன் காயந்தனிற் சொல்லக் கேளு
குன்றுபோல மாத்துப் பாரு
சிவசிவா செந்தூரஞ் சிவப்பு தானே
964

தானென்ற செந்தூரம் பதனம் பண்ணி
தன்மையுடன் பணவெடைதான் தேனிற் கொண்டால்
ஊனென்ற காயமது வலுத்து நல்ல
உறுதியாய்ச் சட்டையொன்று தள்ளுந் தள்ளும்
தேனென்ற கருமுடாச் செந்தூரந்தான்
திறமான அனுபான மறிந்து கொண்டால்
வானென்ற மேகப்போ குலை போகும் மற்றும்
பிக்களை முன்னூற்றை மகிழ்ந்துக் கேளு
965

## தாளகசத்துச்செந்தூரம்

உ கொள்ளப்பா யின்னமொரு முறைதான் கேளு
குருவான தாளகத்தின் சத்துச்சொல் வேன்
நல்லப்பா தாரமது பலந்தா னொன்று
நலமான சிள்ளத்தில்ச் சுற்றி பண்ணி
கல்லப்பா சுள்ளமுடன் துருசு சத்த
கருவான சாரமுடன் காரம் கூட்டி
அல்லப்பா வீரமுடன் சூதம் சேர்த்து
அரைத்து அந்ததாளகத்து கல்சி கூட்டே

977

கூட்டியே குகையல்வைத்து குகைமூடி மூடி
பதமாக பணசிலை யுருகு செய்து
நாட்டமாய் குகைதனிலே வைத்து ஊதி
சமத்தாக குகையருகு ஊதித் திரு
நாட்டியே குகையை யெடுத்துப் பாரு
நலமாக தாளகந் தானியே மாரும்
ஆட்டனதோர் யியமது பதனம் பண்ணி
அனுபாகக் காரமிட்டு உருக்கிப் பாரே

978

உருக்கையிலே நாகமந்த யிளையயே சேரு
உறுமையுள்ள தங்கம் யப்படியே சேரு
கருத்தாக கட்டனதோர் சத்தைச் சேரு
கருவாக நாலுமொன்றா யுருகு மப்பா
பெருக்கதுள்ள தளவதாகு மப்பாதைகொள் ளேனு
பேணியே கல்வத்தில்ப் பொடித்து தானால்
குருக்களென்ற வீரமந்த யிளையயே சேரு
சுளமாக கெந்தி ரெட்டுப்பாகஞ் சேரே

979

முன்செந்தூரம் அரைப்பாளமருந்து சாப்பாட்டு தீரும் வியாதி யந்தி

சேர்த்துநன்றாய் பொருசெய்து குப்பிக் கேற்றி
திறமாக மண்சீலை வலுவாய்ச் செய்து
ஆர்போற்றியே முன்போலே எரித்து வாங்கு
சீரணமாய் சிறுவாட்டு எடுத்துப் பாரு
ஆத்தியே குப்பிதனை உடைத்துப் பாரு
அரகரா செந்தூர மருண னப்பா
தேர்ந்தியே செந்தூரம் பதனம் பண்ணு
சிறுசிவா தன்றியடைத் தேனக் கொள்ளே
980

கொள்ளவே சுவாசமோடு காசந் தீரும்
குட்டமோடு பரவிகிருதல் குறைநோய் தீரும்
அல்லல்செய் குன்மமோடு மகோதர ரங்கள்
அளசத்தில் வாதமோடு ஆளந்த வாதம்
தலையிசெய்யும் கதிவாத முகற்று வாதம்
கால்சதி மேல்சதி களந்த வாதம்
நல்லதொரு செந்தூரம் தண்ட போதே
நாடாமல் லோடிவிடும் யுள்ளம் சேனே
981

கேளப்பாச் செந்தூரத் தொழிலைக் கேளு
தெளிதுள்ள வெள்ளியாலே தூத்துக் கொண்டு
வாரப்பா தொடுத்திடவே வயது சொல்வா
வாயேது நாவேது வழுத்த தங்கம்
ஆளப்பா வெள்ளிசெம்பல் நூற்றுச கொண்டு
அளாற்றிடவே பதினாறு வயது மாற்றை
காலப்பா மாறியவில நடனஞ் செய்வாள்
கண்டுபோம் மகிழாதே சுத்தாய் நில்லே
982

நில்லென்ற குடவனலே நாற்றுக் கொன்று
நகைட்டினால் பத்தரைதான் தப்பா துண்ணாம்
சொல்லென்ற தப்பாது கருவாய்ப் பாரு
சொல்மறந்து பாதத்தினால் சோதி காணாய்
கல்லென்ற கல்லறிந்து புல்லைத் தின்று
காலறிந்து யோகமதில் கருத்தாய் நின்று
கொல்லென்று தீயப்பசப்புல் குறும்ப் ரோட
கூடாதே வாசியாலே கூர்ந்து நிமலே
983

273. அநில்லடா வாசியாலே நின்று தேற
நிலவாக பூரணத்தைக் கண்டு சுத்தி
சொல்லாத மந்திரத்தை உருவே செய்து
சேராமல் கலையறிந்து மணியே சுத்தி
தில்லடா தலையறிந்து தன்னை தானே
சமையமதில் கொண்டாடு நவத்தார் தன்னை
புலமேரென்ற மனுக்களுடன் பொருத வேண்டாம்
பூரணத்தைத் தினம் நோக்கி பூண்டு நில்லே
984

நாகசெந்தூரம் வியாதிகளுக்கு பேதம்

பூண்டுகேள் நாகச் செந்தூரம் தன்னை
பூரணமாய் நாதவாந்த தெளிந்த தண்ணீர்
ஆண்டு கொண்டு அச்சுலத்தில் நாகச் சாய்க்க
அப்பனே சூரடங்கி யடங்கு கட்டும்
நீண்ட தொகு குகைதனிலே நாகம் போட்டு
நிலவாக உருக்கையிலே ஸமந்தா வேரு
மாண்டதொகு நாகத்துக் சிலையே தாய்கம்
மகத்தான தங்கந்தான் ரசத்தை வாசா
985

ஆத்துமிக உருக்கையாலே தூளாய் பொன்றாய்
ஆளமாக உருகியது மணிபோல நிற்கும்
பார்த்துமிகத் தானெடுத்துக் கலவத் திட்டு
பதறாமல் அந்திடைக்கு ஊறு சேர்த்து
போற்றி நன்றாய் இடைக்கிறேதா கெந்தி நூட்டு
பொருசெய்து தானெடுத்து வைத்துக் கொண்டு
காத்துமிகக் குப்பிதனைச் ஏற்றிக் கொண்டு
கிளமாக மண்ணிலே வலுவாய்ச் செய்யே

986

செய்யப்பா வாலுகையால் தூள்போல வைத்து
திறமாக யறுசாமம் யெரித்து வாங்கு
மையப்பா யாரூட்டு எடுத்துப் பாரு
பாசமான செந்தூர மென்ன சொல்வேன்
செய்யப்பா செந்தூரம் பதனம் பண்ணு
நெய்க்கவே தேனதிலே பணவெடைதான் கொள்ள
ஆ ஐயப்பா கிறாணியென்ற தெல்லாம் போகும்
மாதார குன்மமென்ற யிளைப்பும் போமே

987

போக்கப்பா மேகமென்ற தெல்லாம் போகும்
பொல்லாத நீரிழிவு கிறந்தி கட்டு
தாமப்பா மகோதரமும் ஊரப்பா காங்கை
துருகாத பாண்டுகுதல் அரோசக காசம்
யாமப்பா நாக செந்தூரங்கள்
அடங்காத நோய்களெல்லாம் அறிந்து போகும்
நாமப்பா சொல்லுகிறோம் தேகவச்சிர காயம்
நலமானதா யருந்தவர்க்கு அல்லாங் கண்டோம்

988

வேண், வைம்

திருவங்கச் செந்தூரம்

274. அபோகாம விண்ணமைமாரு செய்தி கேளு
பொன்னான திருவங்கம் வாங்கி யைந்தா
வாகாக ஆதியந்தக் கருவு னாலே
மகத்தான வங்கத்துக் கிழ்கி சூபத
நோகாமல் புடம் போட வங்கம் கட்டும்
நன்மையுடன் தானெடுத்துக் குகையல் வைத்து
சாகாமல் காரமிட்டு உருக்கிப் பாரு
சக்கரம் போல் கின்றாட்டு யாடுந் தானே
994

தானென்ற வங்கத்துக் கிடையே நாகந்
தயவான தங்கமுடன் ரசமும் கூட்டு
கோனென்ற கருவங்கால் உருக்கிப் பாரு
குணமாக நாயுபொன்றாய் மணியாய் நிற்கும்
மானென்ற கவத்தரி நோக்கிக் கொண்டு
மாட்டமா வீரமோடு லிங்கந் தானுந்
தேனென்ற காரமோடு நொன்றாய்க் கூட்டு
ஆ சிவசிவா யாதுக்கரைப்பு செந்தி உட்ட
995

அவுப்பானம் திருகிற நோய்யற்வும்

கூட்டுநன்றாய்ப் பொடித்துமிகக் குப்பிக் கேற்றி
குணமாக மணிகிளை வாழுவாய்ப் பூசு
நாட்டமைய முன்போலே எடுத்து வாங்கு
நல்லமுமதிய வெள்ளால் கிண்ணகை போடு
மாட்டியதோர் சலாகை முளைதெருந் தானா
மார்க்குடன் தானெடுத்து யாற வைத்து
நாட்டிதமாய் குப்பியைந் உடைத்துப் பார்க்க
நிங்கற மானசைந் தூரம் பாரே
996

பாரப்பா செந்தூரம் பணவெடை யந்தில்
பக்குவமாய்க் குன்றியளவைக் கொண்டால் வைத்தோ
ஆரப்பா உளக்கிடு சொல்லப் போகுறன்
ஆகாகா தேகவச்சிர காய மாகும்
தேறப்பா பணவெடைதான் தேனில் கொண்டால்
திருசிவா மேகமென்ற (வாதநல்) தொலைய போகும்
நேரப்பா சிலவாசங்கள் (சொல்) கட்ட ரோகம்
நிலையல்லா நிர்கதி நீங்கிப் போமே

997

போமடா பவுந்திரமும் (அருமை) கண்ட மாலை
சொல்லாத குன்மமோடு பாண்டு தீரும்
நாமடா தோசமோடு கார்சம் போகும்
நறுக்கான முலமுத லண்ட வாதந்
தாமடா குதிவாதம் நடுக்கு வாதம் மைத்தல்
சமத்தான வாதமதில் பச்சை வாதம்
ஆமடா பாத்தமென்ற தொலைய போகும்
ஆகாகா கருவங்க மதிக்க தானே

998

தாம்பரசெந்தூரம் அருப்பாணம்

275. அதில்லென்ற நினைதனாலே நின்று கொண்டு
நிலவாக இருபதத்தில் தூண்டு கொண்டு
சொல்லென்ற தாம்பரச் செந்தூரம் பண்ண
திருவருடன் கொள்வதற்கு வாபரம் கேளு
தெலலென்ற துட்பதனை நாலாக் கொண்டு
திறமாகப் பழச்சாற்றில் ஊறப் போட்டு
கல்லென்ற சாள்ளநீர் வாட்டு நன்றாய்
கரும்பறவே கருவாடு கசடு போச்சே

1000

போச்சென்ற தாமிரப் பொருதா னொன்று
சித்தமையுள்ள தங்கமொன்று ரசந்தா னொன்று
நீச்சென்ற தாளகமும் வீர மொன்று
நினைத்ததொரு லிங்கமொன்று நாக மொன்று
பாச்சென்ற கலுவமதி லேரும் போட்டு
பக்குவமாய்ப் பாச்சாத்திர் லாட்ட நன்றாய்
ஆச்சென்று நல்வத்தில் நன்றா யாட்டு
ஆகாரா ரெட்டிப்பக் கெந்தி யிட்டே

100

கட்டியே புடத்தாலும் பொற்றலையான் சாறும்
குணமாகவாட்டு நன்றாய் மைப்போ லாட்டு
அட்டியே வதித்தைடுத்துக் காய் போட்டு
அப்பனே பொதுபண்ணி குப்பிக் கேற்றி
தாட்டிகமாய் மண்சீலை வலுவாய் செய்து
தமத்தாக முன்போலே யெரித்து வாங்கு
நாட்டியே அரைவாட்டு யெடுத்து பாரு
நன்மையுள்ள செந்தூரம் மதிசேர்ந் தானே

100

ஆ தானென்ற செந்தூரம் பதனம் பண்ணி
தன்மையுடன் நீசாளம் பூசை செய்து
தேனென்ற தேனிலே பணவிடை தான் கொள்வாய்
சீராத குன்மமுதல் குட்டம் தீரும்
வானென்ற மேகமுதல் சிரந்தி தீரும்
வாசையான மலைகையும் கோதரமுந் தீரும்
உளளன்ற மேலமுதல் கண்ட மாலை
உளநோய் பாறவே மொழிந்து போமே

1004

## கலாக்கம்

276. அதனதான் கிராம்புடனே திற்கடுகு கூட்டி
தன்மையுள்ள கிராம்பதுவும் கூடச் சேர்த்து
மனதான வாலமொன்று யெட்டுக் கொண்டு
மாட்டுவாய் கலவத்தில் பழச்சாறு விட்டு
உனதான பாலன்வட்டி நன்றாய் ஆட்டி
உளமத்த சேர்தனால் மறுநாளே லாட்டி
கனதான கயறுபோல் உருட்டி மைந்தா
காத்திரமா திடம்பார்த்துக் காய வையவே 1008

வைத்துநன்றாய் காய்ந்தபின்பு எடுத்துக் கொண்டு
ஆசையுடன் சொல்லுகிறேன் நன்றாய் கேளு
வைய்ந்ததொரு குளைப்பாலை வரைத்து நாளும்
கன்னலடச் சகலசன்னி காணா தோடும் மாறும்
செய்ந்தி சிவருத்திரகளை மாத்திரை வைத்து
வேண்மர வயாத்தியத்தை ஒருமாச் செய்தால்
நயத்ததொரு சாத்திய அசாத்தியம் ரெண்டும்
நன்றாகத் திருமபா நலமாம் பாரே 1009

பாரப்பா கலாக்கதமொன்று சொல்லக் கேளு
பக்குவமாய் திற்கடுகு துருசு சுத்தம்
நேரப்பா அளதார சிந்துப் போடு
நினைவாக ரோகணையு சரியாய் தூக்கி
கிரப்பா வாலமது நாலுக் கொண்டு
கருவான பாலச்சாத்தா வரைத்து மைந்தா
திரப்பா கயறுபோல திரட்டிக் கொண்டு
திவசிவா நிழலுலர்த்திப் பதனம் பண்ணே 1010

பண்ணியதோர் கலக்க மாத்திரையை மைந்தா
பக்குவமாய் நிதானத்திலே பதனம் பண்ண
உண்ணியே முலைப்பாலால் கண்ணில் தீத்து
ஆ உறுதியுள்ள சன்னிகுதல் வாசங்கள் போகும்
நண்ணியதோர் குளிர்ச்சுரமும் நாடா தோடும்
நலமில்லா நெஞ்சடைப்பு மூர்ச்சைப் போகும்
புண்ணியனே மருவான கலக்க மப்பா
புனிதமுடன் பதனமதாய் வைத்துப் போற்றே
1011

மூலபவுத்திரத்திற்கு - - - மருந்து

போத்தப்பா நீர்தோசம் சயமாம் மூலம்
புகைச்சலென்ற கண்புகைச்சல் காது மந்தம்
பாத்தப்பா மூக்கடைப்பும் கண்ட மாலை
பவுந்திரம் கோதாரும் குசட்டம் குன்மம்
ஆத்தப்பா போவதற்கு மருந்து சொல்வேன்
அன்பான சாதிக்காய் சாதி பத்திரி
மாத்தப்பா அதிமதுரம் அதிவிடையம் போம்
மகத்தான திரிகடுகு சிறுங் கூட்ட
1012

கூட்டியே சமமாய் வாங்கிக் கொண்டு
குணமாகச் சூரணித்து முப்பு சேர்த்து
நாட்டியே தேனிலே கொண்டால் மைந்தா
நலமாக நாம்சொன்ன வியாதி தீரும்
தெட்டியால் பண்ணிலை தேட வேணும்
திறமாகப் பணிரெண்டு காக்க வேணும்
தாட்டிகமாய் கறுப்பதைக் கொள்ள வேணும்
தாதான் சூரணத்தை மருந்தாய் பாரே
1013

## காயாதி கற்பம்

552

பண்ணப்பா காயாதி கற்பஞ் சொல்ல
பக்குவத்தை சொல்லுகிறேன் பண்பாய்க் கேளு
அண்ணப்பா ஆதியந்தம் நடுமுன் னாக
277.அ வாலங்கிறதோர் பொருளதனை வரும்பாக் கேளு
நண்ணப்பா முதல் கற்பம் அகார பீடம்
நடுவான போதமடா ஆர்தான் காண்பார்
உண்ணப்பா அகாரமென்ற பொருளைக் கேளு
உறுதியுள்ள புலத்தியனே உண்மை தானே 1015

### வேறு சருக்கு கற்பம் சாப்பட

553

தானென்ற அகாரமடா வாந்து வாந்து
தண்மையுள்ள வாந்துநீர் தன்னில் ராச்சு
கோனென்ற வாந்துநீர் தன்னை வாங்கி
குணமாக அந்திசந்தி கொண்டு மைந்தா
தேனென்ற கருபதத்தில் மனத்தை வைத்து
தேன்பாக ரசகந்த ரகசும் பண்ண
நானென்ற அகம்போக்க கும்பகத்தே நின்றால்
நலமில்லா தேகம்வைகு உறுதி யாமே 1016

554

ஆமப்பா உறுதியான சூதத்தி யாக
அப்பனே கொண்டுவாடு மண்டலந் தான்
நாமப்பா வாதமாத்த சிலேட்டுமத் தினாலே
நாடறவரும் வியாதியெல்லாம் நாடா தோடும்
போமப்பா நரையோடு திரையும் போகும்
பொல்லாத திரோத்தையான் மாய்கை போகுந்
தாமப்பா நதியொளி யுறகா திக்கு
தயவான போதம்வைக தன்மை தானே 1017

ஆசைவித சிவ பூசை

277. ஆகேளப்பா உதையாதி சிவத்தைப் பூசி
கொண்டுமாய் மதியமதில் போசனமே செய்து
நாளப்பா மாலைதனில் உகார தீட்சை
நன்மையுள்ள சத்தியை பூசை பண்ணு
தாளப்பா மூலகுதலா ஆதாரந் தான்
கடந்து மேலான சுழுனைக் குள்ளே
ஆளப்பா அண்ட ரண்ட மெல்லாம்
ஆகார அதாரமுடன் உகாரந் தானே
1,022

தானப்பா உகாரமென்ற சத்தி தன்னை 1556
தன்மையுடன் மண்டலமே பூசித்தாக் கால்
தேனப்பா அமுர்தரசம் கனிந்து காணும்
சிவசிவா அந்தரசம் அந்த மாகும்
பேணப்பா உகாரமென்ற அமுர்தரசந் தன்னை
பாலத்ரபத்த அறிவதனால் பேணிப் பாரு
ஊனப்பா மூலமதில் ரேசகமே பண்ணி
உம்மென்றே நருவரையில் பூரகமே செய்ய
1022

செய்யப்பா நருவரையில் பூரகமே செய்து 1557
திடமாக மேலமேலும் சேர்ந்து கொண்டு
ஐயப்பா கும்பகத்தில் பற்றிப் பாரு
அருந்மதி சுடரொளியாய் பகர்ந்தே நின்று
பொய்யப்பா உதயது போலே மக்காள்
கருவான சத்தியை நீகருத்தில் வைத்தால்
மெய்யப்பா உனதுதேகம் வலுத்துப் போச்சே
மேதினியில் சித்தரென்று பேச லாச்சே
1023

ஆச்சப்பா சிந்தனையே அதிக சித்தன் 558
ஆதியென்ற நிலமைதை யறிந்த தாலே
போச்சப்பா நரைதிரையும் நமனு மில்லை
பொன்போலே தேகமாந் தேக மாச்சு
பாச்சப்பா வாசியைந் தாசி கண்டு
பக்குவமாய் மதியமெல்லா மாயால் செடு
278-அ காச்சப்பா பஞ்சமுக அக்கினி யாலே
கருத்துறவே செடத்தை மெல்ல காச்சே
1,024

## சக்தி சிவ பூசை ஞானம்

நன்று 559

காச்சுதற்கு அக்கினியாம் கருவைச் சொன்னேன்
கருத்துறவே சிவபூசை நன்றாய்ச் சொன்னேன்
பாச்சுதற்கு சத்தியுட பூசை சொன்னேன்
பத்தியுடன் பகுத்தறிவாய் புத்தி கொண்டு
நீச்சுதற்கு நினைவை தான்பீட மாகும்
நினைவான சாதிநுனையே யுகார பீடம்
பேச்சுதற்கு பேசுதற்கு நாவோ வில்லை
பெருமையுடன் சத்திசிவ பூசை கேளே
1,025

560

கேளப்பா சத்தியென்ற உகாரந் தன்னில்
கிருபையுள்ள அகாரமென்ற சிவத்தை நாடு
நாளப்பா தினம்பார்த்து நசிமசியென்று ரோது
நன்றாக சிவசத்தி நன்றாம் பாரு
வாளப்பா உகாரமுடன் அகாரஞ் சேர்த்து
மார்க்கமுடன் நசிமசியென்று கருவை செய்து
கோளப்பா வாராமல் மண்டலமே செய்தால்
குதலமென்ற தேவச்சிர காய மாமே
1,026

561

காயமது பாலத்துத்தா கலம்போல வமைந்தா
காயாதி கறுபமென்ற தேக மாச்சு
நெய்யுடன் சந்திச்சு சேர்வை யாலே
நிலைத்துடா ஐந்துருவும் சிவகாம வந்தார்
மாயமென்ற நரைதிரையு மாறிப் போச்சு
மகத்தான தேகமது வழுத்துப் போச்சு
தேயமது மதிகாணும் தேயந்து தேய்ந்து
திறமான ரசாயனமு மொசியு மாச்சே

1027

562

## ஆவாத காயமுடை கற்பம்

280. அ ஆமப்பா இன்னமொரு கற்பஞ் சொல்லு
ஆண்டுமொரு ஆவாத காய வாங்கி
போமப்பா கல்லிரலா மிருப்புக் கொல்லல்
அத்தியுடன் வைமபோல யரைத்துக் கொண்டு
தாமப்பா சிறுநீரால் கரைத்துக் கொண்டு
தப்பாமல் மறுதினத்தி லழுத்துப் போடு
நாமப்பா பத்துமுறை யப்படியே பண்ணு
நன்றாக ரசாகுகத்தில் உலர்த்தி டாயே

1044

563

உலர்த்திநன்றாய் முன்போலே யரைத்துத் தோண்டு
உத்தமனே ரசாகுகத்தில் காயப் போடு
அலர்த்திமிக நன்றாகக் காய்ந்த பின்பு
அருக்காக உரலிட்டு மாப்போல் பண்ணு
சிலநீரிலிட்டு நன்றாகக் கரைத்துக் கொண்டு
தெளியவைத்துத் தெளிவுறுத்துச் சலத்தை வாங்கு
பாலத்துடனே யப்படியே பத்துமுறை பண்ணு
பேணியே ரசாகுகத்தில் காயப் போடே

1045

564

ஆ போட்டுநன்றாய் உலர்ந்துமிக காய்ந்து தானாச்
சுண்ணாகதுடன் மாப்போலே யரைத்துக் கொண்டு
நாட்டமுடன் அதைகட்டி மெருகு கேற்றி
நடனச் சக்கரத்தை நன்றாய்க் கிறா
தாட்டிகமாய் அதின்மேலே மெழுகு வைத்து
சுகத்தாக ஸ்ரீசரணீ தீக்ஷை பண்ணி
வாட்டமில்லா மலரானாயாள் மனதை வைத்து
மகத்தான மெழுகுவைநீ பதனம் பண்ணே 1046

கற்பம் — நரைதிரை

கற்பம்சாதிச்சால் வயசுக்கு மொழிய

பதனமதாய் மெழுகுவைநீ வைத்துப் போற்றி
பாரபரமாம் கேசரத்தில் மனதை வைத்து
சதமாக ரேசக பூரகமும் பண்ணி
தன்மையுடன் கும்பகத்தில் சார்ந்து நின்று
பதமாக பணியடைந்து வைகந்து மைந்தா
மருஞ்சாமல் தன்னிலைக் கொண்டால் மைந்தா
அதமான தேகமது வச்சிரம் போலாம்
அப்பனை மண்டலத்தில் சட்டை போமே 1047

போமப்பா நரைதிரைய மொழிந்து போகும்
பொன்போலே தேகமுமாம் சுத்த யுண்டாம்
நாமப்பா போதையென்ன சொல்லப் போறேன்
தயவாக போதை ~~[illegible]~~ தேவகதன்மை ~~[illegible]~~ யாகும்
நாமப்பா வாசியது யடங்கும் வீட்டில்
நாளொன்று போபோச்சு அரைதா னாசு
ஆமப்பா ஆறு வரை தருதற்கு
ஆகா வாசியது அடங்கும் பாரே 1048

தீட்சைபண்ணாமைக்கு கொல்லு

263. ஆமண்ணப்பா சிவதீட்சை குருவான் தீட்சை 567
பண்பாகச் செய்தபின்பு பதனமாக
மண்ணப்பா நிறைந்ததொரு அண்டந்தன்னை
மருமமாய் யெடுத்தப்பா ரெல்லைசொல் வேன்
பொன்னப்பா பொன்மெருகு போலே மைந்தா
புதுமையுள்ள அண்டமது மெருகாய் நிற்கும்
264. நன்னப்பா மெருகெடுத்து பதனமாக
நாழியே பரணிதனில் வைத்துக் கேளு 1075

கேளப்பா தேகமது சுத்தி பண்ண 568
கிருபையுடன் அந்துமாவை தீட்சை பண்ணி
மேலப்பா மவுனமதை மனதுக் கொண்டு
மேன்மையுள்ள குருபதத்தை உருமா மைந்தா
ஆளப்பா குழியுள்ளாக் காலைத் தூண்டி
அரகரா ரெசகத்து ஏகமும் பண்ண
தாளப்பா கும்பத்தில் தாளந்து கொண்டு
தன்மையுடன் மெருச் சக்கரத்தைச் செய்யே 1076

செய்ததொரு சக்கரத்தை நன்றாயத் திர
திரமான பரணிதனை அதின்மேல் வைத்து 569
மெய்யான செடத்திலே வழுவைக் கண்டு
மேலான அண்டமதின் மெருகில் மைந்தா
கையாற பணவிடை தானெடுத்துக் கொண்டு
கண்ணாளா உள்ளாலிக்கு கருதி பார்த்து
அய்யாகேள் மெருகதனைப் தீட்சை பண்ணு
அப்பனே தேகமது கட்டுப் போச்சே 1077

போச்சென்ற உருகாதே திளகுல் கொண்டு 570
தூறணத்தைப் பற்றமனை தந்தால் நில்லு
யேச்சென்ற நரைதிரை களென்ன சொல்வேன்
இயல்பாக நரைகளெல்லா குதிர்ந்து போச்சு
பேச்சென்ற திரைகளது சட்டை போலெப்
பேணியே திரையெல்லாம் கழன்று போச்சு
ஆச்சென்ற தேகமது வாலை யாச்சு
அருகரா கயல்ச தேக மாச்சே
1078

256. அகட்டாக அயவீகோலத் தைபிலம் கொண்டு
கருந்தாக உந்தனுக்குச் சொல்லக் கேளு
ஆகட்டான அனைகுசியடா மதனைப் தூரு
மைந்தனே பதிவான பதியைப் பார்த்து
திட்டமாய் பதியமந்துப் பதியல்ச் சேர்ந்து
திடமாக மனகுதி யாக நின்று
சட்டமாய் வட்டவைந்த மெட்டுச் செய்து
சுகுலமாய் வடவேரு தன்னை வாங்கி
1088

வாங்கியந்த வடவேரை மைந்தா கேளு
வளைசையுடன் கண்டமதாய் நறுக்கிக் கொண்டு
பாங்குபெற நிழலுலர்த்திப் பாண்டத் திட்டு
பக்குவமாய் மூப்புவுடன் கூடச் சேர்த்து
திலங்கில்லா ரவிமேகம் கூடச் சேர்த்து
செம்மையுடன் வாயமைச் சீலை செய்து
சாங்கமாய் எருவான் ஆனை புடம்
தன்மையுடன் குளிர்ந்தபின் துயவாய் வாங்கே
1089

வாங்கியே தைலமதை மெழுகு சேர்த்தி
வாலையுடன் ஈசுரன் பூசை பண்ணி
தாங்கியந்த தைலத்தில் பணவிடைதான் கொள்ளு
தயவாக நாடி நரம்பு மாறிப் போகும்
தாங்கியதோர் துக்கங்கள் தீரப் போகும்
சுந்தரம்போல் கற்பூரத் தேக மாகும்
பாங்குபெற நரைதிரைகள் தீர்ந்து போகும்
பகுப்பான சாதனையும் வகுத்துப் போட்டு

1090

263.A. இராமதேவர் - 1000

இதிலுள்ள தோல்நோய்களான பாடல்கள் 264-ஆம் எண்ணுள்ள சுவடியில் அடங்கியுள்ளன.

14·6·88 14.6.88

271. வைத்தியம் பலவகை

1. தேரையர் சட்டமுனியார் அருளிச் செய்த
கறப்ப சூறை - 100

பொற்ச்சிந்தி கற்ப்பம் சூப்புமந்திரம்:

5. ஆறுசொல்லுகிறேன் பொற்சிந்தியாளால் நன்றாக 571
துலங்குவது கிளைத்தும் போகு —
நல்லுறவே புளர்ந்த பின். இருந்து தூளாய்
நலமாக நாலிலொன்றாய் சர்க்கரையும் கூட்டி
வெல்லுறவே தின்றதொருக் காலுக்கு கொண்டு
வெருளாதே மண்டலமும் உண்டு தேறே
மந்திரமே 21

6. அ தேறப்பா தோச மெல்லாம் போகும் 572
சிகமறிய மேகமென்ற நெல்லாம் போகும்
தூறப்பா கபாலத்தில் வெட்டை போகும்
உத்திநின்ற . . . . நெல்லா மருளா ஆறும்
வேறப்பா அலந்தி சுரம் போகும்
மெய்நிறைந்த நாடியெல்லாம் அசுர்த மாகும்
போகுமப்பா செந்திரா சாவோ யல்லால்
போதுக்கு அசுர்தச் சஞ்சீவி தானே
22

வேம்பம்பட்டை கற்பம் நூறு புலத்தியம் 573

ஆமப்பா யாதுகடந்து நாரணன்றன் வேம்பை
அப்பனே பட்டைதான் வெட்டி வந்து
ஆமப்பா மேல்புறணி சீவாய் போட்டு
உத்தமனே நிழலாய்யுள் உலர்ந்த பின்பு
யிடித்து நன்றாய் சூரணமே செய்து
ஆ சாதகமாய் கருங்குன்றி சாறு வார்த்து
தேமப்பா ருகுதிரம் பாவனையே செய்து
திறமாக நிழலுலர்த்தி உலர்த்தி டாயே
23

உலர்ந்த பின்பு சமனெடையாய் கல்கண்டு கூட்டி 574
உத்தமனே யருநோய் காலைநிறைக் கொள்ள
மலர்ந்து மலையாமல் மண்டலந்தான் கொள்ள
மைந்தனே வயிரம்போ லிருக்குந் தேகம்
கலந்துநின்ற நாடியெல்லாம் யாதுமி மேவும்
கிஞ்சுவக்க குன்டாகி யிருந்த தேகம்
நரைதிரைகள் எல்லாம் கட்டும்
நமனுக்கு நமனாய் நன்றாய்ப் பாரே
24

II

## அகத்தியர் அருளிச் செய்த வைத்திய செந்தூரம் — 300

Section-1

### அமிர்த சர்க்கரை.

17. ஆமென்னப்பா யப்படிதான் சர்க்கரை சொல்லாற்
மெய்கண்ட சித்தரென்றால் பிள்ளைகளுக்கு சொல்வார்
ஓமப்பா மந்தமெல்லா சர்க்கரை யொல்ல
பிறுக்கண்ட கைப்பதனை யடக்க மாட்டார்
கேளப்பா சர்க்கரை வாய் வெட்பால்
சீருக்கடா அமிர்தசார மெல்லாம் பேரம்
ஆனப்பா இதினோட மருந்து உட்டு
புகழுவேன் அகஸ்தியனே கேளு கேளே
86

கேளப்பா திரிகடுகு மதுரம் —
கெடியான வாய்வாலுகம் நறுக்கு கிராம்பு
கேளப்பா கற்பூரம் குங்குமப்பூ சிறுமையுடன்
சிரகம் கோரோசனை கஸ்தூரி —
கேளப்பா ஜாதிக்காய் பத்திரி கிராம்பு
கெடியாக வகையெற்ற ஏலந்தோ ன்று
கேளப்பா யாவருப்பாய் சூறணித்து —
கிருமையுடன் சொல்லக்கேள் கூவாளத்தினைப் பூவே
87

பூவதனை நிசமுடனத் திச்சுற ணைத்துப்
பூ...... சம்மாத தினைக் காலாய்
பூவதனை சேர்ந்த சூரணந் தான்
புகழுமுந்த சர்க்கரை நாலுக் கொன்றாய்
பூவதனை தந்துகொண்டு மதலம் மன்று
ஆ பெரும்பாவி மேகசலம் பறந்து போகும்.
வாயுறவை வேகியமாய் செய்யக் கேள்...
அப்பனே தாமசுமாகுதச் சாறு வாங்கே
90

வாங்கியே பசுநாவு அதுசட் டிக்குள்
வாரம்பா யன்னிரும் பதநா ளாறு
தேங்கியே யரண்டுமொன்றாய் கியாழஞ் செய்ய
செய்வேன் குருவாணுகா பலந்தா னொன்று
வாங்கியே திருமலக்கால் பலந்தா னொன்று
உத்தமனே யங்கிமோ பலந்தா னொன்று
தாங்கியே நன்னாரி பலந்தா னொன்று
சாதகமா ஏலமது பலந்தா னொன்று
91

இன்றாக யதுவெல்லாம் யிடித்துப் போட்டு
இருபடியா இருக்கியப்பால் நதியாலே சேரு
நன்றாக கிணையலம் நாலும் போட்டு
ரசமாக வருநேர நன்னலே தான்
வென்றான அமுர்த சர்க்கரை மேலே
அரைபடி அளந்து அதிலே போடு
தின்றானா அக்குளிநெய் படிதான் வாரு
கலங்காதே நெய்பாதி தேனைக் கூட்டே
92

18 அ கொட்டியே மெருகுபதம் தள்ள லேநாள்
கூறான மூலங்காளில் அதிந்து வைப்பாய்
வெட்டினேன் தேகத்துள் நோய்கடக் கெல்லாம்
இடைய யிட்டு சோதித் தேநான்
நாடியா சொல்வதிந்த அசுர்த லேகியம்
அப்பனே யாருக்கு சொல்ல யில்லை
மேட்டில்லா வைத்தியந்தான் சாந்திற் சொன்னேன்
மார்க்கமில்லை சூதறிந்து கொய்வா யாரே 93

இவ்வாத லேகியத்தில் காஞ்சி தூக்கி
உத்தமனே அப்பாக செந்தூ ரத்தை
செவ்வாக குன்றிடை திறமாகக் கொள்ளு மருந்தளவு
தேகத்தில் மேகசுரம் மேக வெட்டை
கவ்வாக அலைத்திசுர வெட்டை யோடே
மேல்
கபாலத்தில் வெட்டை சுரம் சூட்டம் போகும்
மெய்வகைதான் பத்துநாள் கொள்ளும் போது
சீடலாமும் வெல்லந்து தேகந் தானே 94

## கருநாக செந்தூரம்

தானென்ற கருநாக செந்தூரஞ் சேரு
சார்வான லிங்கமது பலந்தா னொன்று
காணென்ற நற் சீரகம் பலந்தா னொன்று
கைகுறையாய் கிளசித்து பலந்தா னொன்று
வேனென்ற பதச்சாந்தால் சுன்னுநாள் தான்
வதுகாலை மாலைரண்டு சாமம் அரை
ஆ கோனென்ற வல்லைசெய்து ரவையாய்ப் போட்டு பொட்ட
கூறாத உயர்ந்தமாய்பு புடத்தைப் 95

போட்டே நாலையொன்று கெந்திக் கூட்டி
புகழாக பொற்றலையுடன் சாற்றா லாட்டி
மீட்டெடுத்து மேலக்கதனை புளர்ந்திக் கொண்டு
வெகுசுறுக் காயனமாதரும் படந்தைப் போடு
சீட்டெடுத்த கருவங்க செந்தூ ரந்தான்
மோசமல்லை முக்காலும் படத்தைப் போடு
சீட்டெடுத்துப் பொருமண்ணை பதனம் பண்ணும்
தூறயாக குன்றிடை கொள்ளு கொள்ளு
96

கொள்ளடா அமூர்தச் சஞ்சீவி தன்னால்
கொண்டபன் சுலக்கதிர்சல் கருப்பு ரைத்தமல்லிகை
உள்ளடா யெப்பு சாலகப் புத்தூர்கோசாரண
மேகத்தினா லெகுந்த தோஷ மெல்லாம்
சள்ளடா அஜியவை கரப்பத் தாலே
யெகுந்ந்தாகு மேகசல மிறந்து போச்சு
தள்ளடாவே மலையுந்தான் வாதிக் கொண்டு
சாத்தடா மண்டலத்தில் சித்தி யாமே
97

கெந்தகபற்பம் லேகம்

அ.ஆ கட்டுமடா அஞ்சையுதல் படந்தைப் போடு
திலங்காதே கெந்தகத்தை யென்ன சொல்வேன்
வெட்டுமடா குட்டமோடு சிறந்தி சூலை அரானா
வெல்லுமடா சூதபரப்பல் உட்டுத் திண்ணை
பட்டுவாகும் சுக்கே. அந்த மேக சூலை | மஞ்சூல
பறக்குமே மேகத்தில் இந்த வாய்வு
திட்டமடா பத்துநாள் கொள்ளும் போது
சிந்தியடா கரப்பத்து சிந்தி தானே
98

## வெண்கலச் செந்தூரம் (குன்மம்)

அருதியென்ற வெண்கலச் செந்தூரம் கேளு
உத்தமனே பலமொன்று வெண்கலந் தான்
அருதியென்ற சிலாசித்து பலந்தா னொன்று
அடைத்தோல் பலமொன்று குதுவமொது பலந்தான்
அருதியென்ற ரசமது பலந்தா ரெண்டு
அரணதான் கந்தகம் பலந்தான் ரெண்டு
பொருமென்ற கெந்தகந் தானமல கூமாவு
போட்டரைப்பாய் கல்வத்தில் படிச்சாறு தானலே 114

22அ பாலச்சாத்திரல் ஓட்டரைப்பாய் மூன்றுநா ளுதான்
பாங்காக வில்லைசெய்து ரவியுரைக்கா யந்தால்
வாச்சலவே போந்தறக்கு அடுத்ததைக் கேளு
வாகமுட மாலதிலே செந்தூ ரந்தான்
யுளைச்சலோ வெல்லத்தில் குன்றி கொள்ள
யெள்ளசெல்வன் குளமங்கள் யெட்டுந் தீரும்
மேகந்தி சலகுந்த தெல்லாம்
தவுவின்றே போகுட சாந்து பாரே 115

## முத்து செந்தூரம்

பாரப்பா முத்துமணி பலந்தா னொன்று
பரப்பாங்கல் நாகமொன்று பலந்தா னொன்று
சேரப்பா சூதமது பலந்தா னொன்று
சிறப்பான ரசமது பலந்தா னொன்று
வாரப்பா இத்தான். அரைப்பா யொன்னாள்
வாகாக வில்லைசெய்து ரவுரப் போட்டு
வோரப்பா சுக்கணிச்சி அடைத்திருக்கை
வாலங்கவே யாண்டும் கெட்டு யாட்டு 116

ஆட்டையே புடம்போட்டு கொதி யப்பா
அரக்கரற் குத்துமணி செந்தூர தான்
நாட்டவே சிரந்தி யாரும்போன புத்துபற்று
நல்லதொரு லிங்கப்புத்து கண்ட மாலை
மூட்டவே நிலங்கள் மாலைவி யாறியாய்ப்பு
மூக்கதில்லே சுனைதுணைக்கும் மினா சங்கள்
ஆ காட்டவே செந்தூரம் கண்ட போதே
காணப்பா தெரதான் கிமயொடு தானே 117

பற்று

ராசிவங்க செந்தூரம்

அஅ காணப்பா வெள்ளையம் ராசி நோய்
கசக்கம ஐருக்கியே கலவந் திட்டு
ஆணப்பா வெதுயும்பு ரோமம் ஆவும்
புகழாக பலத்துக்கு களஞ்சி இதம்
தோணப்பா ராசிவங்கம் பலந்தா னொன்று
ஆ துறக்கொண்டு தெருதகந்தாள் பலம் ரெண்டு
நாணப்பா பதச்சாந்தால் யாரண்டு சாமம்
நன்றாக உரைத்துப்பா லிருக்கம் பாலே 139

பாலாலே சாமம்ரெண் டாட்டித் தொண்டு
பினைப்பட்டு நவச்சார பலமுகால் தான்
மாலாக பொறநிலையாள் சாறறா லாட்டு
மாட்டுவாய் சாமரண்டு மடங்கு மப்பா
சேலாக வல்லைசெய்து ரவாயறம் போடு
திறமாக மூன்றுநாள் காயந்த மான்பு
புகழாக அற்றைக்குள் புடத்தைப் போடு தானே
சைமுறையாய் ராசிவங்கம் அகைந் 140

VIII VI

கனகந்தான் ராசிவங்க செந்தூர ரத்தை
தைகுன்றயாய் யெட்டிரலொன்றாய் சூதரன் கட்டு
கனகந்தான் ரேகமப்பா சிறைக் கொள்ள
கண்துயங்கும் காப்பூசு தபால வாய்வு
கனகந்தான் யத்தியிலே பாஞ்ச வெட்டை
கசமால குளமமயோடு கன்ட அருள் மாலை
கனகம்போ பாறைத்திருந்த நேர்யக வெல்லாம்
கானதே கடல்புக்கும் கருந்தூள்ளோ ரக்கே 170

சூதம் -- ஊதம்

32. அ சத்தத்த லோகமப்பா யபிமாச்சா தோடு
குறிபோல் சூதத்தை சாயாய் சேரு
மதத்தத திறுமடா சூதவு காலிம்
மடங்காத சூதத்தை மடக்கிக் கொல்லும்
பதத்தத வீரமதில் சாயாய்ச் சேரு
பாங்கான வானரச மாகும் பாகு
வத்தத்த சிலபாலா விட்டு மட்டும்
டமமா செந்தூர ரமாகக் கேளே 171

அருமடா கைந்தயத அருள் வறப்பறய் பாட்டு
அப்பனே பொற்றலையன் சாற்றா விட்டு
ஆ ராகுமடா சென்றநாள் யறைத்த பாண்டி
சாத்தடா சிறுக்கமட்டும் அசத்திறப் போகு
பாகுமேறு தக்கமாம் அடைத்துக் கேதான்
பறக்குமடா பத்தாவிட்டு கட்ட மொல்லும்
யேகுமடா கிறந்தயதில் சூலல் வேகம்
வள்ளசொலவேன் குன்றிடை இதமாக் கேளே 172

கொள்ளவே செம்புச் சேனாசி தன்னைக்
கூறாக சாறுபட யென்று வாங்கி
அள்ளவே பணவெடைப் பலந்தா னாறு
அதில்வாட்டுப் பாகு போக காய்ச்சி
துள்ளவே திரைகடுகு மதுரம் சூடம்
சுருக்கான காக்கோல் அரிசி செந்தி
உள்ளன்ற பறங்கியுட பட்டை யோடு
வாய்வாளங்கள் கொட்டமோடு வகைதா னொன்

173

வகையொன்று பலவாத மாக வாங்கி
வாகாக குறைத்து பாகிற் றன்ற
தகையாதே நறுநெய்தான் பழக்கால் வாட்டு
சார்குள்ள தேன்நெய்ப் பாதிக் கூட்டு
துகையாக மெழுகுபதம் தன்னில் தான்
னொற்றவே வசுத்துவைப்பாய் மிஞ்சா வல்
பகையான நோயெல்லாம் பதினெட்டு பெ
பறக்குமடா வேசியவர்கள் பார்த்து முன்

174

கருவங்க செந்தூரக் கட்டு — வேறு

34. ஆசமதி கொண்டு தானேயக் கல்லார்
ஆயாதிலெல்லாம் பரம்பதனை கண்டார் லோகு
திடமான நாகத்தின் செந்தூ ரந்தை
செப்பாவாற் றாக்குறையாய் சேரச் சொன்னோ
அடறாது கருவங்க கட்டிக் கொண்டு
அப்பனே செந்தூ மாத்தான் செய்வார்
படாரென வங்கமது சேர்த்து தானால்
பறியுமேந்தி கொல்லுமடா பாரு பாரே 175

கொல்லுமே அங்கத்தை கொல்லும் கொல்லும்
அந்த கொடிதான சூதமது பலந்தா னென்று
செல்லுமே கெந்தகம் தனக்கும் பாதி
சேரப்பா வெட்டலைவன்றா காறல் கூட்டி
வல்லதொரு மாகு தக்காளி சாற்றில்
வாகாக வருகாமல் மறைந்துக் கொண்டு
அல்லவே ஆறிறு காளுசி ஊட்டு
ஆகாதா கருவங்கம் பஸம நாள்டே
186

யரண்டான வங்கமது உருகும் போது
நிசமாக பணம்போலே வில்லைக் காய்ந்தால்
தின்டாடக் கொடுக்கவது மாறுங்கும் பாரு
சிறப்பாக மருந்தெல்லாந் தின்றால் அங்கள்
கண்டதுண்டோ கண்ணுள்ளே யந்த கட்டு
கொங்கமடா வங்கமது உருகை பாரு
தின்டாருங் கண்டாட்டு கறியா ளுள்ளே
சீரணத்துப் போகாது செவுராக் ஊட்டே
187

கட்டப்பா சூதத்தில் பாதி சேர்த்து
கொட்டப்பா திரவங்கள் கட்டிப் போச்சு
சீட்டபா சுண்ணடைக்கி தார கத்தை
சுத்திபெற அத்தரசெய்து எடுத்துக் கொண்டு.
காட்டப்பா வங்கமது யுருக்கும் போது
கடையமால் தேவதன்னை பொருத்தித் தூவ
கூட்டப்பா யுருவாக் காமபால் கின்று
ஆகடான கருவங்கம் பொலந்து நேரே
188

பொலிந்த வங்கமது வத்தில்பொடிக்கத் துரிசம்
ஆ ஆறாக வெட்டியனவன்றாய் அரைத்துப் போட்டு
மெலிந்திடும் வங்கத்தில் பாதி சூதம்
ஒரமது சூதத்திற் சமனாய்ச் சேரு
மருந்தப்பா பாலரச துலைப்பா யாட்டு
வாகாக வாட்டியே பணியாற் போட்டு
நலிந்திடும் பின்பதிலே கெந்தி தன்னை
ரெட்டிப்பு சேர்த்துநீ நாடி டாயே
189

நாட்டியே பொற்றலையான் சாற்றா லாட்டு
நாளான வில்லைசெய்து ரவியிற் போடு
இட்டதிலே வைத்ததனை யோடு மூடு
உறவாக சீலைசெய்து காய வைத்து
நாட்டகமாய் செருவாய்ப் புடத்தைப் போடு
சாதகமாய் கருந்தேறு சாற்றா லாட்டு
மூட்டியே கைகுழியாய்ப் புடத்தைப் போடு
முதண்ட வங்கமது சுருக்கம் ஆவே
அருண + மனோசிலம் 190
சுருக்கமது நிறைமன்ன வேர்போ லல்லோ
சுக்கியெடா செந்தூரம் பணவெ டைத்தில்
திருக்காவே குன்றிகொள்ளும் பின்பாந் தானே
திருகடுகு சீரகமு மதுராங் கூட்டி
அருக்கமுடன் பத்தாதை வைத்துக் கொண்டால்
வேருடனா மேகமெல்லாந் மோசந்து மே
பெருக்கமுடன் வாயுவெல்லா மெங்கே போகு
பித்தமோடு குட்டமெல்லா மொழிந்து போகும்
191

16.6.88 16.6.88

36. அபோச்சடா கிரந்தியோடு சூலை நாகம்
அனாச்சியாலே வாந்துவந்து சென்ற வாய்வு
போச்சுதடா உதிரத்தி சூலை வாய்வு
பொருமலுடன் மேலெப்பம் அருக்கன் குன்மம்
போச்சுடா சூசிகா வாய்வு குன்மம்
சூறாத்தைக் கொல்லவந்த சயரோகம் காய்ச்சல்
போச்சுடா புண்சிரங்கள் கபால ரோகம்
சுத்திகெட்டச் சித்தர்களே புகழக் கேளு 192

புகழ்கேளு வங்கமோடு தங்க மப்பா
பொய்யல்ல குழியதோர் கருவுங் கந்தாள்
கிலைமெல்லாம் பலைத்தளிந்த மாறமென்று உரைவார்
கைக்கள அறுதிமைத்த வதனார் சொல்லேன்
பகிரண்டம் பேதிக்குசம் தங்க நீறு
பண்ணுவது. வங்கத்தால் பரிந்து காணு
செகமெல்லாம் கொல்லாது தங்க பற்பமு
செய்யுமேன் புலத்தியனே செந்து காணே 193

தங்கபற்பம் திராந் மேலே நூல்

பா.பப்பா தங்கமது பலந்தா னொன்று
குழியதோர் குகைதனிலே புகும்போது
தோணப்பா சூதமோடு நாற் நீலக
சுத்தித்த வெள்ளையது சாதி லிங்கம்
பேணப்பா அரிதாரம் நிமிளை வீரம்
பேரான வெங்காரம் மேட்டுப் உப்பு
ஆடுதோணப்பா வகையொன்று பலங்களால் தான்
புகழான படிச்சாந்தா லரைத்து கட்டே 194

அரைத்துவாய் சாமமொன்று அப்பா கேளு
அந்தகா சூந்து சாறால் கூட்டி
வரைக்கடலங் காந்தராகு வீரங் கூட்டி
பூட்டுவா யருசாமம் மரைத்துக் கொண்டு
நிறைக்கவே குன்றியெடை வில்லைகா யந்தால்
நேராக இவ்வாவொன்றாய் தொருக்க வாங்கும்
தரைக்கடங்கா தங்கமது மருந்தெல்லா முண்டால்
சாதகமாய் தங்கத்தின் களங்கம் மாகே 195

தங்கம்போ லிருக்கின்ற தங்கந் தன்னை
கருவளையல் வீரமொடு காரச் சாரம்
விளங்கவே பழச்சாற்றா லரைத்துக் கூட்டி
வாகாக சோதித்து பாளமபு கேளு
வலங்கொண்ட யியமடா தங்கந் தானு
வேதையதற் சொல்லுதற்கு நாவே யாது
இளம்பிறவே சூதந்தை சாயாய் கூட்டி
உத்தமனே வீரத்தை யொன்றாய் தாக்கே 196

தாக்கடா ரெண்டுபல சீனபா லட்டி
சாதகமாய் பழச்சாறு கூட வாட்டு
வாக்கடா யருசாமம் அரைத்த பின்பு
வில்லையாய் தைகுறையாய் பணியிற் போடு
போக்கடா கெந்தகத்தால் ரெட்டிப் பாட்டு
அர்க்கைத் தாளசிந்தா நாயுக் கொன்றா
யாக்கடா சத்திலையொன்று தீவையு மீட்டு
37·அ அப்பனே பொற்றலையான் சாற்றா லாட்டே 197

ஆட்டுவாய் யருசாமம் வல்ல செய்து
ஆதித்தன் கண்டவுடன் குப்பாக தேற்று
சூட்டுவாய் மூன்றுநாள் சுத்தி யிட்டு
சுழலங்கவே வயறுவரக்கு சதைசிப் பண்ணு
தீட்டுவாய் செந்தூர மருளால் போலாகு
சிறப்பான சுரணைசந் திரோணை யத்தே

நூற்குமடா நோய்யெல்லா கண்கா ணாதே
198

## மருத்துவம்

கூனதான நோய்நேரொடு காலன் பார்வை
கடைகெட்ட அங்கா மூள்ளே புக்கி
ஈனகான ரந்து வங்கே மேலே யேகும்
உருநால மனந் தன்னா லயான்றாய்
பண்ணுறுள்ள காணவொடு மகோரந் தான்
பெருவயறு நீர்ச்சோபம் பாந்த நோசந்
திறமான வாதத்தில் ஏலுந்த ரோகந்
திலேற்பன தானைலுந்ததொரு தோசத் தொடு
மேறமான பதினெட்டு சன்னி மேலம்
மேகந்த குன்மமொடு மூலநைத் தான்
உறவான கிரந்தியொடு மேகச் சூலை
யோனிப் புத்தொடு இயக்காலவான்மும் விருதே
200

நீசாறல்ல நரையமுத்த தோசம் போகும்
உத்தமனே நரம்பாமுத்த தோசம் போகு
மோன்றல்ல பானனென்ற வாய்வு வாலே
ஆகு யொருக்கோத நோயுண்டா மொப்பார் சொல்ல
றொனல்ல சிவம்போக்கி சிவம மயமாய்
செய்தாகு போமெத்த பானன றானே
201

தானென்ற நோய்யெல்லாம் பான னாலே
சாத்துவது பாணனென்ற வாய்வு வாலே
வானென்ற அரைசனை யெறஞ்சமான னாலே
வந்ததடா யெகுவாய் சமேத் பம்புக்கி
வேறென்ற நோய்யெல்லாம் மடைந்து தப்பா
மெய்வாகுந்து போகுமட்டு மெல்லாம் செய்யும்
யேனென்ற சூறணச்சந் திரோதை யத்தை
யெள்ளளவு கொள்ள யாடைந்து போச்சே
202

போச்சுதடா சிலையலே நெய்தேன் கூட்டு
அதமான திரிகடுகு சீரகமும் கூட்டு
போச்சடா நோய்யென்ற தெல்லாம் போச்சு
அக்குமடா கடலங்கே காணமைம் கொன்று
போச்சடா கறப்பத்தால் வந்த தோசம்
போகுமடா சூரணத்தை கொண்ட தாலே
போச்சடா கறமங்க ளெல்லாம் பாரு
சூண்ட சயமீக்கனை கெமரன் போக்கே
203

மெய்ஞானம்

## அக்கினி குமாரன்

38. அகுமாரனென்ன வெருகுஞ்சுக்கு சொல்கிறேன் கேள்
குற்றமெல்லாந் தீர்ந்திருந்த அயத்தி நீருங்
சீமான.... காந்தத் திரியந் தானுந்
சரியாக் விதையான்று பலந்தா னொன்று
அமராவ தாளகந்தான் பலத்திரப் பாதி
அப்பனே கெந்தகந்தான் பலமி ரண்டு
மெய்மறாய் சூதமொரு பலமும் கூட்டி
எருமைச்சம் பழச்சாற்றில் சாமம் மாட்டே 204

ஆட்டுவாய் கத்தாழஞ் சாறு சாமம்
அப்பனே செய்முக்கினைத நடைத்து வைத்து
மூட்டுவாய் ரசமுத்தரத் திலக னொன்றில்
மூதந்த குருக்களுக் கதிலே மூப்பா
மாட்டென்று சொல்லுவேன் றைக்கும் போது
மகத்தான ரசமுத்தரிலே எல்லாம் நீக்கும்
சூட்டுவாய் கர்மமநோய் குலமெகந் தோடு
குறிப்போல காமமத்தைத் துறந்துமப் பாரு 205

துறந்துமடா அக்கினி குமாரன் பாங்கு
சொல்லவ வாயுகுந்து குன்மசூட்ட வெட்டும்
அறுத்தினாலே யரும்புமொட்டு யவுத்தாய் போல
உருந்துவாடும் காராசன ரீசப்பந் திரள்
சிறத்திலெ வாய்வேகு கிலந்தானேது தேகத்தில்
அறு தாசகுட்ட வாகனை சாந்தி னைலமுமே
மறுமுறை சரங்களோது சூடிக்கு மோடு
வாதி நோய்கள் தொலைக் கானே அறா 206

ஆறுவகை கிராணியெல்லாம் கண்டு போகும்
அப்பனே மகோதரத்தை யருத்து வாங்கு
ஊறுகின்ற குறைநோய் கட்ட மெல்லாம் அறுக்கும்
குறுப்போ ரோகமென்று சொல்லுமோர் ளோட்டே
வேறுமொழி பேசாமல் வாறைந்தல் கோரும்
வெட்டவெளி நோயெல்லாம் ஆடிலாய் போகும்
தெருமந்த குமார வாக்கமாற தில்லை
செய்பாகன் நிதுவந்து தெளிந்து காவே
207

ஆளந்த வயார்வன் மேல்

தெளிந்திடு வாயானந்த வயிற் வந்தான்
செய்பதிது செய்புகிறேன் புலத்தியனே
அய்யா
களிந்ததொரு பசுதளையாள் பாலிற் செல்ல
கவுளிலங்கு கிளைதாரல் காரம் நாபி
வதிந்த கெந்திஉரமோடு திவிசி கொடு
அரைகாயன்று பலமென்று மண்டலந் தான்
குளிந்த குழிப்பெண்ணை மறிகள் தாழும்பாள்
கொட்டு யரைத்தேன் சாமமாவாயர்ப் போடு
208

போடப்பா அல்லைசெய்த காய்ந்த பான்பு
பாமமொன்று பத்தருவல் புடம் போடு
394 நீட்டப்பா நிரையது யாடைபோ காது
நேர்கின்ற சுத்தமொரு பலத்தைப் போடு
சூடப்பா சூதமொரு பலத்தைப் போடு
சூட்டியப்பான் குழிகலுஞ்சி தூக்கிப் போடு
பாடப்பா பத்தையும் காராசி தள்ளி
பாத்தே
ஆளந்த வயர்வளாம் பொல்லா
209

17.6.88

மாற்றுவட சாற்றா லேசாம் சொன்னு
அறைத்ததனை மேல்குபோ ஆன்றை செய்து
பெத்ததாரு சாம்பிராணி புகையில் காட்டு
பெருமையுற்ற வெள்ளையட குகையில் வைப்பாய்
சத்தியுட சாபத்தை நிவர்த்தி செய்து
சாதகமாய் உயாவனை ஆசைப் பண்ணி
முத்திபெரும் குளிகைகளெல்லாம் முன்மன் பாரார்
முளையென்ன சன்னியெல்லாந் முறிந்து போமே 210

ஆஹா! நல்ல

முறிந்துபோம் குன்மம்போகு கட்ட நீலம்
மூலத்தி கிராணியோடு அளந்த மேலாய்வு
முறிந்துவாகு மாளந்த அயர்வனைக் கண்காசம்
மோசமடா வென்றுசொல்லா நோய்க ளெல்லாம்
முறிந்துபோகுஞ் செந்தூர வாதங்களெல்லா
மூப்புவின் குருவாலை மூறக்க மப்பா
முறிந்துபோம் பறப்பல காண்டா மலையா
போகமாய் சூதபற்பமுஞ் சொல்லு றேனே

சூதபற்பம் கிரந்தி-ஊறை 211

ஆ சொல்லுறேன் வெண்கல்லி படித்தின்சாறுந் தொண்டு
கண்டவ கத்திரியாள் படித்தின் சாறும்
வெல்லுதோ நிருள்ளி காணக் வெங்குள்ளி
இலங்கசெ கொட்டையுட படித்தின் சாறும்
மல்லுகேறன் வகையொன்று படியொன் றப்பா
வருசபத்து பலங்கொந்தி கழுவத் தாப்பி
கொல்லுதே என்றுசொல்லும் கொந்தி யேத்தால்
சார்குருவாலை காசுத்தியருக அப்ப 212

ஆட்டுவாய் சாறெல்லாம் வற்ற மட்டும்
ஆச்சரியம் காசுபோல் வில்லை செய்து
சூட்டுவாய் ரசமுகத்தில் வைந்த பாண்டு
சுரையோடே கைக்குறையாய் தைலமும் வாங்கி
நாட்டுவாய் சூதமொடு பலந்தா நீயும்
நலமாக கலவத்தில் வாரு வாரு
சூட்டுவாய் கெந்தியுட தைலமப்பா
குறையாமல் பலமொன்றுக் கூட்ட வாறே
௨௩

வாரப்பாக் குட்டத் தக்காளிச் சாறு
வகையாக பழமையான்று மாள மாள
சேரப்பா தைலமொடு சூதந் தானுங்
சேர்த்தரை மாண்டுபோம் மூன்று நாளில்
கூறப்பா குகையிலிட்டு சீலை செய்து
குக்குடத்தில் நீயது கொடுத்துந் தான்
பேறப்பா யாதற்கு பேரசுதரப் பூரம்
பெறுதான சிறந்ததெல்லாம் மாறந்து போம்
மருள
௨௪

மு:அ:போமப்பா வாய்வுவென்ற தெல்லாங் கேளு
அத்தரைப் பொருகர திடத்தில் அத்து
வாமடா வாங்கமத்திலே சூலை மேகம் முழுதும்
மலவாறந்த நோய்களெல்லாம் மகனு மப்பா
நாமடா மடலைய மாய்சகரப் பூரம்
நாமனெனாம் மிதுவன்றி பதவிஞ் செய்வர்
தாமடா கொண்டாக்கால் வயறக் கட்டும்
தந்தம்போ மாரெல்லாம் சாநல் கானே
௨௫

இடப்பு

## அயற்பற்பம்

கோளப்பா காட்டுமல் மிளவகத் தேனில்
கைகொண்டு மத்திச்சு அயரத் துக்கு
நோளப்பா கவசமிட்டு புடத்தில் நிறுங்
சுகமாக அட்டுசி குருவை யப்பா
உளப்பா வல்லாது அயற் பற்பம்
புரைவே சமனாக சூதம் கூட்டு
நுளப்பா சூதத்திற் பாதி வீரம்
புருகந்த யாமபாகம் வண்டு கூட்டே
216

வண்டறிசி சூதத்தில் ..... கூட்டு
வளமான வாந்துவானால் மாட்டு யாட்டு
ரெண்டுநாள் அரைத்து மாண்டு வால்லைத் தட்டு
நேராக உலர்ந்த மாண்டு புடத்திற் போடு
கண்டவறாள் அயரத்தை பறப்ப மாகக்
கருணமடா அயற்மது பறப்பஞ் செய்ய
பண்டயாகல யாதினாலே பறிமய நித்தி
பறிசளத்தில் வீரமிட்டு வேதைப் பாரே
217

வேதையாந் தங்கமறபம் தேனாற்க் குன்றி
அ வாதமடா மண்டலங்கொள் சயமெல்லாம் போம்
பாதையாம் வச்சிரத்தில் சூதம் நிந்தி
பாநித்துக் கொண்டுவந்த மார்க்க மப்பா
பேதியாந் தேகமெல்லாம் பொன்னிற மேயாகும்
பிள்ளைகடக்கும் சேரயாட்டால் மாலக்கு வெய்
தாகமே அப்பியத்து தட்டிப் போகும்
ரகசித்து கைவசமாகும் சார்ந்து பாரே
218

பாரப்பா வச்சிரபறப்பம் பனவைல் லத்திற
பாலுகாக பருநேரம் மண்டமந்தான் கொள்ள
சாறப்பா - தேக்கமது வயாறம் போலாம்
தாசையாள் மேல்வைத்துப் புண்கள் மிளவையோடு
திறப்பா பவுத்திர முதல்கண்ட மாலைந்
தீராத கதவாசங்கள் குட்டம் போகும்
போமப்பா வயற்மொற கேட்க்கு முன்னே
மறிந்துபோம் பாராமல் மாறிந்து போமே
219

41. ஆ செய்யடா அலத்தியனே யூசா னத்தில்
செப்பமாய் வயாறவர்க்கு ஆசை நன்றாய்
மனவமற வால்குப்பத தெரு வாலே
திடமாக புடமபோடு மயல்கருத்தாம் வறணு
செய்யடா சமனாகக் கெந்தி கூட்டி
திறக்கமுடன் பொற்றலையாள் சாற்றா லாட்டி
செய்யடா குக்கிடமாய் முன்போற் போடு
செயமாகுஞ் செந்தூரந் திடந்தான் காணே
223

42. அ செந்தூர மாகுமடா பொற்றலையாள் சாற்றால்
திரும்பயொரு போதரைத்து புடத்தைப் போடு
செந்தூரம் கருஞ்சிவப்பா மப்பா சேரு
தேனோடே செந்தூரம் இன்றி கொள்ளு
செந்தூரம் முறதசர்க்க ரையாற் கொண்டால்
தேகத்தில் வெட்டைசுற சேரப் போகும்
செந்தூரம் மண்டலமே கொண்டா யானால்
சிறுநோசரு கிலதோசல் கபால வாய்வே
226.

வாயுவானால் வந்ததொரு மேக சூலை
வலிகுன்மங் காமாலை சோகை பாண்டு மகோதரம்
நேயமுடன் நலத்தியோர்க்குள் சுரமும் போகும்
நெஞ்சுவலி கண்ணோவு யந்திரக் கொப்பு
ஆவுமே நாதுவாந்து வாசுங்கும் வாய்வு
அப்பனே அசூரவிட்டு வாதியால் ரோகம்
சாயுமே நோயெல்லாந் தாப்மட குமந்து
தவருண்டே போகுமடா சகல நோயே 227

தாளகமும் கெந்தி செந்தூரம் கிட்டம்

அ.கெ. அப்போமடா தாளகமுங் கெந்தி யோடு
அத்தாக வரைகயொன்று பலந்தா னொன்றே
ஆமடா பசுந்சாற்றால் நாலு சாமம்
அப்பனே மறுகவு அந்தன்னி றக்கே
வேமடா அயப்பொறுயுஞ் சூழுஞ் சாரம்
செவ்வேறு பலமொன்று அளங்க வேதா
நாமடா நாலுறைண்டு சாம மாட்டு
நல்லறண்டு கவுமருந் தொன்றாய் சேரே 244

இன்றாக்க பெற்றலையா சாற்றா லாட்டு
உத்தமனே யறுசாமம் அரைத்து மான்பு
ஆ நன்றாக பத்தைதவல் புடத்தைப் போடு
ரசகெந்தி சாரமடா யாடபேர காது
சென்றாடு செந்தூர மென்ன சொல்வேன்
கிராகசு ஒன்றியாடை தேனிற் கொள்ளு
குன்றான குன்மமேவே டிளாகை னோடு
கொழுத்தப் போதரந் திரங்கூத் தேனே 245

178

கூதிளோன் சுவாசத்து செந்தூ ரத்தை
குன்றியாடை யதிலோடேக் கூட்டிக் கொள்
கூதிளோன் நீராமபல சோரை தாகம்
கொண்டசலக் கழிச்சலோடு யிளை ரோகம்
கூதிளோன் நீர்கருப்பு கல்ல டைப்பு மேகம்
கொத்தமல்லி சீரகத்தில் கொண்டார் கேளு
கூதிளோன் மாத்தம் நாற்பதுடே தீரும் பாரே
கொள்ளாறு நீர்க் கோவை நீட்டப்பித்தம் தானே

246

பதினெட்டு குட்டமோடு கிரந்தோ வெல்லாம்
பறக்கேடா செந்தூர நீச்சல் பட்டால்
கெதிகெட்டோ மென்றாடு வாத மெல்லாம் பா
கெடுக்கவே தான்கூட்டு நஞ்சு மேகம். அ
மதிகெட்ட நாள்ளாத புலத்தியனே அய்யா
அய்யானைத் திரிகு சூலை காயம்
அத்தானைய மடக்காரம் பண்ணல் வாதம்
அப்பனே வகையொன்று பலகோ மென்றே

247

காந்த சத்து செந்தூரம் — முடி.

47. அப்பாப்பா யம்மிதேயெ சரக்கு சத்தி
பாலக்க ரசபுதக சாலக்கை ருசுவை
கிறப்பா வோடாது சேர்த்தி யாதல்
கிட்டாக சுத்திசெய்து செந்தூர மாய
வேறப்பா அயத்திறக்கு சோமபலகா
சின்னைபோல் சுத்திசல்லா நாதன் தாம்
மேறப்பா அனக்கி புலத்தியனே அய்யா
அருபத்து நாற்கரக்கு சத்தி பாரீனா

2154

20.6.88



பண்டைய காந்தமது பசந்த வொண்டு
பங்கான தெவயது பசந்த வொண்டு
கண்டைய பழுக்காந்தில் நாவீக் காமது
கட்டாகவே அறைந்து உள்ளல் செய்து
வண்டைய குதையாட்டு காரம் போட்டு
பேசாடு நீடுயே உரை செய்து
நண்டைய தநத்தக் கொண்டுள்ள பயந்த
நல்லமை காந்தமது டணிபோ லாடை
௨௫௫

மணியான காந்தமணி பசந்த வொண்டு
உரகான ஞானமண்டு சமுத்ர னாட்டு
தனியான ரமாருமைவன் சமுத்ர னாட்டு
தம்பமே தொண்டுகடம் உள்ளம் வைத்து
நிலையாக பந்தநதன் அசத்தும் போத
கிறைகொண்ட தெந்த ரமண பண்பு
அது அரியாக ஆக்சரும் நாமுனைவன் சமுத்ரன்
ஆடிப்பயே உள்ளகைய்க அசத்தும் போட
௨௫௬

பெட்டப்ப பழக்காற்றன் அசுந்த வொண்டு
அதுவான காந்தமது ரகசியம் தான்
காடப்ப அழிநாயு தீவை வெட்டு
அப்பனே குரீயாடு தெளிக் கொண்டு
இடப்ப மாலைவியாடு கனை வாய்வு
மண்டை வேளந் கண்டலணங் திடு அனு
சாடப்ப அனந்யாய் மந்திரத் திடு
சத்தியட தேவும்பம் தன்னைக் கொடு
257

XV

சேரடா வெள்ளாக தின்றாகக் கேளு
சேர்த்துடா லிங்கப்பத்து யோனிப் பத்து / அழுகல்
பாரடா சிரந்தியோடு யந்திர கிரந்தி
பறக்குமடா நோய்களெல்லாம் பாரு பாரு
சாரடா சூதகம் பாலிற் போட்டு
தள்ளினேன் வாய்க்குள்ளே மாண்டு திட்டு
நீரடா அத்திடவே வருத்தும் போது
நிசமாய் பொன்னாலைப் போல் பதத்தைப் போடே 258

இடம்

சுவாசித்தைலம்

49 அப்போடப்பா அதுமல்லால் யின்னம் சொல்லு
சுகமான குருவிலடா சுயம் நினைவு
நாமப்பா சுவாசத்து அடர்ந்த ஞானம்
நாட்டுநள்ள நெஞ்சிலது பலந்தாள் பத்து
ஆமப்பா காட்டுள்ளி சிறுவிதைப்பலம் பத்து
உத்தமனே வெள்ளைப்பூடு அருக்கரைப்பலம் பத்து
வேமப்பா கொத்தமல்லி சிறுவிதைப்பலம் பத்து
வெள்ளைக் சீரகமாமிதுவே பலந்தான் பத்து 266

பத்தப்பா நிலவேம்பின் சிறுவிதைப்பலம் பத்து
பாங்காக வெண்காரம் சூடம் வாங்கு
சேர்த்தப்பா பொன்மாணு திரும்பாச் பார்க்கச்
திறமான குறித்தின் சேதி யாடே
மெத்தப்பா போடாதே திரளை திரும்
மிருகமும் தையலவிகள் வராகம் போது
வைத்தப்பா சொல்லுகிறேன் சூரண் கொண்டு
அரைத்திளார் நீரளவாதல் வைத்து யிட்ட 267

181 XIV VI

உறுதியாத் தைபூசமது செய்வது நீ
இருமாதில் வாய்தமெல்லாம் மேரும் போகம்
உறுதியாக் குருபற்பமது தயக்குர மறப்பம்
சித்தமென நூபுரத்தில் தெள்ளிளக் கூட்டு
உறுதியா மனசநடுவே மெய்யான் பெண்ணாமல்
இதமே வணக்க நட்ட மெல்லாம்
உறுதியா பருந்தத வமுதம் பாக்கனைக
சித்தி போகநடா உண்மை தானே
266

## VII. சதானந்த அயராவள் மாத்திரை

ஆயத்த மாத்திரை வேகம்

60·அ போடப்பா குடத்தில் வந்தமோப் நீர
ஆமத்தான் மருந்தைன்று சொல்லக் கேளு
போடப்பா தங்கமோடு வெள்ளி நாகம்
நாடமுள்ள யோகமோடு அத்துரகத் தினம்
போடப்பா சூதமோடு கெந்தி லிங்கம்
நடமுள்ள கல்லுப்பொடு நாகலிங்க நாடு
அரைப்பா இவையெல்லாம் பதக்கற்றால் வாட்டு
நாற்சமம் மாத்திரைவளர் தான் மேவே

14

செய்யப்பா ஞாயமர்த்தா அகலா மைந்தத
60 ஆ திறமாக மேல்சீர் சீலம் செய்து
ஐய்யப்பா அடிப்பாடத்தில் சிவந்து போகச்
இராமாக மாடக்கடுகள் மங்கல பேட்ட
நெய்யப்பா தேவப்பாவான் நேரம் சமம்
உடமன் மறைவான் நிலாசொல்லட செய்து
நெய்யப்பா நிர்மலர்த்தி செய்மா மைந்த
தியங்காதே வயற்வாக்கும் பூசை பண்ணே
15

பண்ணாயே சுபதிநாயே மூலப்பா முக்கண்
பிரவாக அரசியாட கொண்டதாம் கேட்டு
சொன்னாயே சன்னா பதிமுன்று தீண்டு
தப்பாது மேகமென்ற தெருந் திரவிக்
கண்ணாயே திரிதோச மலந்த நமல்லாவ்
காணாமடா அருள்முகங்கள் கருத்தில் பல
உண்ணாயே கற்குபல்ல தோச நமலிலம்
வெதிசருக்காய்த் திருமடா அறைந்து பாடே
11

## மேகமதுத்தமணி

77 அ பாரப்பா புலந்தியரே மேகவகை தீரப்
பண்பான மதுத்தமணி சொல்லக் கேளு
சேரப்பா சிலப்பா வழுக்குறை வேர்
திறமாக வகையைச் பருதான் மேன்றி
ஆறப்பா நல்லான மஞ்சி காலம்
அப்பனே திருக்க நீரமையும் மடல்
ZZ

ஆமப்பா விலங்கத்தோர் சேர்ந்து
அப்பனை சிவநாகம் பூசய் ஆனந்தம்
போமப்பா மல்லாரு சிரகம் தேடம்
புதமான நூமானை அதனை பசந்தம்
நாமப்பா திருநேத்தி கண்டம் காசி
நலமான நேரமேவ வாசமக்கை சீவர்
நாமப்பா ஐந்து கோல வாசமான கோடி
உளமான சுந்தரக்கை ரபனிக்க தடை
78

ஆகுடப்பா நெடீபனை தாமரை சிவலிங்
நிலமான சாதிகரிய பூல்மலை சிரவிசு
கருவே மனை வேகை
நலமாக பலமான் நிறுத்தல் கொண்டு
சாட்டப்பா யானை பாவிதற கரிதுக
கருவான தீம்பாய்து கொதரைக்கனை சேர்ந்து
வாடப்பா கிளிச்சிறைக் கூடெடச் சேர்ந்து
உலபாக சக்கரைகோ நாகு வானிகே
79

ஊனவே திறைக் கூடெச் சேர்ந்து
உலமாக சக்கரையை கறைத்துக் கொண்டு
பாஞ்சியே பாகுபத மாகும் போது
பதறாதே தூளைத்தூப் பாக்கக் கொண்டு
தேங்கியே தேன்பழ தானையாரு வாந்
திறமான ஆனைத்தூய் மறைதன வைப்பா
பூனைக்கயே சிபக்கசோபாக் கின்பூக சிலை
வாவிமாக பிரமானந் பதாம் பாரிகள்
80

78. அ பண்ணப்பா யருநோய் மாக்கலைக் கொள்ள
பருகின்ற திங்கள் வாயாத்தக் கேளு
புன்னப்பா குறைந்தேயாடு சோமந் திரம் அருமை
புதுமையாய் கண்டத்தில் டமாரி நிலம்
நன்னப்பா வாய்வோடு வாத மெல்லாம்
நடமாது மறையுமே வாய்தப் பித்தும் ஆம்.
தன்னப்பா கிலேற்றும் தோய்தொண்டு தாரம்
தவழ்ந்திட போகம் பத்தியம் கேளே
81

பேசு

சுயமாக்கிய சுன்ன

காரப்பா அலகத்தோள் தோய்க எல்லாம்
கலங்கட்ட சுயமாக்கிய சுன்ன மன்றால்
நேரப்பா சுக்குதான் பசந்தா ளைட்டு
நிறைவாக உடல்தோனை இறைப் போட்டு
சாறப்பா தெமக்கை வாசைப் பறமனந்
அஃ ... தாகவே நுகக்கெய்துக் கட்டிக்கொள்
சேரப்பா தேடமுள்ள நிகத் ராயந்
திறமான மக்கள்... கதைகளை செங்கல்
82

ஆமப்பா நிறைசையுக சேதன் வாய்....
அப்பனே சுகவுகை மருகள் அதும்
நலமப்பா அதுசட்டு சுக்கல் ...
நல்லாக மெய்வேற நரம்பானதுவே...
தாடப்பா மெத்த நன்றாய் அறைந்து
தலமாக அழகாகொண்டு அப்பால் வைத்து
போமப்பா கால்கோல் வாயுன்னை வைத்துப்
புத்தூன உணர்ந்து தோயடைமாய் கட்டு...
83

கட்டப்பா வாய்த்தலங்கள் தாவிக்கப் [illegible]
கோணதிப்பலந் தப்பாமல் [illegible] ஒட்டியப்
நாட்டப்பா அகையென்று பலமரைதான் வாங்கி
நல்லாத பூவாரும் பாய்ச்சுரு [illegible]
காட்டப்பா அருக்கனப் பொன் சக்கீட்டக்
கருவான கண்டல் கந்தல் தென்னா
79. அ ஈட்டப்பா நிலைப்பனையும் அனையவன் [illegible]
நிலைவாகப் பலம்றனறு நீறுக் கொண்டு
84

கொல்லப்பா சத்திரைய்ப் [illegible] [illegible]
(கொப்பாகவே பத்து [illegible] [illegible]
சொல்லப்பா ரீவாகத் தாலனைன்றாய் [illegible]
வாய்கவே கடநாக [illegible] [illegible]
நில்லப்பா ஆகன்மாய் பதநாள் [illegible]
நல்லை [illegible] [illegible] [illegible]
வெல்லப்பா அந்தவேதி பாக தானம்
அப்பினை [illegible] [illegible] [illegible]
85

கிண்டப்பா தாலக நன்றாய்க் [illegible]
கருமையாம் பதுகளத் தனமில் [illegible]
நன்றப்பா [illegible] [illegible] கொண்டு
நிமலாக திருநாய் நாலகீ [illegible]
கண்டப்பா கரோணவலை [illegible] [illegible]
கருவான மறைமங்கள் [illegible] [illegible]
ஆ தண்டப்பா [illegible] [illegible] [illegible]
தவத்தே வேலநமா [illegible] [illegible]
86

கொள்ளவே அந்தரமாம் வாய்வு தீரும்
கூறான மேகவகை ஊதத் தீரும்
கொள்ளவே அக்கினியா மந்தந் தீரும்
கூறப்பான வாயுதம் ஊவாய் தகப்பு — மருத்தல்
கொள்ளவே வயித்தியுள்ள ஊவாதி யெல்லாம்
குடிப்போகும் வயுமாக்கல் சொந்த மென்றார்
கொள்ளவே பத்தியந் தானுமாமி தகப்பு
கூறான புளியோடு மொள்ளவுந் தள்ளே

57

## அசுவகெந்தி சூரணம்

61. அசு கொள்ளவே அசுவகெந்தி சூரணங் கேள்
நிலமான லவங்கபட்டை நாகப்பூ ரெண்டு
தள்ளவே ஏலம் நாககேசரி எட்டு
நலமான திப்பிலி இரெட்டி அக்கு
உள்ளவே - இஞ்சி ரெண்டு கூட்டு
உரைசுள்ள அசுவகெந்தி பதினாறு நாலும்
நல்லவே சுத்தமாய் புளத்திக் கொண்டு
நயமாக பாலவற்பாய் சூரணந்தான் செய்

75

செய்யப்பா சமனாகச் சர்க்கரையுங் கூட்டு
திறமான அருந்துப்பால் நெய்யுடன் கொள்ளே
கைப்பபல் வேருந்தான் கொள்ளும் போது
திடமான மேகவகை யெல்லாம் போகும்
62. அ செய்யப்பா அஸ்திசுரம் வாட்டை போகும்
மேலான சுவாசமோடு பிணி போகும்
தையப்பா மேகத்தின் பிணிகள் போகும்
திடமான ஆனமான் சாரு நன்று

76

வல்லாரை குறளம்

போமப்பா குறையென்று புரைக்கக் கேளு
புதுமையாம் வல்லாரைப் பாலர் போட்டு
நாமப்பா அஞ்சுவர்த்தில் காயம் போட்டு
நலமாகக் குறைத்துப் பலம்பத் தானால்
ஆதாமப்பா குரம்புரளம் சாதிக் காயுந்
தாமான பத்திரமும் மாதிக காயுந்
தேமப்பா தானிக்கபத்திர திரவிய [illegible]
தாமாக யாவருப்பாய் குறைந்தான் ஐயே
108

செயப்பா [illegible] பலமான [illegible]
தாமாக ஒன்றுமொன்றாய் சேர்த்துக் கொண்டு
பையப்பா சர்க்கரைதான் சமனாய்க் கூட்டு
பதராதே [illegible] நெய்யாறக் கொண்டு
நெய்யப்பா மேகமெல்லாம் [illegible] போம்
சாதத்தி [illegible] [illegible] மாறும்
கையப்பா [illegible] [illegible] எல்லாம்
கலமான [illegible] [illegible] நின்றே
109

கோணாது [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] அரை
கோணாது [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] போகும்
கோணாது [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
கோணாது [illegible] [illegible] [illegible]
கொண்டோர் அப்பாரதாம் [illegible] [illegible]
110

சங்கீத சூரணம் [illegible]

தொல்லவே எங்கள் தேனம் ஏகன்
சொல்லைக் கேட்கிறது துன்று ஒழிந்த
அல்லவே செல்வத்தைப் போக்கிப் போட்டு
இல்லாத நயக்கியதை பூதம் போட்டு
தில்லவே இதத்து நன்றாய்க் குணத்துக்
நருவாக அழகாகவைக்கும் பரத்தான் ஆங்கே
நல்லவே நினைத்தற்கு ஏத்து செய்து
நயமாகப் போற்றுவதற்கு ஆண்பால் பதமே 111

படியாக அரைப்புதான் கிரம் ஏட்டு
பலகாக ஏழாயிரத்தி காயந்த மாசு
அடியாக உரைவிட்டு இத்தன் கொண்டு
அப்பனை பாதிக்கும் காத மந்திர
கடியாக பாலமாகி நாயம் கிராமம்
கட்டைகள் தாங்கும் மாக்க காயும்
86 அடியாக பாலதுபாய் குதமாக்கு
இடமாக மதக்கொண்டு பந்தான் உடல் 112

கூட்டுவே ஏறின மொத்தாய் சேர்த்துக் கொண்டு
தோழியாயும் அருகவி வாள் சேர்த்து
நட்புவே மாறுதுனான் நயவாய்க் கொள்ள
நலமாகத் தெய்வத்தால் ரூபமாய் சேர்ந்து
நாட்டமாக செவ்வகம் [illegible] [illegible]
நலமான ராஜயோகம் செய [illegible] [illegible]
நாட்டமாய் அத்தியத்தான் செய நயமாய்
வாசமாகும் சமரசமும் ஞானம் [illegible] 113

திரை

## சுமதி குறளம்

ஆ கொள்ளவே சுமதி குறளாய் கேள்
தொடர்ந்த வகுத்தமைந்த நாடு தரணி
இல்லவே நாதனான் தானை நடக்க
நாதமான உரைத்த பதிய நால்
சொல்லவே சுகமதனை கடைத்து தரணி
தொடர்ந்த நாடு அருமந்த் எண்ணும்
கொள்ளவே தீக்கதைதனை கடையக் கட்டு
நாடுந் புகலக்கூ பதும் புள்ளு 115

புள்ளவே திருமந்தான் பாதத்தை தொண்டு
புறக்கடைச் சுந்தமாறு மதம் வாழ்த்து
தள்ளவே கூறுக தொடர்ந்து வைக்க
திருமண கொடுமை தெளி கருமை
நள்ளவே கவனைவர்கள் நாட தொடு
நல்லன கட்டளை கொடுமை தீர்
67 அ வெள்ளவே நாசுரம் நஜும்மு மிக்க
மாமன் தொடர்ப்பட மன்னன் தேர் 116

## அசுவகத்தி மாறாடர்த்தியின் வகை

கொள்ளுங்கேள் உலகத்தோர் அருமை தொடர்ந்து
இயம்புதற்கு தாயமான குதித்து பாக
நாற்றான அசுவகத்தி பிறாடக்கத் தெரியில்
நாடமது தொண்ணுக்கோர் தொண்டுயர் செய்து
அசுவகத்தி மாது நதி
சிந்தாமட்டு பதினெண் நவமணிகள் இரவு
தொன்றான நன்னாள் சித்தமாக பகமக
கோமதுள் அழுக்கட்டு அதான் பணிந்தோம் 117

என்னவே நாறத்தை துளசி வைத்த
இதமாக சவுளகைப் பார்த்தா ஸமய
தன்னவே அதிஸயம் உறன்: தமய
நலமான ஸுமாடன் பவந்தா ராசி
தன்னவே கொம்புநத்தி பவந்தா னாசு
தன்னைவிட்டு வாகையெல்லாம் பதினெட்டு யோகம்
ஆ என்னவே யிரத்துநன்றா பத்தினி நீசி
ஏருவைவூகாய்த் தியைத்து சேவைத் தொழிலை 118

ஆக்கவா வெள்ளைன்னைச் சேந்தா னிக்கா
அதிபாதி தயிர்தன்னில் பங்கோ நிக்கா
தூக்குவாய் நுதக்கைகை மருந்து செய்ய
சுத்தயான நிர்சுநா தர்மா மந்தி
மாறக்கவாய் கவுக்காரி மலராம் கொப்பம்
மாந்தரி நிக்கிரகம் தங்காக்கு நொந்தம்
பார்க்குமாய் டிமந்கள் ரோகனி அவ்வள
பகளை தூவாலோ காரிப்பால் வைப்பு 119

கூட்டுவாய் சதுப்பை லவங்கப் பட்டை
கூறைல்லாம் விளைக்கி யாரைப்பலம் தாக
நன்றாய்
தெட்டுவா தூவள்ளபால் உரை
அப்பனை கொய்யாமுன்னை தனிற் கறைந்து
நாட்டுவா அருப்பைத்தில் நிதியம் போய்
நலமான சுன்னைக்கு கிப்பாதும் வீட்டு
88 நீட்டுவாய் அருப்பேத்தி தகறா மறைதான்
முன்னவர்க்கும் தூத்த பட்டைதே மயம் 120

22.6.88 22.6.88

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 121

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 122

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] 123

ரெண்டான காளிந்தி றைம்டாள் . ராக்கி
நிலமாக எல்லாள்ளை படிதர ளிந்த
69அ குன்றான சிறுவான்பால் படிதர ளிந்த
குலமான தரக்கவகை சொல்லிக் கேட்க
நன்றான திருக்கு திருபவா . ஸாதி
நலமான சுயந்தரா பதுரல் கோபட்டம்
குன்றான - இருதிரத மானசரீ பரிசுர
கைதாகத்தர் ளையதர் தங்கர் தெரிக
124

ஏன்னவே செவ்வள்ளா அவனக்கல் பட்டை
குடமான பக்கைமாமி தகவ எல்லாம்
மன்னவே யாகர்யனவ பலந்தான் சுபாவத்
பலத்தால் சிறவாப்பால் வாடிக் பாட்ட
தென்னவே கியாடிமன்னா தானா கரைத்தூ
லேமதமா யரமவேறு தடமா டாக
சொன்னதே தந்ராமன் ரமகேமத டோவாய்
நாயதினைய தகிக்க ஆக்தி டாவே
125

இடித்திட்ட ரெடவமத தோக்கும் பேரத
மாகாசத் அறுக பராபுஸைத்தக் கொஞ்ச்
ஆ பிடித்திட்ட பேகதி குடுமம் போமி
பேரான மிருதவகை மூச்சபதி போமி
கிடத்திட்ட காயமொப்பர் தவந்து போக்
தவயத மிருகவிதோய் திசுளவ [illegible]
கிடத்திட்ட பேசுவகை [illegible] [illegible]
[illegible] சின்காரா கொதாரபடர கதிர் [illegible]
124

கருதியே நீகேளுப் புலத்தியரே யையா
கருவான குமரியுடத் தைலம் சொல்வேன்
உருதான திமைச்சார் படிதான் ரெண்டு
வெள்ளாவான் பால்தான் படிதான் ரெண்டு
சார்வான எள்ளெண்ணெய் படிதான் ரெண்டு
சாற்றுகிறேன் கறக்கவளை திநகடுகே கோஷ்டம்
மருவான மாசிக்காயோடு திப்பிலியாம் சீரகம்
மதுரமேதொடு சிறுசாந்து ஏலம் மென்னே 127

எண்ணவே பச்சையிலை சூலா குலம்
இதமான லவங்க பத்திரியும் பட்டை
அண்ணவே செவ்வல்லி அக்கிரா காரம்
அருளான கஸ்தூரி லவங்க செந்தி
திண்ணவே ரோகணி செண்பகப்பூ ஆனைத்
திப்பிலியும் மஞ்சிட்டு சோம்பு மஞ்சள்
பண்ணவே இவை யொன்று பலமரைதான் வாங்கிப்
பதிவான ஆவின்பால் ஊட்டு வாட்டே 128

ஆட்டியே கரைத்தெண்ணெய் சாத்தி தள்ளே
அப்பனே அடுப்பேற்றிச் சமல மாக
மூட்டியே மெழுகு பதமாக வேதான்
சுத்திரமாய் வடித்ததனை சீசாவில் ஊட்டு
நாட்டுவாய் தானியத்தில் வைத்து மூந
நலமாக தினமண்டலம் செய்ற மாந்த
தாட்டிகமாய் மண்டலந்தான் குளிக்கும் போது
சுத்தகமாய் தீரும்நோய் சாற்றக் கேளே 129

கோடா வேகமென்ற தெல்லாம் போகும்
90அ நெறியான அயத்திசூரம் வெட்டை போகும்
தாடா பாதகமெல்லாஞ் சாந்த மாகும்
சரீரத்தில் உறட்டை குதவாற்றலும் போகும்
வேடா குளமமேட்டும் பாண்டுவும் போகும்
வெருப்பான தேகமெல்லாம் வண்டுபோலாம்
ஊடா வயத்தியரக் காயத்தியாருஞ் சொன்னோர்
மகத்தான மணிமையோர் மகிழ்ந்து பாரே 138

## சந்தனாதிதைலம்

சாறவே சந்தனாதி தைலம் சொல்வேன்
சீர்வாக புலத்தியரேச் சொல்லக் கேளு
சேரவே மலக்காயும் சந்தனத் தூள்
செப்புகிறேன் யாடையென்று தூக்கக் கொண்டு
ஊரவே உசாமச்சை வெட்டிவேர் கோவை
வகையான சிந்தலோடு சித்தா குட்டி
கூறவே பேறாமுட்டி வேர் மல்லி
92அ கருவான சித்துமல்லி அசுவ பாடே 139

ஆமப்பா நன்னாரி பற்பாடகம்
அப்பனே வகையாயொன்று பலந்தாயாறு
போமப்பா இருவாளி வெள்ளை நீறில்
பொடியாக இடித்திட்டு அறுபத்தி
நாமப்பா சோடசத் தொன்றாக காச்சி
நலமாக பாண்டத்தில் வடித்துக் கொண்டு
நாமப்பா செவ்விளநீர் படிதான் ரெண்டு
தப்பாமல் காணி.. படிரெண்டு வாறே 140

வாறப்பா சிறுகீரைச்சார் பருதா னப்பா
இலமான சிறுசின்னி சார்பருதா னொன்றுக்
கருவான நெல்லிச்சார் பருதா னொன்றே
சிறுநாகல் சார்பரு தா னொன்று
காறப்பா பொருதலைச் சார்பருதல னொன்று

---

ஆறப்பா கற்பூர வெள்ளைச் சாறு
அறிக்காப சிறுகவேர் பருதா னொன்றே 141

ஆ ஜென்றய்யா தாளையுட வாகுதைச் சாறு
உத்தமனே எள்ளெண்ணெய் பருதான் றெண்டு
நன்றான நறுநெய் பருதா னொன்று
நலமான ஆவின்பால் பருகுன் றய்யா
குன்றான தையலந்தகள்ளிர் பருதான் றெண்டு
குறையாமல் பாண்டத்தி லூர்த்துக் கொண்டு
சென்றான அருப்பமிலே கொதிக்க வைத்து
திறமான தைலமாக்குச் சொல்லக் கேளு 142

கேளப்பாத் திரிகடுகு திரிபா லாதி
கிறுபையாம் கஸ்தூரி மதுரம் மேலும்
நாலப்பா ஏராம்பு சாதிக்காய் சாதிபத்திரி
நல்மான பச்சையாளை ஆவா ரம்
தாலப்பா சந்தனம் கிளைபுரசி பட்டை
நலமான லவங்கப் பத்திரியும் பட்டை
ஆலப்பா செவ்வலரி சௌ்ப கப்பு
அப்பனே கொந்தமோட சீரகம் ரெண்டே 143

XVIII

93. அரெண்டான செங்கழுநீர் கோட்ட மக்கறா
நிலையான மஞ்சட்டு பலகை மஞ்சள்
சென்றான சந்தனமும் முத்தக் காசும்
திறமான உலம்புங் காயமும் மாங்காய்
குன்றாமல் வகையொன்று பல்லரைதானே வாங்கி
குலமான ஆவணியால் விட்டு வாடி
வென்றான மேலப்பால் படாரண்டுல் கறைந்து
விருதான எண்ணையிலே வாட்டிக் கொண்டே 144

கொள்ளப்பா அருப்பெற்றி கமல மாக
குவையையாம் செகுருபரம் தன்னிலே தான்
நாளப்பா கணபதியைப் பூசை பண்ணி
நலமான கம்பளியால் வருத்துங் கொண்
தாளப்பா கோகராசினை குவிக்கப்பு —
நலமான அடுக்கத்திலே கிடந்து வீதம்
கேளப்பா பொருந்திட்டு கலசத்து பூர்வள
குணமாக தாளியத்தில் வைத்து மூடே 145

94. தீட்டையே மண்டலங்கால் சென்ற பின்பு
குருதிவர தியக்காய றப்ப தாக
நாட்டையேத் திருக்கிற வாயாதிக் கேளு
நாடாது சேகமைன்றத் தவயகுந் தாள மைய்
சாட்டையே நிலாஙிவு நீருக் கல்
தவருண்டே வொடுமையா துயந்தா
நெட்டுடு கன்னையு கண்மூலைச் சலைக அனுமான
ஏவ்வு காலந்து காளை தோடும் 146

197 (111) 23.6.88

23.6.88 ஓடுமடா நினைகிறந்த மாறுபால் யங்களும்
உத்தமனே கற்றாரை நாற்றந் தீரும்
சாடுமடா அலந்தசுரம் அலத்தை வெட்டை
சரீரத்தில் மயக்கமெல்லாஞ் சாந்த மாகும்
போகுமடா இந்திரகண்டம் புண் அரைகில் அரையா
புதுவெட்டு கண்டத்தில் மாலைத் தீருந்
தேடுமடா பெண்மேலே மோக மெத்தச்
சிக்காதே வாலையுள்ளே தெளிந்து நில்லே 147

தெளிந்துகொண்டு மாயத்தில் சிக்க வேண்டாம்
148 தேகத்திலுள்ள நோய் சிதறிப் போகும்
அளிந்ததொரு குட்டமொடு செற்ற தோல் சுருங்க
அப்பனே உள்வெட்டை யாறிப் போகும்
நலிந்தயர்ந்த தயல்மது சூடும் போது
நன்றான புகையோடு புளி கசப்பு
வலிந்தயர்ந்த வாயுவென்ற பதார்த்தந் தின்று
வலமான சரீரமெல்லா மருளும் 149

ஆதன்னைத் தைலம்

149 ஆமப்பா தலையிலுள்ள சூலைத் தீரும்
பத்தியமாய் தயலமொன்று சொல்லக் கேளும்
நேரப்பா ஆதன்னை நொச்சி சங்கி
நிலவாகை எருக்கிலை சித்ர மூட்டு
ஆறப்பா வகையொன்று பலம்பத் தாகும்
அப்பனே தாளிதிற் எட்டுடொன் றாக்கி
சாறப்பா எடுத்திடப் படிப்புச் சாறு
கருவான படியொன்றும் சேர்த்து மைறன் 150

5||||

ஒன்றப்பா யெள்ளன்னை பழுதா னொன்று
உத்தமனே தேவபெண்ணை பழயாரதான் கூட்டு
நன்றப்பா திற்கருதி இடம் ஆனது
நலமான வசம்பலம் மஞ்சள் கூட்டு
96.அ கண்டப்பா பயமமறைத்து வெள்ளைதள கரைத்து
கருவான மெருகுபதம் தன்னில் வழுத்து
கண்டப்பா சதிவர நிருடம் நோய்கள்
சுதமான கறைநிறுவல்ல ஆலைப் போகும்அ

155

ஆலைபோம் வாயதுலைவல்லாம் சொல்ல தேகமே
சருக்கோனே வாதத்தின் சூலைத் திரும்
வாலையாம் குமர்வாதம் -மு றைப்புத் திரும - மி
வயத்தியுல்ல வாயதுவைல்லாம் வாங்கப் போமே
சோனை.... கடுப்பு நெத்திற் குத்தல் அத்தா
சொரிசிறங்கு கறப்பனோடு நிலங்கள் திரும்
ஆலையாம் பந்தியத்தான் புளி கசப்பு
அப்பனே புகையாய்து பறிசெதகந் தள்ளே

156

## வல்லாரைக் கிருதம்

கேளப்பா வல்லாரைக் கிருதம் சொல்வேன்
நெடியான வல்லாரைச் சாறுபடி யொன்று
தாளப்பா காணச்சாறு படிதா னொன்று
நலமான பொடுதலைச்சார் படிதா னொன்று
நாளப்பா பாச்சாறுபடி அரைதான் கூட்டு
99 ஆ நலமான ஆவின்நெய் படிதான் ரெண்டு
ஆளப்பா ஆவின்பால் படிதான் ரெண்டு
அப்பனே கரகவாதை சாதிக் காயே 158

காயோடு பத்திரியும் மாசிக் காயும்
கருவான சிறுவிலையோடு காட்டாத்திப் பூவும்
தாயோடு வால்மிளகு ஏலம் சிராம்பு
தளமான மதுரமோடு வசையோள் முக்கு
பாயோடு இருகாஞ்சு நிறைதான் தூக்கி
பருவமாய் ஆவின்பால் விட்டு ஆட்டி
வாயோடு கரைத்துவிட்டு அடுப்பிலேற்றி
வளமான மெழுகுபதம் அதனால் வடித்தே 169

வடித்ததனைச் சின்னறையில் பலந்தான் தூக்கி
வாகாய்ப் போட்டதிலே கிண்டிக் கொண்டு
கடித்ததனைக் காண்டநிறை கொண்டா யானால்
கலங்காதே மண்டலத்தில் தீரும் நோய் கேள்
100 அகடுத்திட்ட மேகவகை எல்லாம் தீரும்
சரமான குளிர்ச்சியாம் சுரம் மெல்லாம்
வெடித்திட்ட நீர்க்கிறைந்தி வாடிலாய்ப் போமே
விருதான பாரமயம் சிலேட்டுப் போச்சே 170

போச்சப்பா ரசபரப்பம் வைத்துக் கொண்டு
புகழான சூலைவகை மேகம் போகும்
காச்சப்பா குட்டமோடு சொறிச் சிரங்கு போம்
கருவான சிலந்திவகை நாள நோகும்
மெச்சப்பா சிரந்தியோடு யோனி அத்தி அழுகல்
வருமான மூல்புறநோய் அடிவாய் போமே
மாச்சப்பா குதிரையப்பு நீர்க்கல் 12
அப்பனே அஷ்டதிருள மாறிப் போமே 171

உத்பாண்டகிருதம் மருந்தால் வேண்டி

ஆறுமே உத்பாண்ட கிருதங் கேளு
அப்பனே நூசிளங் காய் ரெண்டு
நாறுமே தாளையுட ஊருதிச சாறு
நல்லாகப் படியொன்று தென்னம்பூச் சாறு
சேறுமே படியொன்று கூட வாட்டு
ஆ கலங்காதே குமரிச்சார் படியொன்று
சாறுமே செவ்வாழை நீர்படி யொன்று
தாளமான ஆவின்நெய் படியொன்று கூட
172

ரெண்டான கறக்கவகை சொல்லக் கேளு
நிலையான சாதிக்காய் சாதி பத்திரி
பண்டான மாசிக்காய் சிறுபா லாதி
பாங்கான கோரகசில் ஏலம்வால் மிளகு
குண்டான காட்டாத்தி கறகடகச் சிங்கி
உரப்பான மல்லியோடு இரசாலி சீரம்
நன்றான கொஞ்சிந்தாரை சோர நாதி
நலமான ஆவின்பால் வாட்டு அட்டே
173

ஆட்டியே ஆவின்பால் படிரெண் டுக்குள்
அப்பனே கரைத்துவிட்டு அடுப்பி லேத்தி
நாட்டியே மெழுகுபத மாகும் போது
10.அ நலமாக இறக்கிகொண்டு கலசந் தன்னில்
கொட்டியே கறக்கண்டு பலந்தான் ரெண்டு
கருவாக பொடித்திட்டு கரைத்து வாரம்
சேட்டியே மண்டலங்கள் கொண்டா யானால் மந்தாக்கினி போமே
தீதான சாறுமியங்கள் மேகம்
174

போமப்பா உள்ளநோய் யெல்லாம் காந்தல் மேகத்தை
பொல்லாத நீர்க்கட்டு குதிரை நீர்ப்பூ
ஆமப்பா அஸ்தி நீரமமேக நீர்
அஸ்திவெட்டை நாடாதோக்கிறானே எல்லாம்நீங்கிப் போகும்
தாமப்பா எழும்புருக்கி காமாலை எல்லாம்
தவறுல்லேடா போகுமடா மற்ற தெல்லாம்
ஆமப்பா அப்பமேகம் போட்டுக் கொண்டு
அலைகாது மேகம் நீரதுப் போகும்
175

மேகத்தைலம்

106அ கேளப்பா மேகமென்ற தைலந் தீர
நேரான வென்னையொன்றுச் சொல்லக் கேளு
நாளப்பா கோவைச்சாறு காவைச் சாறும்
நலமான இல்லரைச்சார் கருப்பூச் சார்
வேளப்பா அதனுட நெருஞ்சிச் சாறு
வெகுசுக்கிலம் சிந்தியடத் தண்டு சாறும்
ஆமப்பா அரிசியடப் பட்டைச் சாறும்
அத்தித்தோல் அப்பனே அத்தித்தோல் மரமாறு தானும்
192

ஆமப்பா ஆமணக்கு எண்ணெய்படி முக்கால்
அப்பனே எள்ளெண்ணெய் படிதான் முக்கால்
தாமப்பா சாத்திலே அட்டு கேளு
சதிரான சாதிக்காய் சாதி பத்திரி
இரமப்பா மாசிக்காய் கடுக்காய் திப்லி
இளமான சென்பகப்பூ காட்டத்திப் பூவும்
வேமப்பா சிறுநாகம் குங்குமம் ஏலம்
வெகுசுறுக்காய் கிராம்பு போட்டுத் தூக்கு
193

106ஆ தூக்கியே ஆவின்பால் விட்டு விட்டு
சுருக்காக எண்ணையிலே கரைந்து விட்டு
தாக்கியே சாத்திரமாய் மூலவேர்ப் பட்டை
சாதகமாய் மண்மேல் கூடப் போட்டு
தேக்கியே அருப்பமலை சேர்த்து மெழுகுபதம் பார்த்து
திறமாக வடித்தெடுத்து கலசத் தில்லே
ஆக்கியே கற்கண்டுமேல் மாறாமல் பொருந்தப் போட்டு
அப்பனே கரண்டியளவு கொள்ளக் கொள்ளே
194

அனுமானம்

கொள்ளப்பா மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
குறைகெட்ட மேகமெல்லாம் இளைந்து போகும்
காணப்பா நீர்வு கரைந்து / வாய்சல் புத்து
தள்ளாதே யோனிப்புற்று அற்று கரைந்து
நில்லப்பா வெள்ளைக்குள் மேக ஊறல்
நலமான சொல்லக்கிராய்ந்து நாடா தோடும்
தள்ளப்பா ஐந்தெருமம் மாறுமா யவ்கள்
தவறின்றி போகுமடா சாற்றக்கேள் பாரே
195

மேகத்துக்கு எண்ணை மருந்து

107ஆ அறையவேன் நல்லெண்ணெய் படிதான் ஒன்று
அப்பனே ஆவின்நெய் படிதான் ஒன்று
குறையுமேல் மூலவேர் படிதான் ரெண்டு
108அ முறையாக ஆவின்பால் நாலு கூட்டி
நிறையவே கரைத்துவிட்டு அருப்ப வெந்து
நிலவாக தீயாக மெழுகுபதந்தான் வடித்து
குறையவே கரண்டியளவு கொண்டா யானால்
கொடியான மேகமெல்லாம் குறைந்து போகும்
197

ஊறிப்போம் கெதியெரிப்பு வாங்கப் புத்து
கொடிதான கிரந்தியெல்லாம் குடிப்பேசா டிப்பா
நாறிப்போமே சூலைசூலை வாய்நாற் றங்கள்
நாடாது அறிப்பெல்லா நானா மாகும்
தேறிப்போம் சூலைமுதல் வெதை ரணங்கள்
தீராத குட்டமெல்லாம் திறந்து போகும்
சாறிப்போகும் சைந்தியட்டு கொண்டா யானால்
கடல்புக்கும் வெகுரணங்கள் னைமம் தானே

280

ரசபற்பம் தேன்

281. ஆமைப்பாக் கேடுமேழும்ப கல்லுக் குள்ளம்
அளகியாக ருகோல்லாவிலை வைத்து மேதை
செய்யப்பா கில்லடன் னைலும் செயத்தி
திறமாக குக்குடத்திற் பற்பம் மாகும்
செய்யப்பா ரசபற்பம் பறலிதலை எடுத்து
ஊகுநாக நெய்தனிலே பணந்தா -னொன்னை
கைய்யப்பா தாலேனுடா மேடக்கிசை குலை
கள்காணா தொடுமப்பா யள்ளால் வேளை

281

## வங்கபற்பம்

122. ஆ கேளப்பா வங்கத்தை சுத்தி பண்ணி
கெடியாக வங்கத்தை தகடு தட்டி
தாளப்பா தாளகமும் ரசமும் கூட்டி
சமனாக வாயுநீரால் அரைத்துக் கொண்டு
ஆளப்பா வங்கமென்ற தகட்டிலே தான்
வளமாகப் பூசுவாய் சமனாய் நீயும்
தேளப்பா ரவியிலே உலரப் போடு
அப்பனே சுண்ணாம்பு சீலை சுத்தே 255

சுத்தியே சுண்ணாம்பு சீலைசெய்து வைத்து
சுகமாக குக்குடபுடத்தில் நீறிப் போகும்
மத்தியே வங்கமென்ற பற்பந் தன்னை
வளமையாய்த் திரிபலையாம் சூரணத்தில்
குத்தியே பணவிடை தான் கொடுத்துக்
கொண்டுவர மத்தியந்தத் திருக்கலாய் கேள்
வத்தியே பிரமியங்கள் மாறுமே கண்கள்
வளருகின்ற ஜெயம்புத்தி மேலாகு போமே 256

123. அமாண்டுபோம் சுரந்தியோடு தூந்தி பித்து
அரடக்கயோடு சொறிச்சிரங்கு மாண்டு போகு
மாண்டுபோம் மேகமறல் படர்ந்த ஊறல் தேமல்
அழகான சிலேட்டுமங்கள் மாறிப் போகும்
மாண்டுபோம் வாதமென்ற சூலை எல்லாம்
வளமையாக நாகத்தின் பற்பமே கேளே 257

ஊமையர் ?

## நாகபற்பம்

கேளப்பா நாகத்தை சுத்தி பண்ணா
தெளியாக வேசாக ஊல்லை செய்து
தாளப்பா தாளகமும் லிங்க பற்பம்
சமனாக தாளகத்துக் கிடையே தூக்கி
ஆளப்பா வாய்திரவல் வரைந்துக் கொண்டு
ஆளமாக ஊல்லைமேற்ப் பதிசிக் காசு
சூளப்பா சாணாம்பு தீளை சுத்தி
சுத்தமாக சாணாம்புக் குள்ளே வையே 266

வைத்தப்பா சுருப்படத்தில் நீறிய போகும்
ஆ உளமாக கறக்கவகை சொல்லக் கேளு
காத்தப்பா திரிக்கடுகு தாளச்சப் பத்திரி
கருவான வசுங்கமஞ்சச் சாரியாய்க் கூட்டி
பாத்தப்பா ரசாயனர்த்த சூர ணந்து
பதறாமே அதுசெய்து வைத்து நீயும
யேத்தப்பா பணவிடைதான் தேனில் அண்ணா
சகுந்ததொரு சிலேற்பமநோய் தொண்டை நோய் 267

தொன்றான ரோகமெல்லாம் பத்தும் போகும்
அப்பனே வாதங்கள் எண்பதும் போம்
ஊறான பாத்தமது நாற்பதும் போம்
தெகுசுருக்காய் மேகமோடு சிலேத் திரும்
தீறான குட்டமோடு சட்டும் திரும்
தளமான கிரகசங்கள் சாரா தோஷம்
தீறான குளியாரிப்பு ஊல் குத்தல் திரும் போம்
குளமம்மோடு சூலைபுதல் தீதப் — போம் 268

தாம்பிரபற்பம்

124. அ பாரப்பா தாம்பரம் பலக்கள் தன்னை
பகறாதே பதினைந்து நிறமே காய்ந்து
நேரப்பா வேகாத தகடு தட்டி
நினைவாக நாகபற்பம் தானதுவ் [illegible]
சாரப்பா ரவியிற்றா அரைத்துக் கொண்டு
சட்டமாக தாம்பரம் தனக்கு [illegible]
ஆறப்பா ரசையமர்த்தி சன்னாச் சீலை
அப்பனே சத்தி சன்னத்தில் வையவே 261

புடமிட்டு

வைத்தப்பா கஜபுடமாய்ப் போட்டெடுத்து
வாகுமான தாம்பரம் பற்ப மாகும்
ஏகத்தப்பா போகத்துக்கு வெகு சிறந்தது
காணப்பா அவைப்பாள் மறந்து போகும்
நீத்தப்பா குன்மமெட்டும் சூலபதி [illegible]
இதுவும் போகும் திரிகரம் தேள் கொள்ளு
சீத்தப்பா பின்னையோடு [illegible] எல்லாம் மாறும்
சிதறுமே வெள்ளையும் பாண்டும் [illegible] 262

வெள்ளைபற்பம்

கேளப்பா வெள்ளீயத் தகடு தட்டி
தெளிவான ரசபற்பம் [illegible] பற்பம்
நாளப்பா நாகமோடு தன்னும் சேரவே
நலமாக ரவியிற்றால் அரைத்துக் கொண்டு
வெள்ளப்பா சட்டமாகக் கருகவும் கட்டி
[illegible] ரசையமர்த்தி [illegible] செய்து
சூளப்பா சன்னைமுக் கள்ளே வைத்து
துடியான புடமிட்டுத் தாக்கி [illegible] 263

ஓங்கிய பரப்பத்தைப் பதனம் பண்ணு
இளமாக பணமையதான் தோல் பின்னை
தொங்கியே தல்லைப்பூச் சுதை மைப்புத
தீராத சாதனங்கள் திருந் திடம்
வெங்கியே காசுஞ் சுத்த பருமல் அரு
பூரணமே யோனிப்புத்தி ஓங்கும் புத்தி
125. அப்பாங்கையே அந்த்தீந்தி மேகம் மெல்லாம்
பரக்கமேடா பின்னமாயன் பரப்பாய் கேள் 264

தங்கபர்ப்பம் இல்லை 5

கேளப்பா தங்கமொரு பலந்தான்
நிறுவையாய் தகடடித்து சொல்லக் கேளு
நாளப்பா பழச்சாற்றில் சுருக்கொடு ஊட்டு
நலமான தகட்டதனை ஆக்கிக் காக்க
நாளப்ப அருசுதமும் காக்கு மாறு
தளமாக தாகபர்ப்பம் இங்கே பர்ப்பம்
கேளப்பா செய்வபர்ப்பம் மேற்சொல்லான கேள்
சுமான யண்டத்தின் சீராக வாட்டு 265

ஆட்டியே சுமனாகத் தகட்டுப் பூசு
அப்பனே ரசவுண்டிச் சின்னச் சீலை
நீட்டியே மேல்சுத்தி சுன்னத்தில் வைத்து
நேராக குருபுடத்தில் நீற்ப் போகும்
காட்டியே கருத்துதென்றால் ஓராங்கொள் உட்டு
கொன்மாய அண்டமிர் தன்னை வாட்டு
சாட்டியே இரசவுண்டி நிலத்தில் வைத்து
அதே சாங்கமாய் குழியடத்தில் தாக்கி வாங்க 266

வாங்கையே எடுத்துப்பார் வெண்ணெ யாகும்
　　வாமான நெய்தேன் சக்கரையாக் கொள்ள
சாங்கையே சள்ளையோடு சூல மெல்லாம்
　　தப்பாது தோசமற்ற எருந்த தீரும்
நீங்கையே வாயதுவு பறந்து போகும்
　　நிறைகெட்ட சிலேட்டுமநோய் தொண்டை நோய்
தேங்கியே வாதநோய் எல்லாந் தான்
　　சிதறிப்போம் பித்தமது அழிந்து போமே
267

பனைத் தூள்

அழிந்துபோம் பித்தவெட்டை கிராணி அரும்பாரு
　　அழியாத பாண்டுமயநோய் அதும் போகும்
அழிந்துபோம் குன்மமுட்டும் ~~[illegible]~~ சிலேட்டும
　　உத்தமனே மேகசலக் கழிச்சல் தீரும்
அழிந்துபோம் குலைசூதல் சிலரோக கல்தான்
　　அரோசகம் பாண்டுவுங் குட்ட மெட்டும்
126 அ அழிந்துபோம் காந்தியுள்ள வைரமே கந்தாள்
　　உள்சுரமும் நீர்சுருக்கும் அதும் பாரே
268

பாரப்பா

27.6.88      27.6.88

வேம்

## பவழபற்பம்

127. அ கேளப்பா பவழமது பலந்தா னொன்று
நேரான பீங்கானில் நொறுக்கிப் போடு
வேளப்பா படிச்சாறு விட்டு நீயும்
உருதான நாயுருவி தான் அரைப்ப தானால்
நாளப்பா கதிரவனில் காய்த்துக் கொண்டு
நலமான கிறப்பூர சலாசத்து தான்
தாளப்பா சமனாகக் கலந்து திட்டு
சார்வாக மூன்றுக்கோர் விட்டு ஆட்டே 274

ஆ ஆட்டியே நாற்சாமம் உல்லால் தட்டி
அப்பனே ரவியுலர்த்தி இரு நாள்
நாட்டியே நெடுமடத்தில் நீயும் பாரு
நன்றாகப் பொன்னுமந்த சாற்றால் விட்டு
தாட்டியே ரவியுலர்த்தி மடத்தில் போடு
கருவான புளியாரை சாற்றால் விட்டு
நீட்டியே யாருசாமம் மறைத்துக் கொண்டு
நிறைவாகப் புடம்போட பற்பமாமே 275

மொத்திரம்

ஆமப்பா பணவிடைதான் வெண்ணெயில் கொள்ள
அடங்காத மேகமெல்லாம் சென்று போகும்
வேமப்பா சூக்குமறக்கி அஸ்தி மேகம்
உருதான சகலமேகம் விட்டுப் போகும்
தாமப்பா தேகமே கொண்டபடி யானால்
சகலரோக மேகத்தால் (தோல்) தவித்த போதும்
நாமப்பா பாண்டு வெள்ளம் கிடை நோக்கு போகும்
நப்பாது தேகத்தில் நிற்கா 276

கலவை

## ரசலோகசெந்தூரம்

37. அரசேதிரியென்று சொல்லுகிறேன் புலஸ்தியனே அய்யா
திறமாக ரசலோகச் செந்தூரந்தான்
ஆதியென்ற சூதபற்பம் பலந்தான் ரெண்டு
அப்பனே லோகமொன்று காந்தமுறைக் கூட்டி
ஆதியென்ற லிங்கமுறை வெண்காரம் ரைதான்
உளமாக சாற்றுகால் நாமகால் தான்
காதியென்ற கெந்தியானா செந்தூரங் கால்தான்
கனமாக பொடிசெய்து அரைப்புக் கேளே 311

கேளப்பா படிச்சாற்றால் சாமம் நாலு
கொடியான பொற்கையான சாமம் ரெண்டு
நாளப்பா கிரும்புடக்கால் சாமம் ரெண்டு
நயமாக குமரிப்புச்சார் சாமம் ரெண்டு
தாளப்பா செம்முள்ளி சாமம் ரெண்டு
தாமமாக அரைத்துவில்லை ரவியில் போட்டு
வாளப்பா பொடிசெய்து புடத்தைக் கேற்றி
வளமாக வாயிருந்த வாலுகையில் வையே 312

ஆவையப்பா அடுப்பேற்றி எட்டு சாமம்
ஆகாமே தீபாக்கினி கமலங் கேளு
செய்யப்பா சாமமெட்டு எரித்துக் கொண்டு
சித்திரமாய் கடியாக்னி சாமம் எட்டு
ஐயப்பா ஆறவிட்டு உடைத்து வாங்கி
கருத்தாக செல்கல நிறாக தானும்
மையப்பா பொடிசெய்து பணத்தெடை வெள்ளை மிரி தானே
பாக்கலக்கா காலமை பாண்டு 313

மைத்தூளம்

தானென்ற ரத்தநோய் தலைக்கட் டேகும்
தப்பாது வாதமென்ற எண்பதும் போகும்
நானென்ற சன்னியெல்லாம் நாசமாகும்
நலமான வாய்வுவெல்லாம் நாடா தோடும்
கானென்ற தலையிருள்ள வியாதி எல்லாம்
கடல்மூக்கில் சூலையதி னெட்டுந் தீரும்
138·அ மானென்ற தேனிலே பத்துநாள் கொள்ளும்
மதிமேகம் திருமடா யன்னஞ் சேரே
314

ரசகற்பூரம்

கேளடா ரசகற்பூரஞ் சொல்லக் கேளு
கருணையாய் சூதரசஞ் சுத்தி செய்து
நாளடா கல்லுப்பை குகைபோல் பண்ணி
நலமாக ரசமாக்கே காயம் போட்டு
கேளடா சட்டிக்குள் உப்பைக் கொட்டி
திறமாக மேல்சப்பு கொண்டு மூடு
தாளடா சீலைமண் ஏழுஞ் செய்து
திடமாக ரசமாக காயம் போடே
315

போட்டப்பா அகப்பேத்தி கமல மாக
சுகமாக நாற்சாமம் எரித்துத் தாழும்
திட்டப்பா தேங்காய் போலவே திறக்கும்
நிசமாக அதையெடுத்து தூக்கிக் கொண்டு
காட்டப்பா பரணியில் பல்கா வாங்கு
கருவான வெற்றிலையின் சாற்றை யாட்டு
ஆ ஆட்டப்பா துவையலாக்கி புளித்த பாண்டு வாட்டே
அப்பனே அஞ்சூத்திரம் அப்பிடவே
316

ஓட்டப்பா ராஜயுவர்த்தா யுளர்ந்துப் பாண்டு
அருதாகப் பொருப்பண்ணைக் குப்பாக கிட்டு
ஓட்டப்பா அறைவாசிக் குப்பாக் கிட்டு
இளங்கவே சிலைமன் எழுந் செய்து
ஓட்டப்பா வாளுகையால் வைத்துக் கொண்டு
ஓமரம்பயன் சாமம் புத்தி யாட்டு
ஓட்டப்பா ஆறின்பான் சாத்துப் பாடு
ஓருதான பசு அம்பூஸ் சுந்துக் கொள்ள
317

கொள்ளப்பா நாஜுமம் சுருத்துக் கொண்டு
குறிப்பான பற்பமது நாஜுந் தூக்க
நல்லப்பா பொறுசெய்து வெற்றிலையாள் சுற்றில்
நலமாக வெட்டதிலே ராஜ்யு வர்த்தர்
ஓல்லப்பா மேருவால் அறைவாசிப் போட்டு
அருதான வாளுகையால் அப்பா வெத்தி
அசு நில்லப்பா சுத்திபுரு சாமம் நாட்டு
நிசகாமல் சுந்தாரி சாந்துப் பாடு
318

பாரப்பா குன்போல பத்து தொந்தம்
பதிவாக சாத்தைகத்து பதனம் பண்ணு
காரப்பா பணஜாடை நெய்தோள் கொள்ள
சார்வாக மணிப்பங்கால் கொண்டா யானால்
சேரப்பா ~~சூவைபதி~~ மல சாமட்டு திருடம்
திருமான கிரந்தமுள் பாறைகள் திருந் ஆனால்
வேறப்பா மேஜாறல் தயம் புள் நிள் பெல்லாம்
வேறைட்க் கிடைபா யானால் கேளு
319

## காரீயச் செந்தூரம்

கேளப்பா காரீயம் செந்தூரம் கேள்
கெதியான காரீயம் பலந்தா னாறு
நாளப்பா படிச்சாற்றில் சுருக்கி சாய்த்து
நலமான நல்லவெள்ளைக் கோமயத்திலே
தாளப்பா கேசரத்திலே [illegible]
ஆ தலமான காடியாலே சுருக்கி சாய்த்து
ஆளப்பா வகையாகுக் காயந்தக் சாய்த்து
அப்பனே பலமாறு உட்டியால் நையவே 320

நையப்பா ரசமதுதான் கால்தான் கூட்டு
வளமாக கையால் வாறையான் ....
திதத்ததிலே நறுக்கியே யரைத்துக் கொண்டு
தளமாகப் போட்டதிலே துருப்பா யப்பா
நைத்ததிலே நால்சாமம் வறுத்தா யானால்
நலமான செந்தூரம் அருணன் போலாம்
ஆமப்பா நால்சாமம் வறுத்துப் போட்டு
அப்பனே கால்சாமம் வறுத்துக் கொண்டு
சாமப்பா செந்தூரம் எடுத்துக் கொண்டு
சதிராக தேன்நெய்யில் பலப்பணந்தா னுண்ணு
போமப்பா பாரம்மையே நோயி பெரும்பா டெல்லாம்
பொல்லாத கிறிகிளங்கள் சொல்லா தோடும்
1140. அகாமப்பா நீராதிய கடலே அங்கோல்
கலங்காதே தேகவடைப்புத் தொக்கும் பாரே
321

சந்திரஉதையம் மனோசிலை செந்தூரம் போம்

பாரப்பா சந்திரயுதையம் நமென்றால் கேளு
பறக்குமடா ஜெயாதிலல்லாம் மண்பாய்க் கேளு
சாறப்பா சிலையறை பலதும் கூட்டி
தவறாமல் மாலதேரா புறையும் கூட்டி
வேமப்பா லிங்கமறை செந்தூரந்தான்
செகு சருக்காய் ரெக்கதுவும் பலந்தா சொன்னே
322

கொள்ளப்பா அறைப்புக்குச் சாறு கேளு
உத்தமனே பழச்சாற்றில் செம்பருத்தம்பூப் போட்டு
கள்ளப்பா வைகுந்தத்தில் நாள்தான் சென்றால்
கலங்காதே வாதந்தெளிந்து மருந்தில் ஆட்டு
துள்ளப்பா சாமமது இருவதுமே ஆட்டே
வெருளாதே ........ தொன்று
சேரப்பா அரைக்கையாலே திங்களுக்கு கேளு
திறமாக பணவிடைதான் உட்ப போடு
323

போடப்பா ஜெயபூரத்தி கோதான் செய்து
அசுபூரக மேலாலே யறைவாசம் போட்டு
காட்டப்பா சிலைசெய்து பெருஞ் செய்து
கனமான வாசிமையை அருப்ப சேர்த்தி
நீரப்பா திம்மது எட்டு சாமம்
நிலையான கிமலவள்ளி எட்டு சாமம்
ஆட்டப்பா காடாக்கினை யாறு சாமம்
அம்மனே கிளாதைகொண்டு கிளைப் பாரே
324

பாரப்பா சிலாகைதனை கற்பந் தானால்
பக்குவமாமடந் திறக்க யாறப் போடு
சேரப்பா பூரணச் சந்திரனைப் போலே
திறமாக காந்தியதா யருக்கும் போது
வாரப்பா அடையெடுத்து பலமே தூக்கு
வகையாகப் பொடிசெய்து கல்தாளிச் சேரு
14அ ஆரப்பா தாளுக்கியொன்றுக் குடப் போட்டு
அப்பனே கோரோசனை தாளுசி யாமே 225

ஆடப்பா உடமாட்டு கொழுதான் செய்து
அப்பனே புறநிதாள் யனைத்துக் கொண்டு
சாமப்பா பனவாடைதான் தோணுங் கொள்ள
தப்பாது சன்னியற்ற மூலந் திடம் அறம்
வேமப்பா தோசமென்ற தேகுந் திருந்
வெருளாதே குலைந்றும் தொன்னுந் தாகும்
வாமப்பா சிசுநோக்கி வலியும் தேகம்
வளமானக் குபமாயவைத்துத் தியானஞ் செய்யே 226

செய்யவே பூரணச்சந்திரன் உதய மென்றால்
திருக்கிடமே சரமென்ற அறுபத்தி நாலுஞ்
சைய்யவே காசமெட்டு கடலை அக்குஞ்
கனமான மேகமோல் கருபத் தொன்றும்
செய்யவே மாமயங்கள் சாருந் போகும்
ஆ செருளாதே தேகமது கல்ந்து பாயும்
வையவே உருட மொன்று பணமெதல் கொள்ள
மெய்த்தான தேகமது சந்திரர் போலமே 227

28.6.88

216

28.6.88

# 272 செய் மருந்து முறைகள்

மகாவல்லாதி லேகியம் மருந்து செய்

6.ஆ அன்னபேதி பலம் க அக்கர நீர் விட்டு
பொன்றாங்க அரைத்து பின்பு அந்தக் கஷாயத்தில் சர்க்கரைப்
போடவும். கிளறி பருவத்தில் இறக்கி நாபி சேர்த்து. கருஞ்
சீரகம், நெல்லிக்காய் சார் குழம்பு கூட்டி கடைந்து
.... வெய்யிலில் காயவைத்து பொடி செய்து பலம் 8 திப்பிலி,
செவ்வியம் பலம் 6, சுக்கு பலம் 1 இலவங்கம், சிறுநாகப்பூ
தாளிசபத்திரி, சித்திரமூலம், அதிமதுரம், கோஷ்டம்,
அக்கிரகாரம் வகைக்கு பலம் 5 சாதிக்காய் — சாதி
பத்திரி பலம் 5 அரைகட்டவும். இம் மருந்துடனே சேர்க்கவும்
கருப்பம் பால், கொம்மட்டி, மாதுளம் பழச்சாறு சம்பங்கம்
பழச்சாறு வகை கூட்டுக்கு பலம் 5 கூட்ட சேர்க்கவும்
அரைப்பித்தி கிடை மருந்துப் பொடி சிறுகச்சிறுகப் போட்டு
கிளறாமல் அரைக்கத் தண்ணீர் பசுவின் நெய் பலம் 2
பருவத்தில் இட்டு கிளறவும் அதன் பிறகு தேன் பலம் 2
7.அ ...... பிறக்கக் கொண்டு கிழ கூடாத பருக்கிறபோது
இட்டு கிளறவும் பருவத்தில் இறக்கி வைத்துக் கொள்ளவும்
அந்திசந்தி தொடுக்குடைப் பாக்களவு கொள்ள குருமம் வயிற்று
காமம், குட்டம், மேகவெட்டை, குட்டம் அசைவை
சுவாசம், காசம், பாண்டு, பித்த நெஞ்செரிவு, பித்தம், சோகை,
அதிசாரம், சயம், க்ஷயகாசம் சொல்லாத பிற பத்திய நன்றாக
சொல்லலாம்.

13அ வாலக்கண்ணை மாலை படுப்பவன் மூக்கும் மாலைவி
திலந்தி சைமரநோய்க்கு மாலை மார்பில் அணை ஒழ்ந்தால்

சித்தாமணக்குப் பருப்பு, ஆளாக்கு, பாம்பு
சிலைப்பால் விட்டரைத்து வாலக்கொள்ளை விட்டு பத்தல
நன்றாய் ஒரு நாளைக்குச் செய்து முகம் விட்டுச் சூடப்
போடவும். இட நாயும் பசிசல்லாது வாயால் வைத்துக்கு
அடுக்கது திளையாமாட்டு போடவும். வேறு வைத்தியம்
விராகனெடை 1 பொறுசெய்து ஆவின் வெண்ணெய்பழ வி
கூட்டி தண்ணீர் விட்டு சூட்டு ஒரு சாமம் அரைத்து
அமம்பம் போட்டு சுமாளடத்துக் கொண்டு மாலை
மார்பில் அணை சகல அண் பொருகள் தீரும். விராக் ...
விராகனெடை ஒ வைத்திலச் சாறு விட்டு பருப்பு
ஆ நாணயால் வெட்டு கரும்புமதை கொண்டு தேய்த்து
வெண்ணெயால் தலைப்பு அண் பொருக்கு போடவும்
அரண

வயற்றுக் கடுப்புக்கு மருந்து

14அ கருவை கொழுந்து அரைத்து எலுமிச்சம்
(வேறு) காயளவு எருமை தயிரில் கலக்கி குடிக்கவும் குணமாம்

(வேறு) மேகவெட்டை மருந்து

கருவை பாகுக அரைத்து பக்கின்
பாலில் கொள்ள மேகவெட்டை தீரும்.

## சீந்தில் நெய்

20அ சிரங்கு, சொறிசிரங்கு, புண்கட்டை, வங்கு, கருங்குட்டம்
நசியம் செய்தால் அநேகம் தீரும்.

சீந்தி, வேப்பம்பட்டை, பேய்ப்புடல் வகைக்கு பலம் 10, நாலுபடி தண்ணீரில் போட்டு நாலிலொன்றாக காய்ச்சி நெய்படி 1 விட்டு, கடைமருந்து, பேய்ப்புடோல், விளாமிச்சவேர், மஞ்சள், மரமஞ்சள், அகில், கெந்தகம், கச்சோலம், தேவதாரம், கோஷ்டம், சந்தனம் வகைக்கு வராகனெடை 3 அரைத்து கூடப்போட்டு மூன்றுநாள் கொதியிட்டு நாலாநாள் வடித்து உள்ளுக்கு மூன்று வேளைக்கொள்ள நெய் கொடுக்கவும்.

தீரும்வியாதி: சொறிசிரங்கு, புண்கட்டை, வங்கு, மாறாத கருங்குட்டம். நசியம் செய்தால் அனந்தவாயும் தீரும்.

## குந்திரிகை நெய் நாள்பட்ட சுரத்துக்கு கொடுக்க

குந்திரிகப்பூவும், வெண்பாலையரிசி, அத்தி, திப்பிலி, கெந்தகம், அதிமதுரம், நெல்லி, நன்னாரி, வேம்பு, விளாமிச்சவேர், வெட்டிவேர் வகைக்கு வராகனெடை 3 தண்ணீரில் அரைத்து இருபடி நெய்யில் போட்டு இருபடி தண்ணீரில் கலக்கி நெய்யுடனே விட்டு அந்த அக்கினியில் காய்ச்சி நீர் வற்றின பருவம் பார்த்து மத்தில் வடித்து மூன்றுநாள் காலைநெய்யுள்ளுக்கு கொள்ளவும்.

தீரும் வியாதி: சுரம் போகும், காந்தல் போகும், ஐயத்தையும் போகும், பாரிசூல் போகும், தொண்டைபோம், சொறிசிரங்கு போகும், தேமல் இவையெல்லாந் தீரும்.

மஞ்சுலம்

மேகத்திலடுத்த நீர்க்கல்லடைப்பு அறுப்பானம்

264. இலந்தைபிஞ்சு, விளாம்பிஞ்சு, சரக்கொன்றை
பிஞ்சு, நெல்லி பிஞ்சு, ஆவாரைப்பிஞ்சு, மாதளம்பிஞ்சு,
கருவேப்பம் பிஞ்சு, அத்திபிஞ்சு, சுண்டைபிஞ்சு, தூதுவளை
பிஞ்சு, கருவேலம்பிஞ்சு, மாம்பிஞ்சு, நார்த்தம்பிஞ்சு,
எலும்பிச்சம் பிஞ்சு. பிஞ்சுவகை 14க்கு வகைக்கு பலம்
நெய்யால் வறுத்து சூரணம் செய்யவும். சரக்கொன்றைப்பூ
இலந்தைப்பூ, சங்கம்பூ தென்னம்பூ கரானம்பூ நெல்லிப்பூ
ஆவாரைபூ மாதளம்பூ, முருங்கைப்பூ மருதோன்றிப்பூ
பூவகைக்கு பலம் 1 உலர்த்தி சூரணம் செய்யவும்.
மருதம்பட்டை நாவல்பட்டை
அத்தி பட்டை, இருசிபட்டை, மருதம்பட்டை நாவல்பட்டை
ஆலம்பட்டை, அரசம்பட்டை நெல்லிப்பட்டை எலும்பிச்சம்
பட்டை, சரக்கொன்றைபட்டை ஆவாரைப்பட்டை மாதளம்
பட்டை, பட்டைவகை 11 வகைக்குபலம் 1 சூரணம் செய்யவும்
ஆ. நார்த்த கொழுந்து, கஞ்சாக் கொழுந்து, வேப்பம் கொழுந்து
கருவேப்பம் கொழுந்து, மாதளை கொழுந்து மாங்கொழுந்து,
ஆலம் விழுது கொழுந்து, பிஞ்சா கொழுந்து நியக்காய்க்
கொழுந்து கொழுந்துவகை 10க்கு வகைக்கு பலம் 1
சூரணம் செய்யவும். கோரைக்கிழங்கு, பரணைக்கிழங்கு
கரணைகிழங்கு நிலப்பனை கிழங்கு, அமுக்கிரா கிழங்கு
கொட்டிக்கிழங்கு நீர்முள்ளி கிழங்கு புளியாடால் கிழங்கு
வெருகம் கிழங்கு கிழங்கு வகை 10க்கு வகைக்கு பலம்
1 மேலால் வெந்து பசுவின் நெய்யால் வறுத்து சூரணம்
செய்யவும். காச்சி விதை, தேத்தான் விதை, புளியம்விதை
மாம்விதை, வாகை விதை, பால்சுரண்டை விதை கஞ்சாவிதை

29.6.88

உளமந்தன் வாதை, நாயுருவி வாதை, நந்தைச் சூல வாதை
அத்தி வாரை அகத்தி வாதை, சிறுகீரை வாதை, பாலவாதை,
துத்தி வாதை இவைகள் 18க்கு வகைக்கு பலம் இளவறுப்பு சூரணம்
செய்து பசுவின் மோர் விட்டு அரைத்து சூரணம் செய்யவும்

சூ அ வேலம்பாசின், மருதம்பாசின், குருவிச்சை பாசின், மாம்பாசின்,
ஆவாரைபாசின், தென்னம்
நீராமிழ்க்கு அநுபானம் வேப்பம்பாசின், ஊலவம்பாசின், பாசின் வகை 10க்கு
பாசின், ஏலம்பாசின், உடம்பாசின்
வகைக்கு பலம் 1 நெய்யால் வறுத்து சூரணம் செய்யவும்.
கோதும்பை, தினை, ... சோளம்,
சம்பாநெல், கம்புல்லு, குதிரைவாலி, காடைகண்ணி தவசவகைபற்றி
குடவாகு, வரகு,
வகைக்கு பலம் 1 பொரித்துச் சூரணம் செய்யவும்.
தாளைமருது சாறுபடி 1, கருவாளைகிழங்கு சாறுபடி 1
பசுவின் பால் படி 1 யாதுகளில் பொரிமாவுடடவாயல் அரைத்து
உலர்த்திக் கொள்ளவும். இஞ்சி பலம் 1, தோல் போக்கி சிறுக
நறுக்கி நெய்யால் வறுத்து உலர்த்திச் சூரணமும் செய்யவும்
கடைமருந்து 1 திரிகடுகு, நருக்குமூலம், வாய்விளங்கம்,
வாலுளுவை, கோட்டம், ஓமம், ஏலம், குருசாணி, ஜடம்,
கற்கடக சிங்கி, அக்கிரகாரம், வால்மிளகு, சீரகம், கரு
கருஞ்சீரகம், சடாமஞ்சி, மாசிக்காய், சிறுதேக்கு, மகரப்பூ
சிறுநாகப்பூ, இலவங்கப்பூ, பொரிகாரம், கோரோசனை
கடாகுசிப்பட்டை, கற்பூரசிலாசத்து, குந்திரிகைப்படிம்,
பெரிந்துப்படிம், மலைதாங்கி வேர், நிலைகதிர், வாலமிளகி,
வெப்பாலயரிசி, வெள்வெங்காயம், கார்கோல் அரிசி
அதிமதுரம், சாதிக்காய், சாதிபத்திரி, கிராம்பு, மஞ்சள்,
தாளிசபத்திரி, கடுக்காய், தான்றிக்காய் கடைமருந்து
42 வறுத்து சூரணம் செய்யவும். அசுத்த சர்க்கரை பலம்

எல்லாம் ஒன்றாய் சேகரித்து தினம் சமன் கூட்டி நேரம்
ஒன்றுக்கு வராகனிடை 3 அவலமாய்க்கிச் செந்தூரம்
பனைவெல்லம் கூட்டிக் கொள்ளவும்.

தீரும் வியாதி :. மேகம் 21ம், சலகளிச்சல் தீரும்
பருத்திநீர்களிச்சலெல்லாம் தீரும், இந்திரகண்டு, சோமரோகம்
கல்லடைப்பு, தாகம், வாயுவாதமும் போகும், வாதகளிச்சல்
சிலகட்டு, மலகட்டு, கிராணிவகை ஆறும் தீரும் போகம்
வாதையும், குன்மம், பாண்டு, ரோகம் தீரும்.

## கூஷ்பாண்ட நெய்

28.அ

பசுவின்பால் 2 கமுப்பன்சாறுபடி 1, நீர்வள்ளி
கிழங்கு படி 1 வெள்ளைமருது ஆட்டி பிழிந்தச்சாறு
படி 1, இதுவெல்லாம் ஒன்றாட்டு கடை மருந்து கிடா
பிச்சடம் வேர் பலம் ௨ தேத்தாங் கொட்டை பலம் ௨
நனைப்போட்டு அரைத்துப் போடவும். சுக்கு, மிளகு,
திப்பிலி, ஏலம், இலவங்கப்பட்டை, கொப்பை, அதிமதுரம்,
சாதிக்காய், கிராம்பு, ஓமம் கருஞ்சீரகம் கோரைக்கிழ
சந்தனப்பொடி, செந்தனப்பொடி வகைக்கு வராகனிடை 2
குந்தின சாத்தியரைத்து கலக்கி நெய் அடுப்பிலே ஏற்ற
வைத்து நாலாநாள் வடித்துக் கொள்ளவும். நேரம்
ஒன்றுக்கு பெரிய கரண்டியால் அந்திசந்தி ரெண்டு நேரம்
சாப்பிடவும்.

தீரும் வியாதி :. சயம், இருமல், பீளை, வரட்சியல்
பித்தகாயசுவாசம், உளமாந்தை சுரமாந்தை
எருநாள் சுரம், அஸ்திசுரம் மேகவெட்டை யாவை
எல்லாம் தீரும். பத்தியம். அமையைகையால் மோர்கலப்பா
பதார்த்தம் தள்ளவும்.

## மேகம் பெரும்பாடுக்கு மதுராதி கிருத பாகம்

35-அ.

சிறுகீரை, பொன்னாங்காணி, கரிசி
ஆவாரையிலை, தாமரைவளையம் மூலதாளை ஊறுகூ சமபாகம்
இடித்து பத்துக்கு நீர் நாலொன்றாய் குறுக்கி சாயமிறுத்து
கொள்ளவும். வெட்டிவேர் பலம் 5 இலாமிச்சம் வேர் பலம் 5
சந்தனம் பலம் 5 செங்கழுநீர் கிழங்கு பலம் 5 இது எல்லாம்
செவ்விளநீர்விட்டு நன்றாயரைத்து மேற்கூறிய கிருதத்தில்
சேர்த்து. பட்டொன்றாக்கி மேல் கசாயத்தில் விடவும்
கடை மருந்து இலவங்கம், ஏலம் கோட்டம், மதுரம்,
செண்பகப்பூ, சாதிபத்திரி, மருதிட்ட, நாககேசம், கல்நார்,
சாதிக்காய், சடாமாஞ்சி, கிராம்பு, சீரகம், மாங்கொட்டை
உளைந்து வகைக்கு வராகனிடை கழஞ்சு அரைத்து
முந்தின கசாயத்தில் போட்டு நல்லெண்ணெய் படி ;
விட்டு எரித்து கற்பூரம், பச்சைகற்பூரம் கோரோசனை
வகைக்கு வராகனிடை ஒரு போட்டு வடிக்கவும். சிவக்காய்
தேய்த்து முழுகவும்

## தாம்பூரச் செந்தூரம்

ரசம், கெந்தி, மனோசிலை, அரிதாரம், வாங்கம்
பாலம், அக்கிராகாரம், நெற்றிசம், வெண்காரம் இது
ஆ எல்லாம் சமன் வகைக்கு பலம் 2 தாம்பூர காசியம் வுந்
பங்கைக்கு பலம் 2 நாட்டு மருந்துடனே கூட்டி காடிவிட்டு
சாறு விட்டு சாமமரைக்கவும் அடைதட்டி காயவைத்து
புது சட்டியல் வைத்து மேல்சட்டி மூடி சீலை மண் செய்து
ஆறுகருகையில் வைத்து எடுக்க செந்தூரம் ஆவாளம்
திரிகடுகு அளவு தேன் செய்து வெருகு தேனிலிட செந்தூரம்

பனவெல்லை கூட்டி சாப்பிடவும். கைத்தலம்

தீரும் வியாதி: அட்ட குன்மம், வாயுவளமை சூலை, சுரம்,
மகோதரம், வெப்பு, காமாலை, கிராந்தி, குட்டம், வெகுசூலை,
வெண்குஷ்டம் பெரும்பாடு, ரத்தகாசம் இவையெல்லாந் தீரும்

பரங்கிப்பட்டை பதங்கம் செல்வியாதி தீரும்

பரங்கிப்பட்டை பலம் 5 நல்லபட்டை வாங்கி
வெய்யிலிலே காயவைத்து உரலிலே சிறு துண்டாக இடித்து
ஒரு தோண்டியில் ஒருபடி போலே போது அந்த
தோண்டியில் பட்டையை ~~[illegible]~~ போட்டு கருநொச்சியிலை
தோண்டியை அடைத்து மேல்புற செய்கிறதுக்கு விபரம்
36 அதிலத்தில் ஒட்ட குழியாய் வெட்டி பக்கத்தில் இருந்து
கொண்டு உள்ள விபரம் செய்து அந்த குழியில் பரங்கி
பட்டை சிறுபொடி ஒருபங்கு வாயுப்பட்டை அதையும்
பாதி அதினுடனே மருந்து கூட வைக்கிறது விபரம்
கொடிவேலி வேர் பலம் கஉ நிலவாகையிலை பலம் ரு
வசைக்கு பலம் நாலு கூட்டவும். நாய்கொட்டான்
வேர் பலம் 3, வெள்ளெருக்கு, கருநொச்சியிலை, சிவனார்
வேம்பு, சங்கம், குப்பைமேனி, பொடுதலை, துளசியிலை,
எருக்கிலைப்பூ, குப்பைமேனி, சங்கம் வேர் பலம் 3,
~~கருநொச்சியிலை, சிவனார்வேம்பு, சங்கம், குப்பைமேனி~~
எருக்கிலைவேர் சாரணைவேர் பலம் உ, அமுக்கிராவேர்
பலம் 2 கருஞ்சூரைவேர் சரக்கொன்றைப்பட்டை பலம் 2
சிறுபாப்பம் கிழங்கு பலம் 2 இது எல்லாம் குழியில்
அத்தியின் பட்டையுடனே கலந்து தீ வைத்து அடுத்தால்
புடைத்து நாளில் நடுமையத்தில் சிகிச்சைபாரம் செய்து

30.6.86 VI XVI XV XVI 30.6.86

தப்பாக்கவாருது ஆளபுகை போகாமல் மண் தளைத்து அப்பா
தாளத்துவாரத்தில் மூக்கின தோண்டியால் யாருக்கரசுருந்து தப்பா
தவழுத்தி தாக்கும் மண் ஆகை போகாமல் அடைத்து 10நாள்
-கை துருத்தி கொண்டு ஊதவும். மாத்திரம் +

ஆ திரும் ஆயாதி ! சாரோத்தல் வெள்ளை, கைகருப்பு தால்கருப்பு
சிராய மினிசம் மேகவாய்வு, வாதம் மயிந்தரம்
கிராம்பன் கிரந்தி, வெட்டை கட்டி யருமல் யள்ள
மேகமெல்லாம் சிராணா குளமம், அதிசாரம், சுயம்
காசம் காந்தல்லாம் தீரும்

## காந்தச் செந்தூரம்

44-ஆ காந்தம் பலம் 1, கெவுரி பலம் 1
புதச்சாற்றால் நாலு சாமமரைத்து வில்லை செய்து
உலர்த்தி தாரம் ஒப்பு குகையிலிட்டு மேலொரு மூச்
சிலைசெய்து, துருத்திக் கொண்டு ஊதவு மணா
போலாட் அந்த மண்ணியாவொரு பலம் ரசம் பலம் 1
கெந்திபலம் 2 பொற்றலையான் சாற்றால் ஆறுசாமம்
45 அரைக்கவும். பத்தைகுழல் புடம் போடவும் திரும்பவும்
அஞ்சரம் பொற்றலையான் சாற்றாலரைத்து அந்த
படி புடம் போடவும் சிறுபாடி புதச்சாற்றிலொரு புடம்
குளமம் சட்டுக்கு போடவும் செந்தூரம் - அந்தச் செந்தூரம் குன்றியளவு
ஆதாரபற்பம் குன்றியளவு தேனில் கொள்ளத்தீரும்
திரும் ஆயாதி - பாண்டு குளம் 25, மண்டைநோய்
காண்டாமாலை அரையாப்பு பவுத்திரங்களுக்கும் குதபாரங்
குன்றியளவு ஒக்க சேர்க்கவும் - கோர்த்த மருந்து மாய்வு
ஆங்கபுற்று யோனிப்புற்று கிரந்தி யாந்திரகளைத்
அனேகநோய் பதினாலே தீரும்

வேறு:- அயத்தகடு பலம் 1, ரசம் பலம் 1 கூட்டி
கல்வத்திலாட்டு சாரம் நவச்சாரம் பலம் 1 கூட்டி 3
நாள் கை விடாமலாட்ட சிவந்து போகும் திரும்ப
அதுச் சட்டியில் அடுப்பிலேற்றிப் பதனமாய் மோசம்
வாராமல் வறுத்து பதம் வருகிற போது முருக்கம்பூப்
போலே செந்தூரமாம் அந்த செந்தூரம் குன்றியெடை
ஆ பனை வெல்லத்தில் சாப்பிட தீரும்

வியாதி :- சூலை, குட்டம், குன்மம், வாதநீர், வாத
கமரதன் தீரும் மு

குட்டத்துக்கு இரும்பயம் செ வேறு

சூ.ஆ சாதிலிங்கம் பலம் 1, அயப்பொடி பலம் 1, சாரம் பலம் 1
காரசாரம் வெள்ளைக்கு பலம் ½ நாகலிங்கு சாதிலிங்க
யெடை ரசம் சாரணையிடை கரு அடிச்சாறு விட்டு யாந்து
சாமமரைக்கவும்.

~~சுண்ணம்~~ 3, குரம் 50

அ.ஆ நவ்கம் பலம் 1, அரைப்பொடி பலம் 1
செம்பு பலம் 1 உருக்கு பலம் 1, வெங்கலம் பலம் 1
காந்த பலம் 2, ரசம் பலம் 3, கெந்தகம் பலம் 3 வெள்ளை
காரம் பலம் 1, பவளக்கொடி பலம் 1 அப்ரகம் பலம் ௫
திப்பிலி பலம் தே, அரைத்து கற்றாழை சாறு 3 நாள் வரை
இரும் வியாதி. திப்பிலி, திப்பிலி மூலம், வெள்ளுள்ளி
தயிலம் சேர்த்து பிள்ளையிடை செந்தூரம் கூட்டி நிறுத்தி

வி/ ஸ்ரீ / ஸ்ரீ / தேல்

கொண்டு வெள்ளுள்ளி சாற்றில் குடுக்க சன்னி 13ம் தீரும்
மாதுளங்க சாற்றில் பனை வெல்லம் கொடுக்க வாதம் 80
17 சூலை, குட்டம், வாய்வு, வண்டுகடி, செவ்வண்டு
ஒருதலை சங்கள், கபாலகுட்டம், கிரந்தி, படர்தாமரை
வெண்குட்டம், செங்குட்டம் கருப்பு, மேகபுண்ணு
கும்மட்டிக்காய் சாற்றில் குடுக்க மற்றச்சாறு சேர்த்து
உள்ளூற கட்டு ஒரு நாள் குடுக்க சரீரத்திலுள்ள ரோகம்
அ.ஆ.அ வாய்வு, குன்மம், வாய்புகை, பக்கவை, மூக்கம், மகோதரம்
கொறப் சூலை, மலகை, 18 குட்டம், ஊமைவைகும் வெட்டு
வயறு, மேல்வயறு, வீக்கம், நீளமை, 14 பாண்டு
கொண்டை அதுவயறு, வீக்கம், இதுவல்லாம் தீரும்
பல வியாதி எல்லாம் தீரும்

## செந்தூரம்

தங்கம் அரைபலம் உருக்கு செம்பு
வெண்கலம் மனோசிலை, வெண்காரம் அரிதாரம்
சமனெடை குமரிச்சாறு கொண்டு நாள் அரைப்பு
மூன்று நாள் அரைப்பு அந்தபானம் நேர்வளம் 1
கோமயத்தில் நாலையம் போட்டு எடுத்துக் கொள்ளவும்
திப்பிலி, திப்பிலி மூலம் பலம் 2, செந்தூரம் கூட்டி பனை
வெல்லம் எடையாய் குளிகை கட்டி நிழலுலர்த்திக் கொண்டு
வெள்ளுள்ளிச் சாற்றில் கொள்ளச் சன்னி 13 தீரும். பத்தியம்
பசுவின்பால் பசுவின் நெய் துவரைபருப்பு, சிறுபருப்பு
நாருங்கை மாங்கு, கொடி காய்கறி பிஞ்சு சுரைக்காய் தூதுவளை
வாழைகுலை தண்டு யாவைக் கூட்டிக் கொள்ளவும் உடம்பிலே

V XIV VI

ஆ ரொம்ப சூடு கண்டால் நெய்பால் மிகுந்து கூட்டவும். இரண்டு
நாள் ஆரப் போட்டு மிளகும் பாலுந் தேய்த்து முழுகவும்

செந்தூரம் முறை.

தங்கம், சூதம், காந்தம், கெந்தி, சிலைசெம்பு
லிங்கம் இதுவெல்லாம் சமன் பெருங்காயம் பலம் 5, வெள்
வெங்காயம் பலம் 1, குமரிச்சாறு பலம் 10 ஊட்டி மூன்று நாள்
ஆட்டவும் குப்பியடைக்கவும் வாலுகைக் கொண்டு நிரப்பவும்
மூன்றுநாள் எரிப்பு செந்தூரத்துக்கு அனுபானம் திப்பிலி
சாதிபத்திரி, திப்பிலி மூலம். கடுகுரோகிணி திரிகடுகு பலம் வ
மிளகு போல குளிகை கட்டிக் கொள்ளவும். அனுபானம்
வெண்ணெய் சாதத்தில் கொள்ள சன்னி 13 தீரும். திரிகடு
உலர்த்திப் பொடி செய்து வெருகடி பொடியில் தேன்
சேர்த்து குளிகை ஒன்று சேர்த்து கொள்ள வாதம் 80
தீரும். சயரோகம் உஷ்ண ரோகம் சல்க்கடு குறை
நோய் குட்டரோகம் வரைக்கும் குளிகையால் தீரும்

செந்தூரம் மருந்து அரை

தங்கம், உருக்கு செம்பு, சூதம், அரிதாரம்,
கெந்தி, மனோசிலை, லிங்கம், நேர்வாளம், அக்கிரகாரம்
50 அ நெரிவாசம், வெண்காரம் காசியம் வகைக்கு பலம் 2
குமரிச்சாறு ஊட்டு அரைத்து திரிக்க செந்தூரமாகும்
திரிகடுகு உலர்த்திப் பொடிச் செய்து வெருகடி தேனில்
குழைத்துச் செந்தூரம் பணவிடை கூட்டிக் கொடுக்க சாப்பிடத்
தீரும்.
வாயாதி தீரும்: அட்டகுன்மம், சுவாசகாசம், சூலைசுரம்
மகோதரம், வீக்கம் காமாலை கிரந்தி கட்டி அரையாப்பு
வண்டுகடி விஷம் பாண்டு ரத்த காசம் தீரும்.

## நீரடைப்புக்கு

52.அ சூதம், நாகம்சாரம், கெந்தி நொச்சிச் சாறு
இருநாள் அரைத்து வில்லைச் செய்து உலரவைத்து சிறு
சட்டியில் வைத்து மேல்சட்டி மூடி சீலைமண் செய்து
ஒரே தாளியில் எட்டுபடி மணலிட்டு நடுவே
மருந்து வைத்து மேல் மணலிட்டு இரு சாமம் எரியவும்
அந்த பற்பம் அதுக்கு அனுபானம் மாதுளை வேர்த் தோல்
இரசகன்னட! மாதுளம்பழச் சாற்றில் குளிகை கொடுக்கவும்.
தீரும் நோயாதி :- படமன் கல்லடைப்பு, தசையடைப்பு,
சோனை கட்டு, சீழடைப்பு, தாரைசுட்கு, நரம்படைப்பு
மூத்திரக் கட்டல், கல்லடைப்பு தீரும்.

1.7.88 1.7.88

## 268. வைத்திய அட்டவணை

மகேந்திரம்

### மேகத்துக்கு குங்கிலியவெண்ணை

லேகம்

குங்கிலியம் பலம் 5 நெய் பலம் 1

குங்கிலியத்தை பொடித்து நெய்விட்டு அரைக்க ஒரு மோர் சலம்விட்டு அரைக்க மினசத்தி போகல வரும் எருத்து வைத்துக் கொண்டு [illegible] வைத்துக் கொண்டு சக்கரை சேர்த்து சாப்பிடவும். இச்சாப்பத்தியம்

லிங்கசெந்தூரம் கிரந்தி வாய்வுகள் ... உப்புசந்திர

ரசகற்பூரம் பொடி ... ரசம் பலம்

நவாச்சாரம் பலம் 2 நவச்சாரம் பலம் 2 [illegible] நாள் அரைத்து புதுச் சட்டியில் போட்டு வைக்க செந்தூரமாம். செவ்வாய் பார்த்து இறக்கி வைக்கவும். [illegible] தோஷம் பகுப்பு வாய்வு [illegible] தோள் [illegible] அரைப்பான [illegible] [illegible] எரிப்பு வாய்வுகள் [illegible] தீரும்.

230

மகளிர் மருத்துவம்

## சூதகவாயுவுக்கு கெற்ப்பமில்லாததுக்கு

## மேகத்து எண்ணை

௧௧-அ தெப்பாலையை அரைத்து ஒரு குத்துப் பிரமாணம் வெங்காயம் அரிந்து பெருங்காயம் அரிந்து அதிற் பிசைந்து ஆமணக்கெண்ணையில் வடை சுட்டு அந்த அடையை எடுத்துப் போட்டு அந்த எண்ணெயை நாளுக்கு ஒருக்கால் குடிக்கவும். பத்தியம். இச்சா பத்தியம் கால் மண்டலம் இரண்டு தரம் நீர் குடிக்கவும். சூதகவாயு நீங்கி பிள்ளையுண்டாம்.

## சிவகடாட்சமான சிந்தாதிக் குழம்பு

௬௧-அ

காசினியில் மனிதர்க்கு பிணியே நீங்க
பாரினில் அகத்தியனார் பாடல் செய்த
வைசணியா மனுவசித்தர் குழம்பு தன்னை
வேதாந்தம் பாதமட்டோன் சத்த யோக
ஆசினியை சித்தாந்தம் அடக்கிப் போட்டோர்
அறியார்கள் சத்திசெய்து ஆட மாட்டார்
மோசிகைய சாபங்கள் விரத்தி செய்து
நோக்குக்கும் தாம்பூலம் மாதிரமான் னேன்

ட

ஆதியென்ற ஆயுதாலே வந்த தோசம்
ஆ அதின்மேலே வன்னயன்னல் அந்த தோசம்
ஆதியென்ற அப்பானைால் வந்த தோசம்
ஆசையறா மூன்றுமொன்றாய் கூடுங் காலே
பேதியாய அசி - கடத்தி அலந்து வேளை
பாரேதயமென்பார் வைத்தியர்கள் தேயொத் தாலே
நீதியுத்த வைத்தியனார் பார்த்துச் சொன்னேன்
நிச்சியமாய் மூன்றருந்த தோசம் பாரு
2

பாரப்பா பண்டிதத்தை கண்டதுமாய்ப் பாரு
பராமிகமாய் தீர்ந்தாக்கால் தோசம் மீதம்
66 அன்றப்பா உள்ளபடி ரோகந் தீர்ந்தால்
நீர்ச்செய்வோய் கண்டாலும் பேசாற்றல் ——
தாறப்பா பைறாளை பட்ட பாண்பார்
தனைத்தில் செல்லாதே கன்பா ராதே
சொறப்பல வந்தடந்து சாபமிறி கொண்ட
அனைவரா வயாத்தியனார் சாபந் தானே
3

தானென்ற வயாத்தியனே யெல்லாம் பார்த்து
தப்பாமல் யொருமேந்து ஒட்டப யானால்
போனென்ற சுமாயலே உள்ள ரோகம்
போகாது நெருக்காயும் தீரா தப்பா
வேறொன்று மருந்துகன்தான் கிட்டா ஒட்டால்
வேந்தவைத்தந் தனையறிந்து ஊட்ப போட்டு
ஆ

தெரிண்ட அபூசைக மொக்கு சிகிச்சை
தீர்ப்பா தோசங்காளைமா பிறந்த நோகே

போமப்பா சொல்லுகிறேன் அகத்தியனோ கேளு
அதுசாக அபாசேகம் நீதிகள் தந்தாள்
ஆமப்பா பத்துக்கு ரெண்டு ஓதம்
அப்பனே மிகுசாதே மேலா டாதே
நாமப்பா உள்ளபடி சொல்ல வாட்டோம்
நம்படமேல் குற்றமில்லை தீருஞ் ரோகம்
போமப்பா ஜீவபதமே கிட்டா தப்பா
உறப்பனமோ சாபம்வந்து சண்ணூல் கேளே 5

மரு + அர

67.அ கேளப்பா தோசத்துக் காரேசு பத்து
சொனாதுமாய் சேர்த்துக்கொ ரெண்டுமாண் கேள்
வாளப்பா செய்குதலாய் நீரமந்து காசம் மெத்தும்
வாசையாய் நுறைபத்து மொன்னே கேளு
நாளப்பா மருந்திட்டு முக்காள் வாங்கு
நலமில்லா மாவை பழுத்திரகுல் குட்டம்
சூளப்பா யாறெஞ்சு மொன்னே வாங்கு
துதியான தாதுகுட்டம் யாறிஞ்சு வாங்கே 6

வாங்குவாய் மேகமென்ற சூலைக் கெல்லாம்
வாசையாய் பொன்பத்து அஞ்சால் சுட்டு
நீங்கிடவே பொன் யாமதருகள் கேளு
ஆ நாலயல்லா சத்திருமம் வயந்துவல் செல்லும்
தாங்கிட்டம் மகோதரமும் ரத்த பித்தம்
தந்தத்தில் அத்துமேதல் கெற்ப ரோகம்

போடப்பா யிந்தமுறை பெருளே தந்தாய்
சூட்டலாம் அவாசதங்கள் குருக்கத் தீரும்
காடப்பா தொழுவன்ற ரோக மெல்லாம்
குறிப்பாக பாருதற்கு என்னால் கூடா
தேடப்பா கிடைக்காத வயாத்தியர்க் கூட
சிறப்பாய்த்த மட்டுமோடா ரோகந் தீரும்
நாடப்பா நியாயை மறியா தப்பா
கூ:அ நாவாலால் அதுதவல்லை சொல்லு வேனே 8

சொல்லாத அவாதங்கள் தன்னை வென்று
சோல்வல்லா உன்திரேகம் வசுத்துப் போச்சு
சல்லாரு யாம்பறவே கொண்டா யானால்
எமக்கருந்து கிட்டுமோடா என்று சொல்லி
நில்லார்கள் வரைதப்பு மெய்யுநிச்சை மாய்
சாபமனா வத்தார சாபந் தீர்ந்து
வல்லாரும் வாதிகள் வயாத்தியமே திறப்பாள்
வெள்ளைவைந்தால் மாயையாள்ற தனக்குத் தீர 9

தீரேனபா உபகாரம் ரொம்பச் சொல்வான்
தீர்ந்தவுடன் தனக்காசி யயாள் மாவா
ஆ மொதமான திரும்பறவே வயறு தொன்றி
தேசமெல்லாந் திரிந்தாலும் தீரா தப்பா
தீராத சாபத்தால் பொருளும் மந்து
திரும்பா வயத்தியரோ [illegible] மாட்டாதும்
தீராத நோய்யொன்று கொண்டுஞ் சொல்லோல்
மெய்யாவர் [illegible] தேக [illegible] 10

தேகமப்பா ரோகமுத்த தேகந் தன்னில்
தீராத ரோகமுண்டு சில பேருக்கு
மோகமுத்த பாவிகள் சொன்ன பெரு
மூத்தவயசான பெண்ணை வேண்டி னோர்க்கு
பாகமுத்த சனியன்னை வேண்டிக் கொண்டு
படுத்திருந்தோர் கொடிய சயம் தீராது மெத்த
தேகமாய் பாதவட்டோர் தாமந்திரி நாளும்
69 அ என்னாளு படையந்த யானைக்கு பாதே
11

கூடாது வாயுவப்பா நாமன் கிடே பெருத்தோர்
கூண்டேறிவும் பாத்துபடா கண்டத்தின் கிடே
கூடாது கிலேசமுமந் தாண்மறம பாண்டதுள்
கூவருமே வைகப்பட்டால் ஊடு போச்சு
நாடான நாதைத்து பாதைக்க மாட்டார்
நாகாயள் நாளை பார்த்த சேர்க்கு
கோடான கோடியென்ற கால மெல்லாம்
கொள்ளுமடா ஊடகளா திரும்பா தானே
12

இருப்பதறக்கு என்னாலன் பழசைய் தாக்கால்
என்னைக்கும் எம்மருந்து யில்லைப் பாரு
ஆ நாளப்பாரு சக்கரையும் போலே பேசி
நாடிவந்தோர் யக்குரும்ப நோய்ரான் பார்
வெறுப்பாகும் நோய்திந்தால் கண்டால் பேசார்
வெகு அதர்மம் சண்டாள வாதிவாந் தேகம்
சிறிப்பார்கள் மனதிரும்பா அலைந்து அலைந்து
தீராது தீராது தேர்ந்து! பாரே 13

தேறத்துபார் வயாத்தியர்க்கும் பேரயோ ருக்குந்
திண்மலித்தால் தாம்பூலம் நோய்களை தீரும்
தேறந்துபார் கோமதாமம் செய் வோர்
செகமெல்லா மறிவார்கள் தாம்பூ லத்தை
தேறந்துபார் தாம்பூலம் யல்லா தா்மமம்
சிகத்தாலே அாம்புவன்படோ கிரம்பு மேலே
71 தேறந்துபார் தாம்பூல மகிமை சொல்ல
சிவசிவா சத்தி சித்தி யாமே

14

சித்தியாம் தாம்பூல மளாத்த பேர்க்கு
சிவபதமும் தபயோகம் திளகும் மெய்து
பத்தியா மறிவுகுச சித்த மெல்லாம்
பற்பாக தாம்பூல மளாந்த பேர்க்கு
சூத்தியாம் அவாதங்கள் சித்தி யாகும்
சூள்ளளித் தாம்பூலத் தாலே யப்பா
நித்தியமும் அள்ளமிட்டு தாமபூல மீந்தால்
நிஙகாத கா்மம்(மந்திரம்)மெல்லாம் நிஙகிப் போம்

15

நிஙகியவே சரக்குவைகை சுத்தி கேளு
நிகளில்லை நருசுத்தி யாதுக்கு மேவ்வா
தாங்கிடா ரோகமெல்லாந் தீருந் திருந்
தயங்காத வாதமந்த (பரு)கப்பூந் தீரும்
தேங்கிடவே பதுமலங்கள் குத்தந் திரும்
அவ்வாமல் நிறிச்சினங்கள் வாந்தி (வாநல்) தீரும்

ஆ

மைங்கியமே ரெத்தசலம் திருப்பச் சித்தி
போகநாதர் சித்தி நாகேஸ் 11

4·7·88

தானப்பா சூதத்தின் சுத்தி சொல்வேன்
தான்கலவத்தில் பலமைக்கு சூதம் வாரு
தோணப்பா மருகன்தான் ஒட்டலையன் தானும்
சொல்பளய நாகவல்லா சாறு வாட்டு
உளப்பா நெய்வேரே மத்திச் சாக்கால்
உத்தமனே சிகை நாகவாதிப் போடு
தானப்பா தானாது வானக்காய் நிறம்
புகருயறந்த செம்பருத்திப் பூவான் சாரே 17

சாராகும் வெத்திலையும் பருபாகல் கிழங்கும்
தலைச்சாறும் அவ்கோலச் சாறும் தட்டி
வாராகும் அம்மன் பச்சரிசிச் சாறும்
வாயவ அறும்சாரணைச்சார் அரசம் பட்டை
உறாகும் கொன்னையுட பட்டைச் சாறும்
72·அ கோத்தரசு மும்முன்று குழலாக மத்தி
வாராக யப்பதயே மத்திச் சாக்கால்
வாளைபெற காசமாய் வருகும் பாரே 18

பாரப்பா யாகும்தகுச சுத்தி
பாருகிறேன் தாபலையும் தாசுகுதி ஒடம்
சிரப்பா மரமஞ்சள் கர்த்தாண்டு சாக்கரையும்
சிரான சம்பழும் குந்தாளை புகனே
பேறப்பா கொம்மட்டி பான் = புசட்டை
துளியாரை கொடுவேலை மாத் நக்கால்

சிறப்பாக தீத்தாவுக் காய்பாலமங்கலம் செந்தூரம்
சிறக்கும் சிறகதுப் கோட்ட சேனுவ 19

கோட்டமுடன் நாயுருவ யருபந் நருச
    துராளனின் கொண்டு சயொமதும் செய்து
ஆட்டமுடன் கும்குன்று கதுளாக மந்தி
    அப்பனே வெவ்வேறே செய்தா யானால்
ஆ உடட்டமாம் குளிகைக்கும் அதுதற்கு மெல்லா
    உத்தமனே வேதையாம் நோயுந் தீரும்
பாடலெல்லாங் கூதத் ~~[illegible]~~ தாள்லலோ சித்தர்
    பாமுளார் நூல்தோறும் பாரு னாரே
20

அரித்திரவாய் பாலேந் திரப்போகர் சித்தர்
அப்பனை காதயாள் மைந்தர் மலை 22

பாடினதோர் மொரகாரம் சந்தி கேளு
    பண்பான மெதுய சானந் தன்னில்
குடியே சலந்தைவிட்டு அம்மம் போடு
    தேனுவகுல் கதிர்தனிலே உலர்த்தி கொண்டு
நாடினார் மனோசிலையாள் சந்தி கேளு
    நீறுக்கடா பணம்போலே நன்றா நிபம்
பிடிதோன் சாரிக்கட்டி ஆட்டு நீலம்
    முதிரவே சருந்திர ரிமைத்து வாயதே
21

73. அ சாரித்திருவாய் ரசகமந்த தன்னிள் காட்டு
    சாரித்திடவே மனோசிலையாள் சுந்த யாக
மரித்திடுவோர் யில்லையப்பா குறைசெல்ல பாத
    மகத்தான தாளகத்தின் சந்தி கேளு
பரித்திகவா தானகத்தை பணம்போல் வெட்டி
    பருகுசிவ தாளமெழுது கிறதான் தட்டி

அரூர்த்தருவாய் சுரைநீர் உடுப்பான் டத்தில்
ஆவரம்பால் ரசம்பட்டை கொழுந்தும் தன்னால்
அரூர்த்திருவாய் மூன்றுதினம் ஊறப் போட்டு
ஆகார தாளகமே சுத்தி யாச்சு
அரூர்த்திடவே தந்தவரை சுத்தி சேரு
அடவான உவர்க்கரை தன்னையப் போடு
ஆ அரூர்த்திருவாய் மூன்றுதின மண்ணளைய் சுத்தி
அல்லாமல் குமரியுடன் சேர்த்து வாங்கே 23

வாங்கையே வாலமிட்டு சாணை சூதி யாகும்
வாகான மேதியுட சாணை
தாங்கையே சிலைசத்தி அடத்தைப் போடு
தாரணையால் நடசை பற்பம் செய்து
நீங்கையரும் குஷ்டமெல்லாம் போகும் பாரு
நெறியாக சத்தபல மனத்தா னாயா
பாங்குசெய்த வாலமதை எடுத்து நன்றாய்
பதம்பெறவே சலத்தையொட்டு அலம்பப் போட 24

போட்டுநீ ரவிமுகத்தில் உலர்ந்த பின்பு
பதமான மேதிரட சாணர் தன்னை
மூட்டுனி சிலமதிலே காறுத்து நன்றாய்
மூடாட்டு வாலமதை எடுத்து வாங்கி
உட்டுனி யேறாமட பாத்திரத்தில் போட்டு
74.அ குருவான வாலையுட சீலத்தில் போட்டு
கோட்டுனி அக்கினியால் பாரு எடுத்த
கொத்தான குஷ்டமெல்லாம் தீருதாம் போமே 25

போச்சென்ற குத்திரமெல்லா மெங்கே போச்சு
அகடினா சித்திரையிலா ஒளித்த மார்க்கம்
நீச்சென்ற குத்திரமெல்லாம் என்போலவர் திரப்பார்
நெறியாக நூலதுவே சொல்லா ரையா
பாச்சென்ற வாளமதை வறுத்து வாங்கி
பாங்கான தோடுள்ள மஞ்சு வாங்கி
ஆச்சென்ற கமலமுட வாளை தன்னில்
அடவாக கடுகையுஞ்சு உலர்த்திச் சேரே
26

சேர்த்திடவே கும்பமுள நலமித் தாகி
திரைகொண்ட குளம்புதனை சொல்லக் கேளு
ஆ ஏத்திட்ட ஆசருக்கும் குழந்தை களுக்கும்
........ மெதியாக ஆசாருக்கு மாகும்
ஊத்திட்ட மாணிகளுக்கு அனுப்பானந் தன்னால்
கொண்டிடவே மாணிக்கம் குற்ற மில்லை
பாதத்திட்ட வேதாந்த குழம்பு தன்னை
பரிவாக கொண்டுனி மாணியத் திரே
27

தீர்ப்பதற்கு ரசமெடுத்து மதங்கம் வாங்கி
திசைகண்ட காயட சில மாகும்
யோப்பதற்கு சுத்திசெய்த மருந்தை யெல்லாம்
இயல்பான இடையாகும் மறிந்து கேளு
இறப்பதற்கு மதங்க மொன்று சிலையு மொன்று
கூற்றிய தாறமொன்று காற ரமொன்று
75.அ வறுப்பதற்கு யாந்துடனே கடுகு காயம் மாகும்
ஊறவான கருஞ்சீரகம் திப்பிலியு 28

ஆமென்ற நவமருந்து கருகுசா யொன்று
அடவாக வகைவகைக்கு நிறுத்துக் கொண்டு
வேமென்ற கருவத்தி லரைத்த சாமம்
வெள்ளையென்ற சரக்கெல்லாம் மாட்டிப் பின்பு
ஆமென்ற சத்திசெய்த வாளந் தன்னை
இவ்வொன்றாய் குத்துவா மெழுகு மட்டும்
சேமென்ற பதந்தன்னிலே யாட்ட வாங்கு
சேர்ந்தோடும் ரோகமெல்லாம் நின்று போமே 29

போமென்ற சித்தாந் குழம்பு தன்னால்
கூட்டயில்லை சத்திகளை அரைத்துச் சொன்னேன்
ஆமென்ற வேதாந்த சத்த செய்து
ஆச்சிரிய குழம்புதனை அறியமாட் டாரினி
நாமமென்ற பெருமிட்டு லோகந் தன்னால்
நன்றாக வாயுங்களை தான்கழற்றிப் போட்டோம்
வேமென்ற மூன்வகை நாத தோசம்
வேரோடே வாங்கிடடா அறிந்துப் பாரு 30

அறிந்துபார் சுண்ணமபோய் உரசத்துக் காகும்
அடங்காத வாதசத்தம் பத்துக் காகும்
அறிந்துபார் சிலாவில்.. கருப்பு மேகம் பறக்குமே
படராள வாசத்தி நிரப்புக் காகும்
தெரிந்துபார் பலருகன்க்கும் பாள்ளைக் காகும்
செய்பாரங்க புத்திமுதல் மூலந் தீரும் அறுமை
தெரிந்துபார் படங்காது பின்னை தீண்டு
செய்படா அறுபனைய் வைத்து நாடு 31

76.அ ஆமே வாதமஞ்சிச் சார்
அருந்த மந்தம் கிருக்காயம்
போமே சகல வாயுவதுவும்
பெருந்த சத்துனர் வாதம்
நாமே மந்த வாய்வு
தரக்கு ஆதளம்பால் கடுக்காய்
போமே குன்றும்சரந் தனக்கு
பெருந்து மங்கிதன்னி விடே
௩௨

யருவாய் சன்னிக்கிஞ்சி யதாம்
யருவாய் கண்ணிட்சனம் செய்
யருவாய் பெயக்க வைத்தலையில்
கொடுத்து அருசனரு செய்
கெடுவாய் மந்தம்சுரஞ் கடுக்காய்
கேளு நிம்பாதாட சுரம்
அருவாய் சூலைப்பால் நதியமரு
அகன்ட இருதலைவலி போமே
௩௩

போமே தண்ணேரய மிக்கதிர்
பொருந்து சூலைப்பால் கண்ணாடு
ஆ ஆமே ராசத்துக்கரு சனருசெய்
அடந்தே வைத்தனன் . . . . .
. . . . . . . . . . . .
. . . . . . . . . . . .
சாமே மாயான் கமதனக்கி
நன்றாய் வொச்சாத் தினடே ௩௪

சாறாகும் காதயுடைய யிளநீ ராகும்
சாதகமாய் வெள்ளரிக்காய் நீர்டைப்பு நீரும்
வேறாகும் கருக்காயின் கஷாயம் தன்னால்
வேகுண்டருமே யருமலன் நீரும் நீரும்
தூறாகும் சத்திக்கும் காடி யாகும்
கொள்ளடா சக்கரைப்பு பாலே நீறக்கும்
பேறாகும் மூலத்தில் வாய்வு வேறால்
பெருங்குமரா ரசமதில் குடிக்க நன்றே
௩௭

குருத்திடவே ரத்தமோடு கருப்பு நோய்யாம்
77அ கொள்ளடா மலதுகள் . . . . . யாகும்
அருத்திடவே வெள்ளரடு பாலனை வாட்டால்
அன்னாலை கொற்ப வாய்ந்தக் கெல்லாம்
தெளிந்திடவே அரசனுட கொழுந் தரைத்து
சேர்வான தன்கூட்டு பாலால் நீரும்
பொருத்திடவே வலக்காசன்னை அட்டால் பாதி
தரும்படாய் வாய்வுவிட நீங்கி போமே
௩௮

திரண்டகொண்ட மகோதரங்கள் வெறுப் பார்வை
செய்யன்றோ மைமயோடு உடைக வக்கும்
வறண்ட சன்னா புன்னீச பிறமைச்சாந் தான்
வசுயான தாயுற்றாதம் பிப்பு விதம்
நெருண்டதொரு வெண்ணெள்ளி அரைத்து தாளம்
அ நேறாக . . . . . . . .
அரண்ட தொரு கந்தியாலக் தாவு மாறும் போமே
அவசமர் மையமாய் மயக்கம்

போச்சென்ற சூதிகா வாய்வு சேதை
பொல்லாத வாகுளமம் நோச்சிச் சாவும்
பேச்சென்ற கருவாதம் அண்ட வாதம்
எருத்துவாய் பேரண்டன் வெல்ல மருந்து
ஆச்சென்ற தேங்காயன் பாவும் யாகும்
அதுகளலே வெப்வைராய் எந்த செய்வாய்
காச்சென்ற டண்டையுரு வாயாதிக் கொல்லால்
கருமஞ்சிச் சாத்திலட்டு அநாக மெத்தே 38

பெத்திடுதோர் ........... அரைப்பு
யணைவ்காத ~~[illegible]~~லைக்குத்தும் சிறந்து தாலும்
அ சாத்தியதோர் ........ வெள்ளை உள்ளி
சாதகமாய் அரைத்தவே கொதிக்க வத்த
சேத்தபிந மருந்ததிலே இடப்ப் போட்டு
திடனாக தீர்யட மாலைந்தல் தீரும்
கேத்தட்ட மகோதரத்துக் கின்னாக் சொல்வேன்
கொடியதோகு அகத்தியபச் சாறு மாடே 39

சாறாகும் வெள்ளாட்டுப் பாலு மாகும்
சாதகமா பெரண்டத் தெள்ளாளி யாகும்
வாரக இவ்வளத்தல் குடுத்த போது
வாரைகொண்ட மகோதரங்கள் எட்டும் தீரும்
தீராகும் கல்லடைப்பு பறவிந் தீரல்
தீல்லாத தீண்டப்பு தொருப்பம் தெள்ளாம்
வேறாகும் கும்பியுட சாந்தி ........
[illegible] வெகுண்டு போதும்

5.7.68

ஆ போமென்ற அனுபான மெத்த உண்டு
போகாத மலதோசம் திருந்சொன் னேன்
ஆறமென்ற மருந்துதான் பணத்தின் தூக்கம்
அறிவுடனே அகையாலயும் அரையுந் தள்ளவும்
நாமென்ற ஜாசுவாச மெத்த போக்கு
நாடாது மருந்துகள் தான்சாப மாச்சு
வாமென்ற ஜாசுவாச வாய்த் தோராகில்
வாராது வாராது சாபந் தானே
41

சாபமென்றால் தீராது கூத்துப் பாரு
சண்டாள பாறையென்றால் துடரும் பாரு
சாபமே தீர்க்கவென்றால் பாணியால் சாபம்
சாந்தகுள்ள . . . . . மருந்தின் சாபம்
சாபமே யந்தவட்டம சித்தா யய்யா
78அ சாந்திசெய்ய காமம கொண்டதைப் பாரு
சாபமே வாரமன்ற செங்காரஞ் செய்ய
தாரணியால் மருந்துதனை சாதக் கொ
42

கேளப்பா தெளிந்த சிந்தாமணி செங்காரம்
பாடுகிறேன்ற சங்கேந்த செவங்காரம் நேசு
சிறப்பாக தலைக்குருகு பலந்தா னாக
செய்கின்ற சத்தியான தேனந்த மாசு.
வாறப்பா கருவத்தி லாட்டு ஆட்ட
மயனாமன்ன வெய்காரத் தாலே பாரும்
னறப்பா அறப்பமாத மெகானத்த திக்கும்
நேத்திரம் பொருயுதான கிள்ளெயங் கட்டி 43

கிளைபோலே கட்டியதே உன்னை மப்பா
கெட்டியாம் ரெட்டியலே கொட்டைப் பாக்களவு
உளைபோலே திக்கோலம் வெவ்வே ராக
உளசை பெறகட்டி யொருநாளி தன்னில்
ஆ நேதியான மணல்கொட்டி சுக்கால மட்டும்
நேய்யொன்றில் கிளி மணலில் உலர்த்தி
தெளிவாக மணல்ரெம்பு வாடும் வடிப்பாள்
சுறப்பாக உளமிதை கொண்டு மூடே

மூட்டடா சாணாடிக் குழியா லேதான்
மெதக்கவே எருவதக்க மேல்தான் கவிழ்
போட்டடா எருஅதக்கப்புறப்ப கீசபுடத்தை நன்றாய்
பொளிவாக கணேசனுக்கு ஆசை செய்து
நாட்டடா அக்கினியாலே மூட்டுவாரு நாளும்
நயமாக மறுநாளும் மாறில் மாந்தி
அட்டடா தேவாமுதல் வருகள் ஆசை
தொருதயர்க்கு ஊதி துடங்கு வீரமே

துடங்குவாய் ஆசைவாதிள் நன்றாய் செய்து
துதித்த யரந்தமிடம் மாற்றுகுட்டி பாரு
80-அ அடங்கினதோர் செந்தூரம் ஆலம்பம்போல் சேர்த்து
அப்பனே யருக்குமது கைய்ய மில்லை
மடங்காதே மறுபடியும் போட வேண்டாம்
மகத்தான நோய்எல்லாம் வாங்கு வாங்கு
படல் காணப் போகாது அவைப்பானந் தான்
ஆட்டுகிறேன் உளகயாக ஆட்டு றேனே

கூட்டமா தாகருக்கு வெகுப்பு தாளம்
மூகட்டடர் வைகுதயல் தேனும் உட்டு
கூட்டமா பணவிடை செந்தூ ரந்தான்
மந்திரக்கு மண்டலந்தான் பேரைப் பார்த்து
கூட்டமா சேனாபதி வெட்டும் எல்லாம்
பொல்லாத வாய்வு யாருமப்பதாலும் கல்லும்
கூட்டமா பதினாறு குண்டலவள் மாந்தை
பொல்லாத சூரங்கள் எலக்கையும் போ

47

பேமப்பா மந்தார காசம் வினை
பொறுத்தோர் இருமலோடு சுவாச காசம்
பேமப்பா சுரமாந்தை அரையாப்பு தீவ்
அகவாய் தாமரை யோனி சூலை
பேமப்பா அண்டசூலை அண்ட வாதம்
பொல்லாத வாயுகுன்ம தொடையவாய் வாயு
பேமப்பா நாராசிங் பக்கசூலை
புளசித்தி வாகண்டமாலை போகும் பாரே

48

போகிறதும் வாய்முந்தி நேப்பான அந்தர்
அசைந்திருமல் குமரன் திரும்புந்தி கூட
போகிறதும் கூட்டு வாய்முந்தி தானும்
கூட்டுறேன் அனுப்பானம் புகழ்ந்து கேளு
போகிறதும் செந்தூரம் பணவிடை கோறி
மூகதுறும் சாதிக்காய் கிராம்பு பத்திரி

XVI III XII

தட்டமே அதிச்சாரம் பன்னிரண்டு வகையும்
கூற்றிய கருப்புகுதல் கூறும் கூறாய்
திட்டமே செய்கின்ற திறாணி வகையாறு
நின்றுபோ யன்னமொரு பணமடை செந்தூரம்
காட்டில் அளாதகுளைக்கிழங்கு வத்தப் பொரியும்
கதிருசக்கு திப்பாயன் பொரியும் தட்டு
தீட்டமே வெருகாயற்ற தேன்சேர் தூள்ள
நில்விளை தென்பதுவும் பவுத்திரமும் பெல

50

போமப்பா பவுத்திரங்கள் நீராமிழு போகும்
கூட்டுறேன் செந்தூரம் பணமடை யன்னம்
அதுமப்பா ஆவாரையின் தையலத் தாட்ட
அப்பனே சகைகட்டப்பு பதினெட்டு வகையும்
ஆ வெமப்பா நீராமிழு யாருபத் தொன்றும்
வெல்லுமே அரும்புளக்க பன்னிரண்டும் கூட
நாமப்பா ரென்ங்கள் மூத்திரமே றனுக்கு
நயங்கொடுக்கும் சூத்திரமானா யுந்தாரன்றே

51

ஆறாகவரு ரோய்மேசம் யாருபத் தொன்றும்
அசதிசர பெருவதை உசண மாறும்
நீறாகு செந்தூரம் பணமடை சோறு
அந்தசார அமிருதவாரை தெயலந்தி சாட்ட
பெறான வெயத்துநோய் யாதுபடான் இவையும்
அறாண்டு திறன்தருன்டு சேப்பத்தி சென்ற
கூறான வாய்பந்தி சல்லாந் தீரும்
உரைக்கிறேன் யன்னம் அப்பாபம் கேளு

52

கேளப்பா செந்தூரம் பணவிடை யுண்ணும்
செதயான சுருக்கம் பசும்பாலை வாட்டு
நாளப்பா ஒருசேர தள்ளா தூட்ட
௬௨·அ நலமான வயாறுக்கும் மேலுக்கும் சேரும்
கேளப்பா தென்றுப்பிள்ளை தெண்ணையாட்டு இருநாள்
கொண்டிடவே மாசுபாகம் கிரமமாக சேர
நிலப்பா சொறையோடு பயந்திய பாண்டு
நீர்க்கோவை அருவையோடு சாரும் போமே
௬௩

சரம்போமே யாந்தசை தூரத் தாலே
சொல்லுந்து அனுப்பானம் சூட்டும் பாரு
அரசுபோகல் நோயறுக்கும் அப்பா சொன்னேன்
அருச்சாயம் பத்தியத்தை அறையக் கேளு
சரபாரக்க அறுமைரைத்து புறநான் சொன்னேன்
சித்தியரும் வெள்ளைக்கும் பாசும் சொன்
திறம் பருந்த வட்டப்பா சுபபுக் கதிகள்
சாராக் கண்டோற் தேட லாமே
௬௪

## பக்கவாப்புருதியாள் குணம்

பக்கத்தில் கட்டியாகக் காணும்
இடிப்பாடியாது இடையறது ஊரமும் போலே யாருக்கும்
பத்திய மண்டாயாக்கும் சொல்லாமல் நாகமெங்கும்
நீர் செய்ந்த நக்கும். சிறுது பக்க வாப்புருதி பத்து
இலையும் அந்தநாளும் கடுக ஆறாது ஆனாலும்
திரும்பவும் அவ்விடத்திலே ஒண்டாகும் இருவருத்து
கொண்டேயாக்கும்.

## சினை வாப்புருதியின் குணம்

அதல் வயத்தில் நோவுண்டா
பாண்டு பக்கத்தில் காணும் மேலுபடியாதில் அனைத்து
சுவாசத்தை எடுப்பட்டாது பாண்டு கொக்கரிக்கி
கட்டும் பலவாதத்திலும் நோய் புண்டாயிருக்கும்
தீர்க்கை காட்டும்.

## நரம்பு அப்புருதி

காலாவது கையாவது
கட்டிக்கொண்டு உடைந்த நாளம் கீறாயும் அந்த
நாளத்தில் நரம்பு எத்தந்திரு பால் வரும் வெது
பத்திய மண்டாயாருக்கு அந்த வியாதி சீக்கிரமாய
த்தாங்காது நாசம் செய்யும்.

## உதிரவாப்புருதியின் குணம்

117-ஆ

சிரசிலாவது காலிலாவது
கட்டியாய் விளைந்தும் பழுத்து உள்ளே தோலுக்குள்ளே
உதிரம் கட்டி சிவந்த நிறமாய் சரீரமெல்லாம் பரவி
வெகு சுரம் காயும் குழந்தையானால் அவதிப்படும்
பார்க்கும் அவஸ்தை தாகம் ஒரு வேளையாயும்
நீக்காது சூதிலக் கண்டு காய்க்கு திரவ்யச் சாலா
சாத்தியம் காலில் முதல் கண்டு சேரங்கு சிரிணா
அசாத்தியமென்று அறிந்து கொள்ளவும்.

## கண்டவாப்புருதி குணம்

கழுத்தைச் சுற்றி கட்டிகள் காணும்
அது உடைந்து சீழ் காணும் பழுத்து உடைந்தால்
போலெழுந்து கசே பைத்தியம் உடம்பில் கத்தில்லே
தானே காணும். யாப்பு கண்டு கொண்ட பக்கம்
சீக்கிரமாய் வாதியாகாது அசாத்தியப்படும்

## இருவாப்புருதியின் குணம்

118-அ

காலிலாவது கையிலாவது கட்டியாய்
விளைந்தும் பழுத்து அந்த இடத்தை விட்டு அப்புறம்
விளைந்தும் அந்த இடம் விட்டு அப்புறம் விளையும்
சுரம் காயும் தாக சன்னமாயிருக்கும். மாவிலந்த
கட்டுச் சாலாய் அசாத்தியம்.

## சந்து வாப்புருதியின் குணம்

கியுக்கு கியக்கு கட்டும் இரு
நான் இரு கிலங்கட்டு வைத்தால் வைத்தியரை

கிட்டும் கிரகுண்டாயாருக்கும் மலம்கட்டியாருக்கும் பெருந்த நோவுண்டாயாருக்கும் கிளி ரண்டுகளில் யருந்த கட்டிகள் இன்றாய் சந்தித்தால் அசாத்தியம்.

## கொறுகாப்புருதியான் குளம்

சிரசிலாவது கன்னத்திலாவது தாடையிலாவது சிகப்பாய்ச் சிய்ந்து கட்டும். அந்த யிடம் வட்டு அப்புறம் கட்டும் அந்தக் கட்டு ராஜ்கே சாறு தோ அந்த யிடம் சிவப்பு நிறமாய் சரீரமெல்லாம் குமரத்திலயும் சுரம் காணும் அவந்தை தாகம் நீர்சளை குழந்தையானால் பாதவாக்கும் யாதுவும் அசாத்தியம் கட்டும் துவட்ட வியாதியென்று யறியவும்.

XII

## கல்லுவாப்புருதியன் குளம்

கிட்டுகண்ட யிடத்திலே நாளை வாங்கி தல்லுப் போலே யருக்கில் முகம் வடாது வாங்காது அப்படி நாள் சென்று மருந்தாலும் உடையாது யவக்கு முதல் காணக்கூச சுரமும் தாவும் யாது சாத்தியம்

## வாபயாவான் குளம்

இருகாலல் தையல் வீங்கு சரீரமெல்லாம் வீங்கும் தலைபுறதையும் கண்புறதையும் வெமுண்டாயருக்கும் யாதும் சாத்திய குளம்

119.அ

# குழந்தை பிள்ளைகளுக்கும்
# பெரியவர்களுக்கும் அப்பத்தி
# எண்ணை என்னும் பத

பருகுறிவேர்ச் செடியை யரும்பு
படாமல் கொம்பு அரியாமல் கிளைதன்னி
பார்த்து அற வைத்து வேர் அறாமற் பிடுங்கி வேர்ப்
பட்டையை உரித்து இருபலம் பட்டைக்கு நல்லம்
பொடியாய் நறுக்கி இரு சுப்டியாவது ஆமணக்கு
எண்ணைக் குடுவையிலாவது ஜீயாட்டு குழக்கு
ஆமணக்கெண்ணெய் பார்த்து மிகத் திப்பிலி
வால்மிளகு கருஞ்சீரகம், ஓமம், பெருங்காயம்,
நறுக்காய், கடுரோகணி, சுண்டு, வசம்பு
நாரசோரை கொடிவேலிப் பட்டை ஓரை சுத்தி
பண்ணின நேர்வாளப் பருப்பு காட்டுச்சீரகம்
வகைக்கு வராகனிடை ஒன்னேகால் நல்ல
நறுக்கி அரைத்து பொடியாக்கிப் போட்டு
காட்டு முட்டை தாளியுறக்கி காய்ச்சி கொதிக்க
பார்த்து கரக்கி மைந்தொடு குமையால் வடித்
பரும்பு பட்டாமல் பத்திரமாய்க் கட்டி வைத்துக்
கொண்டு பிள்ளையின் இருதுப் பத்தனை எண்
துப்பத்தனை குழந்தைகள் பெரியவர் மற்ந்து
பார்க்கவும். சத்யம் சர்வ சத்யம்.
சாயங்காலத்துக்கு வசம்பு வராகனிடை ௨
தும்பராஷ்டகம் வராகனிடை ௧ செவ்வாயம்
வராகனிடை ௧ சிந்திர பூரம் வராகனிடை ௨

I II ௱

சுர ரோகங்களுடைய தனித் தேகம் ரோகங்களுடை।
இடம் ரோகங்களுடைக பாகுதி வேப்பட்டை
உரோகங்களுடை தந்திரோகங்களுடை ரோகங்களுடை।
இக்க கல்லர் நாக்கி வியாபம் இக்கலைம்பட்டு
இரு பல்லாய்க நாக்கி பகட்டவும் யானுக்கு
ஜாப்பருதி, ஆய்வுக்கட்டுகள், பேசுவாய்வுகப்பர்
இரு ஜாப்பருதி, சந்தி ஜாப்பருதி, பக்க ஜாப்பருதி,
எலும்பு ஜாப்பருதி, தொடை வாழை ஜாப்பருதியின் தீரும்
இன்பது: நடுநாள் அஞ்சாநாள் உரைக்கவும்

ஜாப்புருதிகளுக்கு கட்டுகள் வாழ்வுகளுக்கு

121.அ எண்ணெய் காப்பான் தைலம்
கிரப்பாவுக்கும் சொன்னது।

ஏகசுரப்புரம் ரோகங்களுடைய
சுரத்தால் ரோகங்களுடை தவ அந்தி பாண்ணின
நேர் வாய்ப் பகுப்பு ரோகங்களுடை தோன்றகள்
யின்வ கலவத்திலிட்டு பொடியாக்கி எண்டுபலம்
ஆமணக்கெண்ணெயிட்டு பன்னிரண்டு பலம்
ஆமணக்கெண்ணெய் சாறு வடித்து இருக்கு ஆமணக்கெண்ணெய்
கலக்கி தைலமும் வைத்து குழந்தைகளுக்கும்
பெரியவர்களுக்கும் இருக்கலாம் ஜாப்பருதி
சந்த நிலையும் தேரை மழைப்புகள் கிரங்கு காப்பான்
ஏலங்கள் சிவந்தி அந்திர மாந்தம் வலிகட்டுக
கல்மாந்தங்கள் தாரையப்பு நாள் தெய்வாதி,
இந்து ஜாப்புருதி கால் தாய்வு பாடுப்புகள்தீரும்
சந்ததம் வியாதியறிந்து மருந்து கையைப்

II ஙூ VI

படர்தாமரை வெடிப்பு படைகள் ரணங்களுக்கு

25.ஆ செங்கொட்டை பருப்பு [illegible]
சீரகம் பலம் 10 சட்டியில் போட்டு மேல்சப்பு
நிழ வேகவிட்டு கருகப் பார்த்து எடுத்து குந்துமணி
பிறகு அதை தேன்விட்டு அரைத்து பாக்குப்ரமாணம்
ரெண்டு வேளையும் தின்னவும் படைகள் நெருப்பு
ரணங்கள் சொறி, வெடிப்பு, [illegible]
பல்லாதிக்குள் பத்தியம் வைக்கவும்

31.அ குட்டத்துக்கு கெந்தகம் அரைப்பு ஒப

நெல்லிக்காய் கெந்தகம் பலம் 6,
அரக்கீரை பலம் 6. [illegible] இருநாள்
நாலு சாமம் அரைத்து வைத்துக் கொண்டு வெள்ளாடு
அரைக் கழஞ்சியளவு பசுவின் நெய்யில் ரெண்டு
வேளையும் கொள்ள 40 நாள் உப்பு புளி தள்ளவும்
பால் பசும் சர்க்கரை அன்னம் சாப்பிடவும் கெட்ட
திமிர் படைகள் சொறி ரணங்கள் [illegible]
ரணங்கள் தீரும்

## உள்ளாரநெய் ~~[illegible]~~ வேம்பு

122: ஆ

உள்ளாரச்சாறுபடி, தேவதாரச்சாறு
படி, கோவைச்சாறுபடி, மாதங்காளிசாறுபடி
பசுவின்பால்படி பசுவின்நெய்படி இதிலே
சாதிக்காய் கடுகு பாலில் அரைத்து கரைத்து
பாவை நக்க கலந்து காய்ச்சி சர்க்கரைபதம்
பண்ணாக்கரையாவது நாட்டு சர்க்கரையாவது
கலந்து மெழுகு பதத்திலாவது சாறு பதத்திலாவது
இறக்கி கடுகோடே பரக்கி வைத்துக் கொண்டு நல்ல
வேளையும் தாரும் பார்த்து கொடுக்க மேகம்
கிரந்தி ஊறல் கொதிப்பு ரத்தமேகம் அனல்
நீர்க்கட்டு சதமேகம் நீர்க்கட்டு நீர் மேக
வாயுமேகம் சகல மேகங்களும் சிறுநீர்
தந்தமேகம் யாவும் தீரும். பத்தியம் பச்சைப்பயிறு

## உள்ளிகுகாகறணம்

100: ஆ

சுக்கு, திப்பிலி, சித்திர மூலம், செவ்வியம்,
திப்பாரங்கம், வெள்ளை நொச்சி வேர், வெள்ளை
சாறு வேளைவேர், கட்டுப்பாளையான வேர், புல்
சாறு, வேளைவேர், கட்டுப்பாளையான வேர், ப்ல
திராணவேர் கண்டங்கத்திரி உத்தாமணி வேர்,
இலவேர், கண்டங்கத்தரி உத்தாமணி வேர்,
தூதுவளை வேர், ஆவாரைவேர், மசவேர், அரத்
தைவேர், வறட்டி வேர், முக்கா வேளை வேர்

256

வேப்பமரக்கு பெரும்மரப் பட்டை, மாவிலங்கம்
பட்டை, நவப்பாளைப் பட்டை, நிலவேம்பு கொடி
இண்டை சமுத்திரப் பாலக்காய் பெருங்காயம் கடுகு
இந்துநிஞ்சனை வேர் இண்டு பாஷி அட்பதிப்பு
விரை தேச்சமன் திருந்து யாமக்சு ...
அரைச்சு நாயுருவிச் சாம்பல் ...
... கடக்கலந்து ...
... வேளையும் ...
சயித்தியத்துடனே உண்டு வியாதி எல்லாம் தீரும்
புண்கள் ... ...
எல்லாம் பதினைந் ...
... ...
... உடன் ... வியாதி எல்லாம் தீரும்
பித்தம் ... ...
... வேண்டியது.

மேற்குக்

177 ஆ நல்லெண்ணை ...

... சர்க்கரை ...
கொட்டைப் பாக்கு ...
மேகம் தீரும். பத்தியம். ...

7.7.88

131.அ

## மேகத்துக்கு

கள்ளிக் கொழுந்தும் படிகாரம் 33
பலவகைக்கு அரைத்து எருமைச்சாணி காய்ச்சி அந்தி
சந்தி வேளைக்கு அரைக் கொட்டைப் பாக்களவு
தின்னவும் ஏழுநாளைக்கு கொள்ளவும் பத்தியமாக
சோறு தின்னவும்.

## மேகத்துக்கு

புங்கம் இருபடி பசுவெண்ணெயில்
இட்டு வறுத்து ரெண்டு சேர் பசுவெண்ணெயில் அரைத்து
குழப்பவும் காலை வேளையும் அந்தி சந்தி காலை
பதம் இருக்கவும். 21 மேகமும் தீரும் பத்தியம்
பாச்சா பத்தியம்.

## மேகத்துக்கெண்ணெய்

இலுப்பை, மகிழம் பட்டை
செருப்படை, பொன்னெல்லி, கிந்தி, சித்திரமூலச்சாறு
பதம் கோவையிலைச்சாறு வெள்ளரிக்காய்ச்சாறு
பசுவெண்ணெய் இளநீர்படி பத்து சாறுகள் வகைக்குபடி
... மாப்படி 7 சித்தா மணக்கெண்ணெய்படி ஒன்று
இவ்வகைச் சாறும் எண்ணெயும் இத்துடன் கலந்து
பவ்வகைச் சாறும் ... [illegible] பலம் 5 அரைத்துப் போட்டு
மெழுகு பலம் 5 லிங்கம் பலம் 5 [illegible]
பருப்பாக கட்டை [illegible]
[illegible] பதத்தில் வடித்து [illegible] வடித்து
வைத்து கொண்டு வேளைக்கு ஒரு கரண்டி [illegible]
குடிக்க ஒரு [illegible] [illegible] பத்தியமும் [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] தீர்ந்தால்,
[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

## நாவல்நெய் 21 மேகத்துக்கு

132-ஆ

நாவல்ப்பட்டை மாப் பட்டை
நலமாம் யரசப்பட் டையுடன்
மேவு மெலாதியாகல் லிச்சுன்
மருத்தாலம் பட்டாலம் பாச்சன்
பாவாயல் யாலவம்பகு நாவல்
பண்ணும் ஊல்வவ வேள்வேலும்
மேவாச்சை வேர்தாள் ஊலம்ப
மிகவே யாள்ளம்விளை கோளிர் ௧

செம்பு நெருஞ்சி நெருஞ்சியது
சிறந்த தண்ணி மிட்டாலும்
இப்பால்லா நெருகு யுடன்
... படவே பலம் பத்து
தப்பா மடமாவல் சிறுமயப்பி
தானே சொன்னியான மாம்பு
அப்புக் கொண்டு பாணையன்கிர
ஆணையமல் வைத்து களைக் காக்கே ௨

சித்தை எல்லம்பே ரேலம்
சிறந்த மதுரம் இலங்கரம்
உற்ற குந்திரிக்கம் நேர்வாளி
ஆ உகந்த திரிகடு சீனப்பாலையும்
வைத்த அருக்கரா யாயப்ளைப்பு
மன்று ஜலவேம்பு சொத்தபல்லி
சுத்தக் கூராநெல்லி பாவை
[illegible] கச்சுமை கயத்தப்பனே ௩

கோஷ்ட்ட வோமம் பச்சை கற்பூரம்
கோலக் கஸ்தூரி மஞ்ச ளுடன்
வாட்டல் குங்குமம் செஞ்சந் தனம்
மருவுதக் கோலம் சடா மாஞ்சி
நீட்டுக் கச்சோலம் தாமரைக் கிழங்கு
நிறுத்த சாதிக்காய் ஏலவம் பயின்
ஊட்டும் சாலம் பத்தும் கோசரம்
உகந்த சயால மனோகே சாரம்
4

பாவைதரச் சுமாய் நாழி நெய்க்கு
பாரண்டு படியே ஊதுக் காடு
அவையும் இருாய் பால் தெள்ளால்
அரைத்துக் கரைத்துப் பதத்தில் வடி
பிலவயும் சர்க்கரை தேன் உப்பு
பாகையக் கயந்த தனம் சொல்ல
அவையும் பாற்பயம் மாந்தை யுடன்
அருண்டு உதை காலையும் மாலை
5

சுக்கிலப் பிரமேகம் மூத்திர பாலம்
சகித்த மூத்திரக் கிரிச்சி யுடன்
மிக்க உருணமா வெள்ளை வுடே
மேவாத் திரு மொழி சொல்ல
தக்க பெரும்பாடு ரவு நீர்த்தம்
தானே பார்த்த காசு முடன்
தக்க குடமணம் — சொல்ல
உகந்த ஜெயலசை நாயு மாத்தரர்

கிரந்தி

கிரந்தி சேராட்டபக்கும் கிரந்தி

169.அ யாழமருந்து அமுதாரல் காந்த செந்து

பெட்டராளர செங்கொட்டை சித்திர மூலம்

வீரமருந்து ரசம்கந்தி மஞ்சு ஏலம்

மாச்சக்காய் சாதிக்காய் வசம்பு மிளகி

குருமருந்து தான்றிக்காய் துளசி சுத்தம்

கோழிமுட்டை கிந்தப்பு கோரோட்டம் கார்கோல்

யாழமருந்து உருக்கனை இதுங்சமபாக மாக்கி

யாழ்கலயத்தில் வாய்க்கசெய்து .. மாபயம்புந்து

நாளம்பாக்கி சகலரைத்திக்கும் (ளை) குக்கையும்

பக்காபத்தியம்.

170. (வல்லாதிலேகியம் குன்மமாமருந்து)

செங்கொட்டை சுத்திபண்ணி

பலம் 10, கொழுவேலி பரங்கிப்பட்டை சவ்வங்கவேர்,

சிறுக்கிறாவேர், சிவனார் வேம்பு பாவன்காப்பட்டை

வகைக்கு உலர்ந்த பலம் 1 காஞ்சொறிவேர்

மிளகு திப்பிலி ககசாதிப்பிலி கடுக்காய் வாயுவிளங்கம்

கோஷ்டம் வகைக்கு பலம் 1 எள்ளுமலர் நெல்லி

தேன்காய் 2 பனைவெல்லம் பலம் 6 லவங்கம் பலம்

வாளையும் கடை மருந்து யாழ்த்து வஸ்திரம்

காய்பண்ணி வைத்துக் கொண்டு கொட்டையை

நீக்கு வெட்டி உரலப் போட்டு யாழ்த்து கல்லாரம்

சிட்டப்பா கொண்டு யரைத்து மயைப் பார்த்து தேங்காய்
திருவைப் போட்டு யரைத்து பாம்பு என்று முள்ளாகே
அரைத்துப் போட்டு யரைத்து பாம்பு குறளம் போட்டு
யரைத்து பாம்பு வெல்லம் போட்டு யரைத்து பாம்பு எந்து
கொழுந்து ஒருதள்ளா பொரிக்கப் போட்டு பாயப்பழ
இலைப் போட்டு யரைக்கச்சேர் ரசகற்பூரம் பலம்
குழம்பத்தில் பொரிபண்ணி உடைப் போட்டு யரைத்து
வைத்துக் கொள்ளவும். வேகமாயப் பண்ண வேறு
மென்றால் என்று இருக்காக்கு சேர்த்து பனைவெல்லம்
யரைத்து தேன் இயுக்கி ஊட்டு யரைக்க வேகமாகும
கொட்டைப் பாக்குப் பிரமாணம் யிரண்டு வேளையும்
குடுக்க பத்தியம் புளிதள்ளி உப்பு வைத்துப் போட்டு
கொள்ளவும். பச்சை அப்பு அரும் சுரைக்கிரை
தோவரை முருங்கைக்கத்திரிப் பிஞ்சு வாழைப் பிஞ்சு
பிரண்டைப் பாறு கொத்தவரை நெய் பசுவின் பால் எந்த
மாமிசமாமுகங்கள் வெள்ளாட்டு மாமுகம் காடை
கௌதாரி யாவும் குப்பவும் ஆத்தல்கள், சுண்டைக்காய்
அதன்னடை மணத்தக்காளி கொத்தவரை கத்திரிக்காய்
யாதுபத்தல்கள் கூட்டலாம். வெள்ளாட்டு பத்தல்
நெய்யால் வைத்து கூட்டலாம். பதினாறு நாள் 22 நாள்
புளி தள்ளி சாப்பிடவும். வாய் கசப்புளால் சீரகம்
பாலசுட்டு கூழ் மருந்தை சாப்பிடவும். பகலில்
நித்திரை செய்யாது பழையது மோர் புகை போகம்
யாவை வரைக்கவும். யாதல் தீரும் வாய்வு. காய்ந்த
அரையப்புள் செந்தி மாந்தை கொங்கு மாந்தை
மதுக்கிரந்தி நுனக்காய்க் கிரந்தி கிறாத ரணங்கள்
விலைப் பத்து யோனிப் பத்து, தாடைப் பத்து

ஆசனத்தில் சதைவளர்ந்து அத்து மூளைக் கிரந்திகள்
யோனியிற்புத்து ஆனைக் கிரந்திகள் புண்கள்
சிரங்கு, படர்தாமரை, கைகால் கணுத்துவாரம்,
கருப்பிளவைகள், கருங்குட்டம், மேகக்கிரந்தி உள்ளச்
சிலந்தி யானைச் சிலந்தி அனைச் சிலந்தி மேகச்
சிலந்தி மேகம் இவைகள் தீரும். கை கண்டது

பேதி

## சிலாசித்து பற்பம்

173அ

கோமேதக சிலாசத்து பசுவின்
கோமயத்தில் ஆறப்போட்டு குப்பைமேனி ரசத்தில்
அரைத்துப் புடம் போட்டு எடுத்து வைத்துக் கொண்டு
மேகத்துக்கு அனுபானத்தில் கொடுக்கவும்.
கற்பூர சிலாசித்து அப்படியே போட மேகத்துக்கு
குடுக்கலாம் மேகத்துக்கு மூலக்கூறும் ஒருகாய வைத்து
பக்குவமாய்ப் பொரித்து ஒன்றுக்கு ரெட்டிப்பு பங்கும்
கொண்டு போட்டு அரைத்து வேளைக்கு இராகனிடை
சாப்பிடவும். புளிப்பு மீனு தள்ளவும். இருவேளை
மூசல் குருவாகள் யாவும் மேகம் அனைத்தும் தீரும்

## பலகறை பற்பம்

வறுத்துப் பலகறையானதை

பல்லிப் பலகறை தெள்ளியதாய் காட்டு எருமட்டையில்
புடம் போட்டு. சுண்ணாம்பு கல் போலே நீரும்
அரைத்து வைத்துக் கொண்டு எலுமிச்சம் பழசாற்றில்
எருநாள் துடுக்கை இராகனிடை அரைத்து
குடுக்க பெருஞ்சல் மேகம் அனைத்தும் தீரும்

## மேகத்துக்கு பச்சிலைகள்பது — மேய

174-வது

பொடுதலையரைத்து சாறு

பிழிந்து அரையாழாக்கு அரை ஆழாக்கு
நல்லெண்ணெயும் கலந்து துட்டெடை மிளகு தூள்
அரைத்து கலக்கி ஒரு வேளைக்கு குடிக்கவும் பகல்
அரைவாசி சாயந்திரம் குடிக்கவும் பால் அப்பளம்
ரொட்டியில் அந்த துவையலையரைத்து வெண்ணெய் மிளகு தூள்
சேர்த்த அரைத்து எண்ணெயையும் குடிக்கலாம்
அஞ்சுநாள் குடிக்கவும் இரண்டு வேளையும்
குடிக்கவும் தயிர் பத்தியம் உப்பில்லை ஆறாவது
நாள் மருந்து நிறுத்தி மறுபத்தியம் உப்பு போட்டு
போடவும் மேகம், தீச் அருக்கல் தீரும்.

165-வது

## மேகத்துக்கு அயவீர ரசாயனம்

தூதுவளைச் சாறுபடி 1

தண்ணீர்விட்டான் கிழங்கு சாறுபடி 1 பொன்னாங்
கண்ணிச் சாறு 1 பாலைக் கொடியிலைச் சாறுபடி 1
சிறுவேளைச் சாறுபடி 1 சித்திரக் கொடிச் சாறுபடி 1
பெரிய நெல்லிக்காய்ச் சாறுபடி 1 கரும்புச் சாறுபடி 1
நெல்லிக்காய்ச் சாறுபடி 1 காய்ச்சிடையாவும்
உலர்ந்த வத்தல் வெள்ளி ஐயாடும் வைத்து

8-1-88

பிரசந்து பிழிந்து வடிக்கிறது கோரைக் கிழங்கு
பலம் 100 அதிமதுரம் பலம் 20, சந்தனக்கட்டை
பலம் 20, வெட்டிவேர் பலம் 20, நன்னாரிவேர்
பலம் 20 இவைகள் இரவில் நன்றாய் ஊறத்து
நீரைப் பிழிந்து, தண்ணீர்விட்டு ஒரு படியாய்
இறக்கி ஆறவிட்டுப் பிரசந்து ஒரு படி வடித்துக்
கொண்டு மாந்தச் சாறு தினசுகளும் இக்கலந்து
கொதிக்கிறபோது பனங்கற் சர்க்கரையாவது
சேர்க்க கொண்ட படி வெல்லமாவதும் பாகு
கரைத்து பாகாய் காய்ச்சி ஒரு படி பசுவின்
பால் விட்டுக் காய்ச்சி வெல்லம் கரைந்து
பாககாய்ச்சி அதில் லவங்கம், ஏலம், சுக்கு,
திப்பிலி, மிளகு, லவங்கப்பட்டை லவங்கப்
பத்திரி, ஜாதிபத்திரி குராசாணி, ஓமம்
கோஷ்டம், வாய்விளங்கம், சித்திரமூலம்
தேவதாரு சன்னாகோசரம் கர்ப்பூரம்,
கொத்தமல்லி, அக்கிராகாரம், நிலப்பனைக்கிழங்கு
சாரக்காய், தாளிசபத்திரி செகப்பு அல்லிக்கிழங்கு
அல்லிதாமரை மரமஞ்சள் தண்ணீர்க்கிழங்கு
நல்ல நெல்லிக்காய் காட்டுச்சீரகம்கிழங்கு
செஞ்சந்தனம் வகைக்கு பலம் 2 மருந்து
அரைத்துப் போட்டு கிளறித்தேன் நாழி விட்டு கொம்பு
பதப்படுத்தி தாளமப்படம் வைத்துக் கொண்டு
வேளையும் கொட்டைப்பாக்களவு காலையும்
மேகநோய் சகல வியாதிகளெல்லாம் தீரும். சர்வரோகம்
தீரும்.

# இலங்கை பதிப்பம் போல மேகங்கள்

உலகமது செருமிக் கிடக்கை பாலை
வைரத்தை [illegible] திரைகட நாலை
அங்கு கத்திரத்து ஆவரசன் பட்டை
அதையெடுத்து வானத்தின் வைத்துப்பித்து போல
இலங்குதே மாலைக்கு வயப்ப [illegible]
தளிர்தரும் மண்பனை பூந்தி பகை
திங்கள் கண்டயமைய போதல் [illegible]
தேரோக மதுமலர்சா சுந்து பாலை

வெள்வண்டல் .. எந்திரம் சக்கரம்பாலைவது வரும்
நெய்யவது உருக்கி சாய்த்து [illegible] வைகாநே போல்
நகு வழுத்து கத்திரத்து உவமையை உரைத்து வைத்து
தேர் கோணப்பட்டுப் பரப்ப அதின் [illegible] வைகர
நகட்ட பரப்ப திரைய வெட்டிய தலப்பம்
வைத்திரைக் கட்டு திரை மண்வெய்து உலர்த்தி
கிசப்புத்தில் போட காட்டுவத அட்டைபோல்
பேடவும் பசுபமாம் மேகத்துக்கு மதுமேகம்
திருமேகம் நந்தி மேகம் மாலை காட்டு சருமை
வெள்ளை தேள் பாவெல்லாம் பாதிக்குளவும்
பந்தியம் திகும். பாப்பு நெரிக்கை மாலையும்
போலவை.

185-அ மேகத்துக்கு தேத்தான்கொட்டை லேகியம்

தேத்தான்கொட்டை பலம் 2 அவல்

போலே நன்கி [illegible] சாற்றில் ஊறப்போட்டு

மெத்தக சாயுகாட்டு ஒரு இரவும் ஒரு பகலும் வைத்து

நன்றாய் வெண்ணெய் போலே அரைத்து வாதுமைக்காய்

பண்ணி பனங்கற்கண்டு சக்கரை பலம் 10 தேன் பலம் 10 தேன்

சட்டியிலே காய வைத்து சக்கரையைப் போட்டு [illegible]

ஏலக்காயும் வெள்ளைக்காந்தமும் தேத்தான்கொட்டை அரைத்து

வாய்த்தப் போட்டு ரசாயனம் மத்தித்து [illegible] பாண்டத்தில்

வைத்துக் கொண்டு அந்த ராம் [illegible] வேளும் இரண்டு வராகனெடை

வாக்கு கொள்ளவும். பத்தியம் [illegible] புளிப்பு [illegible]

தள்ளவும் [illegible] பத்தியம் நெய் [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

சாவபத்தியம் வைக்கவும். [illegible]

[illegible] [illegible] 1 [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] அது [illegible] 5 நாள் [illegible] 9 நாள் [illegible]

[illegible] சாப்பிடவும்

186-அ மேகத்துக்கும் வாய்வுகளுக்கும் மறப்புத்தாக்கண்ணை

சித்தாதிராண்ணா.

சீர்சிறந்த [illegible] [illegible] ரோகம்

[illegible] [illegible] [illegible] ரோகம்

பார்த்தாலே [illegible] [illegible] [illegible]

பம்பரம் போலாக்கின்ற [illegible] [illegible]

பேசருந்த [illegible] [illegible] [illegible]

பெரும்பாடு நாவிரும்பு [illegible] [illegible]

[illegible] மேகமாம் [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

நாள்சிறந்த காயமோடு அள்ளி உாலம்
நாட்டைகுளைப்பால் நுக்கா யாந்து காரம்
சீர்சிறந்த தீப்பாலி திரநந்நல் காயப்பால்
திறமாக வாகமலே பாலா ளைட்டு
உாசிறந்த வேலப்பால் சமைாய் நாட்டு
உளமாக [illegible] பழுயெ வாடு

186ஆ பாகுடன் . மிளகைலந்து சேர்மால் சயித்தால்
பாகியே வாக்கப்பா பயமாய்க் கிளிது
வேளைக்கு ரந்திபுகி யெனவாய்ப் போக
வெந்தேறக்க பருமைரைப்பேன் நன்றாய்த் தானை
சாதாத ஞானகநால [illegible] பார்த்தால்
நின்னேப நாநகமப்பா யாயர்தக மொண்டு
நோகமல் தகித்து பூக்குருக்கி காண்டு
நோயுக்கே பஞ்சபருக்மமா மேக ரோகம்

பாகத்து போலமந்து பொடல்காய்ச்ச தானால்
மருக்கிலே நாப்புப்பால் பலாவும் சேலை
நாகமன்று இருமலுக்கால் சத்தி முளைம்
நாளித்தலைய பூசகுவதே [illegible] போகும்
போகட் தாள்கிடுக்க [illegible] தாளப்
பாரமியக்ம் பயந்துமலக்கு உதாம் [illegible]
187.ஆ குமண்ட குளமாயட்டு தன்றி போகம்
[illegible] வேமொமி பூந்தி [illegible]

நாமமென்ற ஊக்கம்போம் கனவு நீள
நடாது கொடிக்கோவ நீர் நோவும்
சீமென்ற அரைமாந்தை உளைப்பும் போகும்
உதிரத்தில் ரோகமெல்லாம் இளைந்து போகும்
கிளைமென்ற காந்திப்பு வயத்தில் நோவு
அருவரைக்கும் சுசுகிரிபட்டு சாதம் போகும்
மருவென்ற மேகக்கட்டு துளிர்த்தும் போகும்
பாதான கமைய ரசட்டும் பறந்து போமே
மருவென்ற பெண்களுக்கு சூதகத்தின் வேட்டை
மாத்திரை நோய்க்கூந்து பால காயத்து
இனியென்ற மாதமிஞ்சி நயட்டும் போகும்
தீராத பவுத்திரமும் தீரப் போகும்
அளிதென்ற பிணமாற்றும் அதனால் பறந்து
மாந்து மந்திரம் நோய் உற
நானாற்று வலமாற்று நாகற்று வயாதி
கொம்ஜோமா பரிவெண்ணை போக்கும் பற்று
உபமாற்று பயமாற்று நீக்கம் தேவன்
உத்தமரே பாகைற வாயாதி சொல்லும்
கொளிதென்று மின்னாய சித்தர் பார்த்து
மொமாட்டாள் கிருதி பின்னைந [illegible]
அறிகிலர் பகுப்புடை போகம் காட்டி
ஆத்து பத்தில் வருகுரானதை [illegible]
சுமியுற சித்தராவர் நிலமயப் பாடு
சீனாய் வரைந்த தன்பேன் [illegible]
குருதுனை [illegible]

இண்டக்கண்ணை

மெக்ஸகம் நாணம் வெஞ்சுரம்

192.அ

அண்டம் . . . . பணை நிலைப்புகை மஞ்சுமி போட்டு உ.
நெண்ணைக் கருவை அண்டத்திலெட்டு சுதி கொக்காம்
பொருந்து காலப்பம் போட்டு க்கு கூ தாற்று மேல் மேலும்
சிலை மண் மைய்து இக்கூப்பமேடை கோட கூறிகண்ணாமக்
மெக்ஸ்கை மேனிகளிக் அனைப் பாடும். டைத்தநாய் மேலேம்
பேரைவை சக்கணர் நிலாகேமைத் திருட -ு

-ா

11.7.88

## 266. அனுபவவைத்தியம்

### மேகத்தெள்ளை [illegible]

31.அ மனோசிலை சாதிலிங்கம்

கெந்தகம் வகைக்கு கழஞ்சி விதம் தட்டி பொடி பண்ணி நல்லெண்ணை படி வகையானதுரைச் சாற்படி வ விட்டுப் போட்டு பதமாயெரித்து வடித்து மூன்று நாளைக்கு படி விதம் சாப்பிடவும். ஏழு நாளைக்கு உப்பு புளியாகாது. மேக முதலானது கேட்கும்.

### அகத்தியர் மேகத்தெள்ளை

பால்பதத்து மேனிபதத்

எண்ணைதூளா இஞ்சிசார் நீர்சிதாவேர் நெருஞ்சி அருகு கோட்டம் வெந்தயம் கடலிஞ்சி ஆனைதிப்பிலி வகைக்குபலம் 10, சடாமஞ்சி அதிகசட்டம் சங்கன்குப்பி கோதான சாறு குருவைசெய்து நெருஞ்சிதுவர்நாயுடு நொச்சி சார் சிறுசைநப்படிக்கொள் மேனிசார், வேளைச்சார் அருகன் பருப்பு எலிச்செவி தூதுவளை துளசிச்சார் வகைக்கு சாற்படி விதம் தேவதாரம் பலம் 10, சிவதைவேர் பலம் 10 சிந்தாமணி தென்னையல் போட்டு எரித்து வடித்து மூன்று நாளை — சாப்பிடவும். ஒருநாள் பத்தியம்.

# மேககிரந்தி குளிகை எண்ணெய்

32-அ

கிருமிநாசினி சங்கங்குப்பி
கிரந்திநாயகம், சடைச்சி கொட்டைக்கரந்தை சோணியம்
குப்பைமேனி, நல்வேளை, நாயுருவி அரி [illegible]
இலைக்குப் படி நாலு வீதம் சங்கன்வேர், [illegible]
மூலதாமணிவேர் நிலாவிவேர் சந்திசாரணை கிழங்கு
வெள்ளருக்கு சித்திரமூலம் ஆகாச கருடன் கிழங்கு
பாகல்வேர் ஆடுதொடாவேர் நொச்சிவேர் கீழ்நெல்லிவேர்
நெருஞ்சில்வேர் இதுவெல்லாம் நறுக்கி நன்றாய் [illegible]
இருபடியாய் வாங்கி அதை எண்ணெய்படி 1 இதோடு கூட்டி
அதில் பறங்கிப் பட்டை பலம் 2 தேவதாரம் பலம் 1 ஆகிலம்
பட்டை பலம் 1, அரத்தை பலம் 1, சிறுதேக்கு பலம் 1,
ஆ கருஞ்சீரகம் 1, கோஷ்டம் பலம் 1, சுக்கு மிளகு திப்பிலி 1,
கடுக்காய் பலம் 1, தான்றிக்காய் பலம் 1, காட்டுச்சீரகம்
பலம் 1, கார்போக அரிசி பலம் 1, வாலுளுவை பலம் 1, கிராம்பு
ஏலம் பலம் 1, கஸ்தூரி மஞ்சள் [illegible] 1 வெள்ளைப்
பூண்டு யும் போட்டு மருந்தெல்லாம் கூட மைபோல் அரைத்து
வைத்து மருந்தெல்லாம் கூட்டி [illegible] பதமாக காய்ச்சி
வடித்து வைக்கவும். முதல்நாள் இப்படி மறுநாள் இப்படி
மூன்று நாள் இந்தபடி சாப்பிட்டு மறுநாளைக்கு [illegible]
ஆகாது பேதிக்கு கொடுக்க [illegible] பறங்கிப்
பட்டை 2, கருஞ்சீரகம் கடுக்காய் [illegible] சீரகம் [illegible]
[illegible] சுக்கு மிளகு [illegible] மருந்துகளை
[illegible] போட்டு சாப்பிடவும் [illegible]
[illegible].

## மேகத்தெண்ணெ

32-அ

ஊமத்தெண்ணெ படி 1, கருநாவி கரு
நொச்சி சங்கன்குப்பி வெள்ளருக்கு வெள்ளைச் சாரணை
குருவிச்சை பாகல் வகைக்கு சாறுபடி ½ எண்ணைக்கு
பறங்கிப்பட்டை பலம் 5, கொடிவேலி சிற்றரத்தை பலம் 10
மிளகு கிராம்பு ஜாதிக்காய் பத்திரி சீரகம்
கோரோசனை கடுக்காய், கருஞ்சீரகம் நெல்லிக்காய்
சாதிலிங்கம் இலவங்கப்பட்டை வகைக்கு ஒரு களஞ்சு
வாய்விளங்கம் கொத்தமல்லி [illegible] பலம் 10,
உள்ளிப்படி 1, அரிசியரைத்துப் போடவும் பதமா வடித்து
வைக்கவும் மூநாளைக்கு படி நாலு மேகம் சாப்பிடவும்
உப்பு, புளி ஆகாது பத்தியம் இதனால் வாயுவு கிரந்தி, நீர்
வெட்டை, சயரோகம் நாட்பட்ட புண்புரை பவுத்திரம்
மூலப்புருத்தி மந்தமாந்த்ய சிரங்குப்பு கண்டமாலை
காவிதமூத்ர அடைப்பு இவ்வகை தீரும்
கண்டது

34-அ

## மேகமருந்துக்கு

பறங்கிப்பட்டை பலம் 4, வெங்காரம்
பலம் 1, பட்டை மாத்தும் போல நறுக்கி இரு சிறுமாவிலை
சதுரக்கள்ளி பலம் 50 கண்ட கத்தரி முருக்கம் போட்டு
நாலுபடி காசலம் விட்டு மேல் பதங்கப் பட்டியை
அதின் மேல் வைத்து சட்டிப் போட்டு மெழுகினால்
எரித்து இரண்டு நாள் ஆறு சாமம் எரிக்கவும். சத்து
உக்கி நன்றாய் செய்து வெள்ளைத்தூக்கு சேர்த்து கைக்குள்
காற்றில் பரத்தி இரு நாள் காய்ந்தால் நல்ல [illegible]

ஆமாதி கற்பூரம் வராகனெடை 2, கெந்தம் வராகனெடை 4
சாம்பிராணி வராகனெடை 4, வெள்ளை குங்கிலியம்
வராகனெடை 4, பொடித்துப் போட்டு சட்டிகள்ளை வைத்து
மேலே மருகட்டி பாசாணங்களை வச்சு சட்டி கொண்டு மூடி
சந்துவாய் சீலைமண் செய்து சாமம் வரைக்கும் எரித்து
எடுத்துக் கொண்டு அதில் பணம்பக்கி சுக்குபணம் 1,
திப்பிலி பணம் 1, மிளகு பணம் 1 இது மூன்றும் பலம்
பணம் 1 பாதுபொடி செய்து சீனக்கற்கண்டு பணம் 4
கூட போட்டு மத்தித்து வைத்துக் கொண்டு சாப்பட
முண்டுகையால் தீரும்

மேகத்துக்கு தீர்ப்பாளம் ~~மேக~~

அது

சிவனார் வேம்பு குழம்பு

அருகம்வேர், முக்கன்வேர், வெள்ளருக்கு சமூலம் பெருங்
குமட்டிவேர் சிறுகுறிஞ்சான்வேர் நிலவாகைவேர் செம்புளி
சங்கம்பட்டை ஆவாரம்பட்டை .......... வேர்
மருது மாதுளம்பிஞ்சு கிழங்கு ஆதகரப்பான் பட்டை ரச
கற்பூரம் வாய்விளங்கம், நெல்லிக்காய் கெந்தகம்
யாதுமல்லாமல் இன்றாய் குளி தையல் மாறக உள்ளுக்கு
குத்தி மேலுக்கு துவாலை பூசவும். சேர்த்து கொட்டை தட்டி
வெந்த போட்டு பாக 10, ரசம் வராகனெடை 3, இரசம்
லிங்கம் வராகனெடை 2, கருஞ்சீரகம் வராகனெடை 2
வெற்றிலை கவளி 3, தேங்காய் சிரட்டை 1 பனைவெல்லம்
பலம் 5 இடித்து அந்தி சந்தி சாப்பிடவும்.

## மேக ஊறலுக்கு [illegible]

35-அ

நிலவெள்ளை பலம் 1, சுக்கு மிளகு திப்பிலி பலம் 4, இந்துப்பு வராகனெடை 15, துருசு வராகனெடை 4, திப்பிலி வராகனெடை 4, அதிமதுரம் வராகனெடை 8 கடுகு பலம் 2 இது எல்லாஞ் சூரணம் பண்ணி தயிர் வெண்ணெயுங் காய்ச்சி நிர்வத்தின பிறகு சூரணம் போட்டு பதமா வடித்து மேகம் ஊறல் [illegible] கருப்பு தண்டதுக்கு சுக்கு பலம் 1, சீரகம் பலம் 2 பரங்கிப்பட்டை பலம் கொத்தமல்லி பலம் 7 இது எல்லாஞ் சூரணம் பண்ணி தேன் கொண்டு [illegible] [illegible] கலந்து அந்திசந்தி சாப்பிடவும் [illegible] [illegible] சாப்பிடவும். பத்தியம் இச்சாபத்தியம்.

## மேகக்கட்டுக்கு நெய் [illegible]

36-அ

பசுவின் நெய் படி 1 ஆவாரை நிலவாகை, நிலவாகை நெல்லிக்காய் கருப்பு [illegible] [illegible] பச்சைப்பயறும் கொத்தான் [illegible] இவ்வெல்லாம் வகைக்கு சாறு படி 6, [illegible] வேர் சங்கன் வேர் சிவனார் வேம்பு அமுக்கிரா கிழங்கு, [illegible] வேர் நாயுருவி வேர் [illegible] வேர் இவைகள் பலம் 1 [illegible] வேர் செண்பகப்பூ [illegible] இவைக்கு பலம் 6 இது எல்லாம் அரைத்து கொட்டம் சீரகம் கருஞ்சீரகம் சுக்கு மல்லி [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] கொதிக்க வைத்து மெழுகு பதத்தில் வடித்து வைக்கவும். இச்சாபத்தியம்

## மேகநீருக்கு புகை

[illegible] வராகனெடை 4, [illegible] வராகனெடை 2 [illegible] வராகனெடை 4 [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

நெற்பணிகளுக்கு கருங்கிரந்தி ரசங்கிரந்தி

40அ

பேய்குமட்டி வேர் நேர்வாளம் பருப்பு ரெண்டு சாகுபடி குளித்தயாவிருக்க மஞ்சள்தூள் சேர்த்து முழுக்கின மூனுநாள் காசிடை காப்பாட்ட ரோமத்துச் சாம்பல் இரதகளைப், பணைவெல்லம் இரதங்களைப் வெடியு சட்டகா இரதங்களைப், சுக்கு இரதங்களைப், இடிமரம் 1. இது எல்லாம் வெளவெல்லாம் பட்டைச் சாத்திலரைத்து இலப்ப குருக்கவும். ஆனையாள கோணியரையான மனதக்காளி நெருஞ்சி கிரந்திநாயகம் அவாரெண்டு கூலகனி யாந்த இலை எல்லா ஒரு நிறையாய்ச் சேர்த்து ஆ நீராகளையாக காற்பழ பலப்படுத்து ஆளவேர் கொலுஞ்சிவேர் கொள்ளுவேர் சங்கன்வேர் முருங்கை ~~[illegible]~~ சிறுங்கி அமுக்கரா நல்லுள்ளவேர் செவ்வந்தா வேர் பெருங்குமிழ் கழுங்கி ஆதண்டை கண்டங்கத்திரி வேர் மருந்து ஒரு நிறை யிர் முலங்காயம் பதி அளந்து தாழம்பூ போட்டு முன்பவை அவைக்க சாறு பட்ட நாடி கொண்டிரண்டெண்ணை நாட்டு இலப்ப சேர்படுமாக காய்ச்சி அதில் ஐம்பதுக்குமால் மாட்டு பதமா எண்ணை வெள் நிரமா எரித்து எடுத்து வைக்கவும். ரெண்டு காசிடை மூன்று நாள் கொள்ளவும். ஒரு நாளைக்கு உப்பு புளி ஆகாது.

கிரந்திக்கு அரணா

44அ

பாகையால கொண்டுவந்து சாறு பிழிந்து உழகு பிழ சாறும் உழகு பிழ நல்லெண்ணையும் கலந்து காய்ச்சவும். இந்த பிழ மூணு நாளைக்கு சாப்பிடவும். ஒரு நாளைக்கு உப்பு புளி ஆகாது.

## சூலைகரந்தக்கு

செங்கொட்டையை யெடுத்து தனியாய்
தீயாக திரட்டி அஞ்சு சாண்படி உ வார்த்து சுட்டதயிலம்
இறக்கி திரிகடுகு ஓரம் லவங்கம் ஏலம் கூட்டி இந்த மருந்தை
சுட்டதயிலத்தில் அரைத்து மிளகு பிரமாணம் உருண்டைப்
பண்ணி ரோகம் வியாதிகாரனுக்கு ௩ நாள் கொடுக்கவும்
புளி ஆகாது.

மந்திரம்

## சூலைகட்டுக்கு

ஷ்ரீ

பிரண்டைபட்டை பலம் ௧, பரப்பாங்கிழங்கு
பலம் ௧, சிவனார்வேம்பு பலம் ௧, கல்கன்வேர் பலம் ௧, கொடிவேலி
பலம் ௧, அருகன்வேர் பலம் ௨ சுக்கு, மிளகு பலம்
இதுகளெல்லாம் இடித்து அட்டபாகமாக வைத்து கஷாயம் மூன்று
நாளைக்கு சாப்பிடவும். புளி புகையிலை ஆகாது. பத்தியம்
ஆ கைகால் பிடிப்பு இடுப்புலைச் சூலும் நல்லெண்ணெயும்
சமன் கூட்டி பத நாளு நிறைநாள் சாப்பிடவும். ரசு நாளைக்கு
உப்பு புளி ஆகாது. பத்தியம். கிரந்தி கட்டும் வாதசூலை
சகல கரப்பான் தோஷமும் தீரும்.

## இடுப்புநீர் மருந்து

கருஞ்சீரகம் பத்துக் கொண்டு கெந்தகம் சேர்த்து
நீலியிலைமறைக சாப்பிடவும். . . . . . . . சாப்பாடு கூடிவரும்

## குட்டத்துக்கு

46அ

தேத்தான் மரத்தை பட்டை கொண்டு
வந்து புளித்த எடுத்து உக்கிரகஷாயம் பண்ணி அதுகளுக்குத்தில்
வைத்துக் கொண்டு வேருகை பிரமாணம் நெய்யாவது
வெண்ணெயாவது கலந்து மூன்று மண்டலம் கொள்ள
கிரந்தி குட்டமும் தீரும். வெண்ணெயில் கலந்து சாப்..
சூலை தீரும்.

278 2-7-88

## இடமருந்து

60. அ இடமருந்து ஆதாரம் காந்த சான்ற
சட்டிஆரை செங்கொட்டை சித்திர மூலம்
இடமருந்து ரசம்கெந்தி மஞ்சள் ஜூமம்
மாச்சக்காய் சாதிக்காய் வசம்பு யிருள்ள
இடமருந்து கொள்ளுக்காய் துருசு துற்றம்
கோழிமுட்டை இந்துப்பு கோட்டம் கார்கோ
இடமருந்து அமுக்கிரா யானைசம் பாசுமா
ஆக்கியே பாறையுதாக்கமரு அரையக் கேளே 1

அரையரேன் யோணிதள்ள / லங்கல் திண்ண
அண்டத்தில் மரைபுள்கள் அரையாய்ய புள்கள்
நிரையலே முக்கருத்த கரப்பான் குஷ்ட
இடமுத்து நீரமுத்து சூரல் மத்து
அரையரேன் குறைநோவு கட்டம்மான கரப்பன்
உணாதன்மை சூதன வசாதிர் மத்து
அரையுடனே மண்டலமே தின்ற மப்பா
ஆ சீட்டோடே வியாதியெல்லாம் மொழிய மென்பீரே 2

. . . . . - - . . . . . . . . .

யிடமருந்து போலவாம் பாண மப்பா
தின்பீரே சிறுசுண்டைகாய் உதெந் தானே
திண்மையாகு சோறுதன்டு தின்பதீ ராகில்
மும்பிறம் பரும்பெரிது பிழுக ஓாய்ந்தி
முதியோமர் மண்டலமே தின்டா மானால்
பொன்போலே தேகமது வளுத்துப் போகும்
தலையரே புன்றாதே புழுட மாரே 3

படருக்கு மட்டுமல்ல துரையர்க்கு
மிருகட்டும் குன்று மாதம்
மடருக்கு நந்தாலையாள் யேறாது
எந்தெந்த நோய்வாரதும் எமன்வந்தாலும்
திடருக்கு இதமருந்து சிந்து
விளையாடுமடா திருமால் தேவன்
குருடருக்கு இந்தக்குறை சிந்தியாரும்
4

## நரம்புசிலந்தி

63.அ மாங்குயெயப் படுத்து கருப்பட்டியை போட்டு அரைத்து கொட்டை பாக்களவு உள்ளுக்கு கொடுக்கவும். உப்பு புளி ஆகாது. வெள்ளாட்டு பால் உட்டவும் ஏழுநாள் தினக்கி தண்ணீர்விட்டு வாழையிலையை சுடுநீர்விட்டு அதக்கி கட்டவும். மருந்து சாப்பாடுரை போது எருக்கிலையை சூடாக்கி அதக்கி கட்டவும்.

## கொடிவேலி தைலம்

64அ நயமான கொடிவேலி வேர்பட்டை தானெடுத்து
நன்றாக இடித்திட்டு படிக்கு நீர்
உயமாக காய்ந்து அத்துடனே தாக்கி
இன்பமான நல்லெண்ணெய் நாழி கூட்டு
நியமான வெள்ளைப்பூண்டு காயம் மட்டு
நிறையான சிறுகந்தாள் பலமே ரெண்டு
செயமாக அரைத்ததனை பாகச் சேர்த்து
சீரான மெழுகு பதமான போதை
1

ஆனவுடனது வடித்து இருக்கும் போது
ஆனந்த வாயுடன் தாம் வாய்வு
தேமலுடு குட்டைகள் வாத மெல்லாம்
சிரங்குகளையும் தலைவலி சிறப்பு கட்டும் பிற
போனதாம் அரைப்பு கிரந்தி இளை.
புண்புரைகள் வெடிப்பு யாவும் விக்கல்

திரியே

## சீரகந்புலம்

பாரப்பா சீரகமோமஙந்தான் பழதா ரென்று
பதமாக . . . . . . . . . . . .
நேரப்பா எட்டெடன்றா கசாயம் வாங்கி
நேராக சயன்னா பழதா சேது
காரப்பா காற்போக அருகா பலம் 2
கசாயம் . எட்டொரத்து கலக்கி கொண்டு
ஏறப்பா ஏமருகு பதமாக வாங்கி
கையம்பாக முக்கைவர கொண்டு கேரு

தனைமன்ன . தினமம்மெட்டு வாய்வு பந்து
சுட்டமோரு காலதனையும் கொட்டலிலவ் , கேடு
மனமென்ன வாந்தி பித்தவ் கக்கிப்பு
வாய்வனைல் வந்திதாந் சொகை பாண்டு
கனைமென்ன உடலை சூதாவ்கள் பித்தம்
கபாலத்தல் சூடானக பாரி கட்டு
பனைமென்ன இருமபித்திரும் கைகுந்து மூண்டோ
பாரிதுவ்ள முளைந்தெங்கு நினைக்கும் [illegible]

கருப்பான் சன்னை

77 அ ஆமப்பா யாதொன்றும் செய்து வந்தால்
அதனாலே மானவாய்வு தீரும் பாரு
வாமப்பா வரையாத சொல்லி ஆட்டேன்
வளமான வயதுயரை யெய்ந்து செய்வர்
நாமப்பா கருப்பா னெல்லாம் நிவர்த்தி
தயவான சன்னையொன்று சொல்வேன் கேளு
நாமப்பா சன்னைபது நுக்கால் வாங்கி
நலமான மந்தசார் சின்னி சாறு 61

சாறான பழசார் கருநொச்சி சாறு
சமத்தான செறங்குநாயன் ஆண்டுச் சாறு
வாறான ஈங்குசார் சாறணையின் சாறு
வளமான வெள்ளருக்கு சாறும் கூட்டு
நாறாக யதுவெல்லாம் கூடச் சேர்த்து
நலமாக வாகைக்குக் கல்பதான் கூட்டு
தீறான பரக்கு சொல்லக் கேளு
அப்பனே சிறகந்தான் ரெண்டு கூட்டே 62

கூட்டப்பா கருகு ரோகணையும் கூட்டு
தூறான வாதகாரப் பட்டை கூட்டு
வாட்டப்பா கன்டல் கதிராயும் கூட்டு
வளமான வள்ளைக்காய் ஆண்டு கூட்டு
ஆ காட்டப்பா . . . . . . . . . மாதுளை சுக்கு
கனமான பரங்கிச்சக்கை நாகனும் கூட்டு
நாட்டப்பா இதுயெல்லாம் தானாய் பண்ணி
நலமான சாகவாசத்து அரைபலமும் சேர 63

சேரடா சன்னைதான் காக்கக் கொண்டு
சீரப்பாரு நேர்வாளம் அரையந்தால் போடு
ஊரடா சீசண்டக் காக்கைக் கொண்டு
ஊமேன செருகுபதம் தன்னைப் பாரு
காரடா யாக்கையைத அழுத்தக் கொண்டு
கனகமதை நாறபதுநாள் கொள்ளச் சொல்லு
நாரடா பதநயந்தா யாசா பத்தியம்
நலமாக நீக்கும் நோய் கேள்

64

கேளப்பா ஊக்ககுடன் கொள்ள கூடாது
தெதயால ஊதல் . . . . . . . . .
ஊளப்பா பாத்ததாலே யெசுந்த காரப்பன்
ஊமேன செங்கரப்பான் சொரி கரப்பான்
ஆளப்பா . . . . . . . . . யோனி அந்த
அப்பனே காந்தியல கொறுக்கும் மண்ணும்
நாளப்பா பாத்தத்தாலே யெசுந்த வல்லாம்
நலமான வெந்தீரந்து . [illegible] . போமே

~~[illegible]~~ 65

போமப்பா மேகத்தின் சன்னை கேளு
அகடின அத்திப்பால் காலப்பாதர எப்பா
. . . . . காய்ப்பால் சேவாளநீர் தன்னால்
ஊமேன பண்டாரத்தின . . . . . .
ஆமப்பா வைத்தயம் பட்டைச் சாறு
அப்பனே ஆவாரம்பால் ஆவின் நெய்யும்

தட்டாக கனகவகை சொல்லக் கேளு
குளமான முல்லைவேர் மிள்ள வேரும்
ஊட்டமா கொரைவேல் இன்று கூட்டு
உளமான சாதிக்காய் கிராம்பு ஏலம்
நாட்டமா பத்திரையும் தாளிசந் தான்
நலமான கோரோசினையு சந்தன தான்
ஆட்டமா வெட்டிவேர் ஊலாமிச்சம் வேர்
அப்பனே யதுகளையா யரைப்பாய் வாட்டே 67

ஆட்டவே எண்ணையில் சேர்த்து கரைந்து
அப்பனே அப்பிரத்தி தீயை நீட்டு
காட்டவே மெழுகுபதந் தன்னைப் பார்த்து
கனகமதை வடித்ததனை பதனம் பண்ணு
மாட்டவே மண்டலந்தான் கரண்டு கொள்ளும்
மகத்தான வைகபரயம் போட்டு கொள்ளு
நாட்டவே தினந்தி குட்டசானி யெல்லாம்
நலமாக மறைந்துவாடும் சயக்கியந் தானே 68

தானான எண்ணைக்குப் பத்தியந் தான்
தைகயான புகையோடு சென்று மாகா
ஊனான பாகல்காய் தூசநு காய்
உளமான அவரையுடன் கத்தாக் காய்
தேனான ஏன்னெண்ணை யாதக லாகா
திரமான பத்தியந்தான் மதர்த்துவ கூட்டு
நானான பெருபாட்டுன் ஏன்னென கேள

செந்தூரம் (171)

93. அ கேளப்பா செந்தூரம் மகிமை கேளு
தெளிவான ரசத்தினுட செந்தூரஞ் சேரு
சொல்லப்பா வாளைரசம் பலந்தான் ரெண்டு
வேகாத கலவமதில் வாட்டுக் கொண்டு
மெல்லப்பா பிருகமலம் கொருசம் போட்டு
மேலான வாந்துநீர் சாம மாட்டு
அல்லப்பா மெழுகது போலாகும் பாரு
அப்பனே வத்திரதிருந்து வாலை பண்ணி

177

பண்ணப்பா பாலயதனால் குகையும் பண்ணி
பண்பான வாலையை தானுள்ளே வைத்து
அல்லப்பா மெல்குகை தன்கொண்டு மூட்டு
அப்பனே மண்சீலை யெழுகு செய்து
கன்னப்பா ரதனிலே வைத்துட் டாக்கால்
கண்மணியே வெய்கல்ம்போல் தீய்ந்து போகும்
வன்னப்பா பத்தெறுவால் புடத்தைப் போடு
வளமான அருணன்போலே செந்தூர மாகும்

செந்தூரம் 178

ஆமப்பா செந்தூரம் பதனம் பண்ணு
அப்பனே பணவிடை தானப்போ தின்னு
வாமப்பா பத்தகுளை மண்டலத்தில் போகும்
வளமான வாதகுளை சுற்றும் சூலை
நாளப்பா செல்லாது சூலை குட்டம்
நலமான சூலைத்து காமம் / வாயுத்
காமப்பா கர்மநோய் ரணங்கள் சூலை போகும்
தலமான செந்தூரம் கொண்டால்

179

## கெந்திசெந்தூரம்

ஞானம்

ஆ பாண்டான பாண்டெல்லா மோகம் போகும்
பண்பான பாண்டுவுடா எல்லாம் போகும்
ஆண்டான கெந்தியுட செந்தூரம் கேளு
அப்பனே கெந்தியது பலந்தா னைந்து
உண்டான வீரமுடன் தூர லிங்கம்
உளமான யாதுவெல்லாம் பலந்தான் வீதம்
கண்டான கல்வத்திலாது வெல்லாம் போட்டு
களமான குப்பூரால் கலந்து போடே
152

போடப்பா பொற்கலையால சாத்தி யாட்டு
புகழான ஆணைப்பால் சாம மாட்டு
ஆட்டப்பா குருக்கமத்து சாந்தரல் சாமம்
உளமாக ஆட்டுவாய் பிசுகு போலாம்
ஆமப்பா புளியாலே குகைதான் பண்ணு
அப்பனே குகையதான் உரை வைத்து
நாடப்பா கெந்திவில்லை அதின்மேல் வைத்து
நலமாக மேலுமந்த குகையை வையே
183

94. அறையப்பா மேல்குகை தான்ரெண்டு சேர
வளமான மண்சீலை யைந்து செய்து
ஏதைய்யாக் காடைப்புடந் தன்னிற் போடு
கனமான செந்தூர மென்ன சொல்வேன்
நயப்பா நாதாந்த செந்தூரம் போல
நாடதிலே சித்திரதான் சொல்ல ஏதையப்பா
மெய்யப்பா சொல்லவட்டேன் வாதமை மகைப்பு
மேதினியில் மாந்தர்களை செய்துக கொள்ளே
184

கொள்ளப்பா மண்டலந்தான் கொண்டா யானால்
குறைநோவு குட்டமுடன் குன்ம போகும்
உள்ளப்பா நரைதிரைகள் எல்லாம் போகும்
உதமான காயத்துக் குருதி யாகும்
அள்ளப்பா கட்டுவகை செய்நீர் சேரு
அப்பனே சொல்லுகிறேன் ஏறவாய் சேரு
நன்னப்பா நிலப்பனைந் தன்னை வாங்கி
நலமான கோரையுடன் வீரம் போக்கே
185

அப்பிரசெந்தூரம்

கு.அ போமப்பா அப்பிர செந்தூரம் கேளு
சுகமான கிருஷ்ண அப்பிரகம் வாங்கி
வாமப்பா சுத்திபண்ணி மன்னை வாங்கி
வளமாகக் கல்வத்தில் பாலுந் திட்டு
ஆமப்பா கெந்தியது பலம்ரெண் டிட்டு
அப்பனே கட்டுவகை நீரா லாட்டு
நாமப்பா கருவூமத்தை யானசாத்தால் தானும்
நலமாக சாமமது ரெண்டு மாட்டே
186

ஆட்டவே நாகச்சாறு சாமம் ரெண்டு
அப்பனே பொற்கையான சாற்றால் சாமம்
ஆ வாட்டவே பதுஞ்சாத்தால் சாமம் மூன்று
காட்டவே முப்புச் சுண்ணம் பலந்தான் போடு
கனமான அல்லாச்சார் சாமம் மூன்று
நாட்டவே பாடியது வாலை செய்து
[illegible]

ஆரப்பா வுண்டோட்டை தூளாய் பண்ணி
அப்பனே யரைத்ததனை சாவ தாக்கி
ஊயப்பா சத்திலந் தன்னை யூட்டு
உளமாக பாசந்ததனை குகையாய்ப் பண்ணி
நாமப்பா மேலுக்கும் குகைத்தான் பண்ணி
நலமாக ரசத்தனாலே புலர்த்திக் கொண்டு
சாயப்பா வில்லைதனை குகையில் வைத்து
தனமான மேலுமந்த குகைதான் மூடே

194

மூடப்பா சீலைமண் யெருக்கு செய்து
மூக்கையுள்ள புடமதுதான் இருப்பாவு போடு
காட்டப்பா காடாக்கினியாய் வேகும் பாரு
தனமான செந்தூரம் என்ன சொல்வேன்
ஊட்டப்பா அருணனைபோல காந்தி வீசும்
அதமான செந்தூரம் பணவிடைதான் கொள்ளு
மாட்டப்பா மதிக்காட்ட மேக நோய்கள் ~~[illegible]~~
மேகத்தான நோயது தீர்த்திப்ப போ

195

# 267. வைத்திய அட்டவணை

## பக்கசூலைப்பாரக்கி

2.ஆ

கருப்பு நைத்தலைச் சாறுபலம் 1 உளக்கொள்ளைபலம் 2 யாவை கலந்து குடுத்துவர சூலை தீரும்.

## தவளைச் சொறிக்கு

3.அ

கடல்அராதாரம் பலம் 1, கருஞ்சீரகம் பலம் 2, செவ்வகோட்டை 20 யாவை நறுக்கி நாசி நல்லெண்ணெயில் காசம் பத்திரக்கி நன்னீராக மிதக்கும் எடுத்து வைத்துக் கொண்டு காலையிலே உள்ளுக்கு கொடுத்து மேலும் பூச பன்னீர்ப் போட்ட கொண்டு வியர் தயார்வதைட்டு யானைத்து சீனாநாள் நடவா பத்தியம் நாக்கவும்.

## கரப்பானுக்கு

11.ஆ

வெள்ளைச்சொன்னைபழ... காசுகியால் இருபது காரையால் பச்சைமூலையால் பேரயாலை கிளைகளை எண்ணெயாலே எரித்து அரக்கு பதத்தில் வழித்து ....
அரைத்துப் பூசவும்

## கரப்பானுக்கு சூரணம்

மாதக்காலம் ... மூக்கு சுவாசம் பட்டை, - கருக்குப் பட்டை, அங்கம் பட்டை, பிரண்டை பிரமை சமன் வெண்ணெய் சண்ணையால் எரித்து அரைத்து குடிப்பார் தேகவும்

## அண்ணுக்கு கிரந்தி எண்ணெய்

19·அ வெண்ணெய்ச்சண்ணைபடி கி, பாலக்சாறு பலம் 8 ரைகத்து கொதிக்கவிட்டால் வெள்ள மொளதி நுள்ளி காய்ப் பாரமாணம் போட்டு பாதக்கிப் அண்ணுக்குத் தடவ தேகும் கிரந்திக்கும் தடவலாம்

## நிலாவாரை பற்பம்

22·அ நிலாவாரை சமூலம் கொண்டுவந்து நிழலுலர்த்தி பொடித்து சூரணம் பண்ணி வெய்ச்சரைக் கந்தகையால் அடைத்து வைத்துக் கொள்ளவும். ஆ ஆவாளால் குடிக்க அகவை வெகுவாய் கட்டல்லாந்திரும் வேழ்பா நாள்ளினலே குடிக்க கிரந்தி கரப்பான் தீரும். நவரை இ·ஆ மாவுடன் உரம் பண்ணாதினா பருவன். பிள்ளை தொம்சுதி 4வை 2ம கலந்து தோசபானவை கட்டு நோயும் சகல வாதமுந் தீர்

## தாளிசபத்திரி சூரணம்

29·அ தாளிசபத்திரி, ஏலம், சிறுநாகம், சுக்கு பால்வாளவிதழ் கறுகடுக காய், கடாமஞ்சிக், கடுக்காய் தான்றிக்காய், எருக்கம்பசும் அதிமதுரம் கராம்பு

கோஷ்டம், திப்பிலி, ஏலம், லவங்கபட்டை லவங்கப்பூ

செம்பக மொட்டு, கருஞ்சீரகம், நல்லசீரகம், சதகுப்பை

ஆ ஓமம் பெருங்காயம், சாதிக்காய், சாதிபத்திரி தேசாவரம்

கொத்தமல்லி ஆக மருந்து 27 வகை எடைக்கு

வராகன் 2 இதுக்கு சர்க்கரை 24 வராகனெடை இது

சல்லாந் சூரணஞ் செய்து சர்க்கரை போட்டு வைத்து

மண்டலங் கொள்ளவும்.

இதுக்கு தீரும் வியாதி :

வாதம் 80, பித்தம் 40, சிலேற்பனம் 96

இதிலே கட்டின ஷயரோகம் உஷ்ணவாயு, சாதனமும்

30 அ பித்தகுன்மம் காசதலைச்சல் கபாலவாய்வு ஆசனம்

சொன்னை நீர்கட்டு நேத்திர கருப்பு நெஞ்செரிவு

காங்கை தந்திக்குடைச்சல், பக்கம் பீசம், அஸ்தி

பொருமல் மந்திரி சூழ்க்க நாவரப் பெருக்கிருந்து

காமாலை நெருப்பெரிச்சல் நெஞ்சநோவு அசீரண

கட்டும் வெள்ளை [illegible] கருப்பு சூக்கிமக் கிரந்தி

மேகம் 21 இது சல்லாந் தீரும்

சகலகிரந்தி கலைக்கு மருந்து

45 அ அமுக்கிராபட்டை பலம் 6 பாகல் வேரை

நசுக்கிக் கொண்டு கருவேல் கோதிக்குடல் பிழிந்து

போட்டு பாத்த மருந்தை அதுக்குள்ளே செலுத்[illegible]

யாப்பு இரு பானையை கொதிக்கவை நிலைக்கு [illegible]

பதக்குநீர்விட்டு வைத்துக்கட்டி [illegible]

வைத்து வேலக் கட்டி இறக்கி மண்பாத்திரத்தில் [illegible]

ஆசமம் பாத்து ஆறாட்டு மருந்து வெச்சு போக
உலர்ந்த சூரணம் பண்ணி சங்கவர் வெள்ளை
நிலக்குதை பிரை சமன் கூட்டு சூரணம் பண்ணி
கோரைச் சூரணம் பரு நிறையாய் மத்த சூரணம் ஒரு
நிறையுங் கூட்டு வைத்துக் கொண்டு வருகது
பறமாணம் ரெண்டு நேரம் 10 நாள்க் கொள்ளவும்.
தீரும் வியாதி: கிரந்தி, புண், கரப்பு சூலை, வெதுசூலை
உதிர சூலை, கெபசூலை, வாதசூலை கட்டு சூலை
47. அ ரசசூலை, கெது சுவாசம் தீரும். பாதுக்கு மெல்ப்
புகை பாந்த மருந்து திண்ணும் போது ஒரு நாளைக்கு
கருஞ்செவ்வாய ரெண்டு நேரம் நெ காடப் புகை
பறக்காமல். பித்தயம். பச்சைபத்தியம். மைகோர்த்து

## ஆறாத புண்ணுக்கு எண்ணெய்

54அ

வெள்ளைச்சாம்பிராணி, நல்லெண்ணெய்க்கி
இவை கலந்து எரித்து, குருத வேரகாளடைக் பாதியும்
பாதி சடமயும் பொடி செய்து எண்ணெயிலப் போட்டு
பதமான பாகு காச்சி வைத்துக் கொண்டு சகல புண்களுக்கும்
போட ஆறும்.

## மேகத்துக்குச் சூரணம்

65அ நிற்சிரதம்பலம்! செஞ்சந்தனம் பலம்! சீனாச்
சாமறா பலம்! இதுவொன்று சேர்த்து சூரணம் பண்ணி
ஒருபலச் சக்கரை சேர்த்து தினசரி ரெண்டு நேரமும்

வெருகடிச் சூரணம் பசுவின் நெய்யிற் சாப்பிட்டு
வந்தால் பாண்டுவும் சுர உஷ்ணம் காமாலைரோகம் கிராணி
சூடு குன்மம் வலி பெரும்பாடு, சுயம்புருக்கி நீர்க்
கோவை தண்ணீர்த்தாகம் நெருக்கல் மூன்று வயிற்றில்
புண்ணு இவை தீரும். பத்தியம் பத்தியம்.

## அமிர்த சஞ்சீவி மாத்திரை

திரிகடுகு, திரிபலை, கருஞ்சீரகம்,
நற்சீரகம், அக்கிரகாரம், வாய்விளங்கம், அதிமதுரம்
பொன்னரிதாரம், ஜாதிக்காய், ஏலந்தகம், கோட்டம்
நாபி பச்சைக்கற்பூரம் வெண்காரம், கோரோசனை
ஆக வகை 18, கொடிவேலி வேர், கண்டங்கத்திரிவேர்
முள்ளிவேர் முத்தக்காசு முருங்கைப்பட்டை நல்ல
சந்தனம் ஆக வகை மொத்தம் 24ம் வகை
ஒன்றுக்கு வராகனெடை 1 நேர்வாளம் சுத்தி பண்ணினது
பருப்பு வராகனெடை 5 ஆகவகைக்கு 15க்கும் வராகனெடை
29க்கு இது எல்லாம் கல்வத்திலிட்டு நொச்சி
கையாந்தகரைச் சாறுவிட்டு எட்டு நாள் அரைத்து
உலர்த்திப் பாகமான உருண்டை செய்து நிழலில்
உலர்த்தி அடைத்துக் கொள்ளவும். குட்டத்துக்கு நெய்ச்
சிட்டிக்குச் சாரத்தில் கொடுக்கவும். வெண்டாமரைச்
முத்தக்காசுச் சாரத்தில் கொடுக்கவும்

14.7.88  ர VI 14.7.88

புள

புளியங்கொட்டையின் குணம்

II.

1.அ நீர்க்கடுப்பு வெட்டைபோம் நேரே மலக்கட்டு
போர்க்கடுக்கும் மானேபுகழ்த்த தேன் — சீர்க்கடுக்கும்
புளிக்கொட்டை தோல்துவர்ப்புப் புண்ணாறும் மேகம்போம்
களிப்புடைய மாதேயறை காண

நுணாக்காயின் குணம் — காய்பன

ஆலவத்தைக்கட்டும் மலங்காத ரத்தம் போம்
நுணாக்கால் குணந்தான் பொற்கொடியே — தேமற்ற
தருநானைய மாசிலைக்கு நானே சொப்பனமே
மருதற்யாள் சொன்னே மாந்தர்.

மாசிக்காய் குணம் — வேம்பு

2.அ அக்கரங்கள் மாறும்மா விரைபுளர் வேகமும்
மெய்க்கேற்ற மாசிக்காய் மேன்மேலும் — தக்கநெடு
பானாங்களம் போமமாறாத மேகம் போம்
செவ்வியத் கொள்ளாய் ஓதி

நீரமுத்தின் குணம்

3.அ நீரமுத்து நீங்காத கிரந்தி குட்டம் [illegible]
பொரிட வாதபித்தல் போக்குமே — காசிட
மேன்குடாய் மந்தாவர்க்கு மாழுலன் டாம்
வந்திலவு போமே வாதை

அன்னமேரையன் குணம்

ஆ தின்ன உரைக்கடி சின்ன கடலுக்கு
மன்னுறு வாதமிவை யகத்தும் — அன்னமேரை
படுவாய்அம் மகா சூதிகா வாய்அம்
சிட்டமது மன்னையாய் சாற்று

அரிசியாகு வகை அறியவும்
திப்பாலி அரிசியின் குணம்.

திப்பாலியன் தன்னாசி சேற்றுமத்தை யுடலுக்கும்
அப்பசம் போமமேக மொழிகுமே — திப்பாலமர்
வாதசுரம் தணியுமாறு மகப் ரோகம்
திருப்பிகும் தூங்குடிகல நான்

உதலரிசியின் குணம்

4. அ உதலரிசி செருமந்த தோடம் போம்
மாந்தகுல வாதம் மாறுமே — மாந்தடை
யோரத்தி தோடம்போக்கும் குரகத்தில் மேகம்போம்
தெரியாகதி யதனால் கொள்

கார்போக அரிசியின் குணம்

ஆ கார்போகரிக்கு கரப்பானும் அன்னும் போம்
வார் சீலை யாப்பிந்தம் வளருமே — திரிடை
வாதக்கப மறுக்கும்மாறு சொரி திராங்க
செவ்வு மடம் மானே பிரை

வெட்பாலை அரிசியின் குணம்

5. அ வெடப்பாலரிசிக்கு மருந்தமந்த வாதம் போம்
கொப்பளியும் மாதையாறக் உரக்கேள் — அப்பிசமொ
கரப்பான் குடல்வாதம் கானமல் நீறாங்கம்
கிரப்பாய் யாதையறிந்து செப்புல

காட்டுச்சீரகத்தின் குணம்

ஆசைகறுப்பை மாற்றும் கடியதோர் மேகபோம்
மெய்குளிரும் மீற்றம் மாறையாது - தையலரே
கொடுப்பவன் சூலைபிர்குளம் வாய்வைப் போக்கும்
காட்டுச்சீரக குணத்தைக் காண

காரிஞ்சிரகத்தின் குணம்

காரிஞ்சிரகத்து காப்பானு அண்டும் போம்
உருகு சீராய் மனிசத்தை மாத்துமே — வருந்தினால்
காய்ச்சல் தலைவலியும் தள்ளயும் தீருமே
வாசகம் நெய்தேன் வேவை

குருசாணி ஓமத்தின் குணம்

இ. அ குணமும் கலகரப்பான் கொடியவாய்வு நீரடைச்சியும்
வெண்டுவரும் கண்டாயி மாணைமாகமே - அண்டுதுமே
குருசாணி ஓமக்கள மாகம் பொலிந்த
ஆறாக கருப்பகத் தூமாம்.

வெந்தயத்தின் குணம்

ஆ பிள்ளைகள காச்சல்போக்கும் கபசு சேறும்
சொல்லுகின்ற மேகமது தூளையுமே — மெல்லியரே
வெச்சலை போக்கும் மேனிகுளிந் தீயும்
மச்சமறும் வெந்தை யத்துக்காம்

அல்லியன் கொட்டையின் குணம்

௧. அ சுக்கில மேகமது தீர்த்துமாய் தாணிகளும்
மிக்கதொரு நீர்கருப்பு ஊட்டொடும் - நக்க

ஆகையதோர் நீலமுமறு காதுமா லிடர்க்கு
போகம் விளையும் பொருமாது — அகமதில்
மேகமறுக்கு வெட்டை யனலத் தனையும்
தாகமறும் பத்திர சோசிதான்

செஞ்சம்பாவின் குணம்

12. அ செஞ்சம்பா கொள்ளல் சிறுசிரங்கு புண்ணுமாம்
மிஞ்சுணைபாய் நல்லாருந்து கடமாம் மிஞ்சுபாய்
மாறான கண்ணறியார். மாமயிலே கேளும்
சோரம் பசு சுருக்கும்.

பலவகையான் கோமறிய மது

13. அ கேத்வாக்கு வாய்வு முன்மொழி யவர்க்கும்
சூடுவருக் காப்பான் சோர்கம்பு - வெங்கொம்பு
ரெண்டுடையும் சோயக்களிந் தீசானு யோடு
கொண்டுவார் ரெணையோங் கூறல்

கோதுமையின் குணம்

14. அ கோதுமையின் குணந்தான் கொதிப்பான் குடுக்கும்
தாதுமிகு வாதத்தும் சாந்தமெனா அனைவரும்
பாத்தமொழிக்கு பாலமேகம் மாந்த மாம்
புத்தமா மெண்ணெ புதை

சுக்கமபுவான் குணம்

ஆ கம்புகுளித் தியுறும் காணும் சொரி சிரங்கு
வெம்பு மூல மாதவக்க தோள் பெய்ப்பது
மானே வயிற்கொதிப்பு பாறும் பவன் கொலம்
தேனே சுக்கம்புச் செய்யல்

## கருஞ்சோளத்தின் குணம்

சொறிசிரங்கு சூலைவாதம் தோல்புரையல் மாவிடக்கு
மருந்தாய்ப் பொன்னனயே மாமயிலே - ராந்தியானை
மந்தைக் கொடுக்கும் சந்திரியுள் மாக்கு
மதகு செம்மதி மானே பகர்

## குடைச்சம்பாவின் குணம்

18. ஆ குடைச்சம்பா அரிசிகளைந்த பலனுள் மாக்கும்
உடல் நல்ல மேகமுளல் மாறுமே - சாலைப்
பாலைபோல நோயும் பறக்குமே மாவிடக்கு
துறுவாய் பிதையந்து சொல்

## அயிரைமீனின் குணம்

23. அ அயிரை வளர்க்கும் உத்தமனை தீக்கும்
மயிரை தளைபுண்போக்கு ஈழநோய்போம் - மயிர்ஜா
மானே கரப்பான்போம் வாய்வுரைசுமதி மனமாம்
தானே பிதன் குணத்தை சாற்று

## சன்னக் கொல்லையான் குணம் - புரா

கல்லியரே கேளிர் காணையல் நல்ல
சன்னமீன் கொண்டால் தீராது - வல்லிதாய்
கரப்பானும் புண்ணும்போம் குடிகபமது மேகமும்
புரைப்பாய் அதின் குணத்தை யோது

## சித்திரானின் குணம்

24. ஆ சித்திரால் மெலிந்த தேகமெலாம் போம்
அத்தகப கரப்பானை மாக்கும் - மெத்தவே
மந்தகுறும் பீனபோம் சுத்தமா சகலமும்
சிந்தமலப் தீங்கு அகலாய் காணல்

கடல்கெளுத்தியின் குணம்

25-அ நெய்த்தீர்க்கும் நோய்த்தீர்க்கும் நீரையுமடல் சுக்கிலமா
மெய்த்தீர்க்கும் முன்கெளுத்தி மெத்தவும் — அந்த
கரப்பானும் புண்ணுமாம் காரிகையீர் பயமிகும்
சிறப்பாக வேகயறிந்து செப்பு.

கற்றாளையின் குணம்

26-அ கற்றாளையின் குணத்தை காரிகையே சொல்லக்கேள்
அத்தமயமு அருமை யேகும் — மெத்தவாய்
பேதி யெடுக்கும் பாதகரப்பா னகற்று
காதலையாய் அறிந்து சாற்று.

கருவாளையின் குணம்

27-அ செல்கரப்பான் சேறும் சிறுசிரங்கு மேகம்
பங்கயரே சீதமது பாதத்தக — கொல்கையிலே
பானுரு மெத்த பங்கள் கருவாளை
பேரூரும் போக மாகும்.

கொள்ளிக்கருவாட்டின் குணம்

அ. தேள்ளுதமது மலக்கம் தேள்பொடியே கோரிர
கொல்லிக் கருவாடு கொடுவனால் — கொள்ளி
கரப்பானும் புண்ணுமாம் கந்திசந்தி யுறும்
சிறப்பாகடல் சென்றமன் சேரது

கடல் நண்டின் குணம்

28-அ குளமவலியைக் குத்தும் கோதையரே வாய்வு மிகும்
சொமச்சொறி கரப்பான் சேரும் — வன்மேலை
தீர்க்குச்சல் மிகவுண்டாம் கடல் நண்டு
புசிப்போம் பாவை பார்.

காட்டுப்பன்னியன் குணம்
விருத்தம்

30. ஆமைன்னிரும் வாதம் போக்கும்
பெருப்பரும் காச மூண்டாம்
கண்ணால ரோகங் கிதம்
கழுகுறை கிரந்தி புண்டாம்
கொண்ணிடு மூலங்கிலம் குதம்
குடல் வாதம் நாசம்
பன்னியின் மாமிச ரத்தின்
பாதின்னை பகர்ந்திட் டேனே

குறும்பையாட்டுக் கறியின் குணம்

32. ஆ குறும்பையாட்டு தன்குணத்தை கொதியரே கேளீர்
அரும்பான சொறிசிரங்கு உண்டாக்கும் — நாறுங்கத
குடல்வாதம் சூலையுடன் கொழுபவாய்வு சிரட
சிமட வாய் அருமையானவே மைய

கோழிக் கறியின் குணம்

பித்தக் கிரந்தி பெருக அண்டாம் மடமே
தந்திபது ரடைய்ய முண்டா யாகும்
சீத்து நல்லுகாந்த் திறமா யிரும்
குத்தும் வாதம்போம் கோழி யறைச்சியே

15.7.88  15.7.88

ஆமைக்கறியின் குணம்

விருத்தம்

34அ ஐயம் மாற்றும் மூலமுளம்
மழுந்துவ் கிராணியதி சாரம்
மெய்யல் வளையுஞ் சூசிகளும்
மேகமறை தாளாத மாகும்
செய்ய தாதுவாத நீக்கும்
தேசவுண்டாம் திரு வுண்டாம்
கொய்யுமாதே மொழி யாளே
தூமைவ் சிந்தின் கிளைந் தாளே

வெள்ளாக்கறியின் குணம்

விருத்தம்

ஆ சோதிரோகம் சேத்து மஞ்சள்
தோந்த ரோகம் அம்புரோ
கோதுளதல மதிசாரம் கிலயம்
பிணக மனை வேலம்
தாதுவார்ந் தளையின் டாக்கு
சாருந்து மிரம் சிறிகளும்
பேதுவட ஜாரம்பயன் கிாவும்
தீண்பொற்ற கையன்களி கிடடே

கோழிமுட்டையின் குணம்

ஆ கோழிமுட்டை வாய்வு கொடிய கரப்பானைப்
பாதி சத்து மாந்தாருந் தவர் — கழுவ்
மொாத்தாண்பா வாண்போகம் தந்தையே கேளிர்
குறித்துப்பார்க் கோமைமனக் குறு

## கோழிமுட்டையின் குணம்

35·அ கோழிமுட்டை வாய்வு கொடிய கரப்பானாம்
மாழிசைந்து மாந்த முந்து வார்
அழல் பெருந் தண்பால் முன்போகும் தூவையரே
கேளீர் குழிந்துப்பார்க் காய்மேனக் கூறு

## ஊர்க்குருவின் குணம்

விருத்தம்

36·அ மருவிய அய்ய பித்தம்
வாதமும் சுரமும் தீரும்
பெருகிய மேகம் போக்கு
சிறக்கவும் யானை யாகும்
கருகிய மேனி நீங்க
காயமும் மோனியன் டாகும்
உருவாகும் சிறுமட் முன் டாம்
ஊர்க்குருவி சாறு சொன்னோ

## காடையின் குணம்

37·அ கூட்டம் கிரும்புறும் கண்மமோடு வாய்வுபோம்
திட்ட பத்திரருக் கோதை போம்
திட்டமுடன் பத்தியத்துக் காகும் பரிந்த
கயிலரத்தை ரமைந்த காடையை விளி

## ஆலக்காட்டுவின்

38·அ ஆலக்காட்டுப்பறை கருத்தரதெழு மேகம் போம்
தேலக் காட்டுவ் கையரை சொல்லக் கேள்
ஆலக் காட்டு சன்னமருக்கும் கை பசு
பத்தியமாம் நல்லார ரீவாள் நலம்

## கடலிராசியின் குணம்

பத்தியத்தும் கோர்க்கும் பாதகம் கடலிராசி
உத்தமமாம் நோய் யனைத்தும் நீமாட்டுமே
நித்தனை வாய்கரப்பான் சொறிசிரந்தி காணாது
மேகம்போம் நரைதுபாரும் நல்லது சினை

## கோணாங் கோழியின் குணம்

38. உத்தமமாம் நோயனைத்தும் நீமாறும் சிறுமணும்
பத்தியமாம் மாந்தாக்கும் பாரிசு · பிள்ளை
சுத்துநக்க மானேகரப்பான் போம்மரவு சுறவு
கத்துகாணல் . கோழிக் குஞ்சதை காண

## மயிலகறியின் குணம்

39. சூலைப்பறப் பகத்தும்சேர் வாதகோறமம் போம்
ஞானயக் கண்ணோய் · வரு பந்தம்
தானையை அறப்பறைடை மாதே யன்னம்
மயிலிறைச்சி நறப்பரியாம் மானிமாக்கு நாட்டு

## நாரையின் குணம்

40. கரப்பானும் சன்னிமாம் காளடியின் மேகமும்
அரப்பான் வாதந்தை யுள்ள டாக்கும்
துளரப்பள் நீரிகுவக்கோக்கும் நெளியுயிர் மாண்டு போகு
நாரைக் கறிக் குணத்தை நாட்டு

## நருமருவன் குணம் 1.III

நமரு கரப்பான் வாதம்
நாடாது சோகை யறும்
மருத குணமாம் குருதியாம்
சருதயமாய் எல்லாக் கறிக்கும்
பிதமாம் நமது நெஞ்சில்
பொல்லாக் கயரோகம் போம்.

## மடையான் கறியான் குணம்

ஆ வன்னநடை மாதேயா ஏழையர் கேளீர்
வன்னமடை யானிரச்சி மாந்தர்க்கு — மின்னாயும்
கரப்பான் சொறிசிரங்கும் காலும் கபவாதம்
அரப்பாத அண்டாக்கு மேது

## வெள்கொக்கின் குணம்

கொக்குக்கந்த மேகமாம் உடம்பிலே சேந்தந
ஊக்குதிர் ஆண்கரப்பான் வந்திரை — சாம்கொக்கு
காலிச்சுளிறு பருந்துக் ஊகாது சொன்னோம்
வயிந்தல் கிறையாறும் வந்து

## நீர்க்காக்காயன் குணம்

47. அ பந்தமாண்டு சோகைபெருவயிறு வீக்கம் போம்
வோத்துவ கரப்பான்சொறியும் புண்டாக்கும் — மெத்த
கவிச்சுப்புளால் நாற்றம் காணுமே நீர்க்காய்
பவத்துடைய தேகவழும் வரும்.

குழைக்கட்டாயன் குணம்

41 நெடுநாளை நீரழிவை நேராகக் கட்டும்
அடுகின்ற சூலையறம் ஆறாவங்கே — படுகின்ற
குழைக்கட்டா வருந்தகட்டு கரப்பான் அன்னை அரா
ஊரும் - - ளையாய் அந்து

வெள்ளைப்புறாக்கறியின் குணம்

வெண்புறா வாதபித்தம் ஓட்டோடும் சேற்றுமங்கள்
பண்புடையர் மேகம் பறக்குமே — வெண்குட்டம்
தீராகும் அருமே நேசான கரப்பான்
அன்பாகும் பத்தியத்துக் காம்

சிறாவாயன் குணம்

42 அவாரயத மாலே வாதகப முண்டாகும்
சிரவாதான் தின்றால் காய் — பேராய்
திணவு கரப்பான் கிரந்தி சேருமே மானிடர்க்கு
மனவாகு போக அருமாம்

வாத்துக்கறியின் குணம்

வாத்துக்கறி யருந்த மாறாதுபுண் கிரந்தி
சேத்துமத்தை யுண்டாக்கும் செய்யிழையர் — ராத்திரமும்
போக சூதியாம் பொல்லா அரோசிகத்தை
ஆகும் தீயுண்டாக் குமாம்

தாராக்கதியன் I, III V

ஆ தாராக் கதியருந்த தாதுமிக வாந்திக்கும்
போரக தபம் வாரும் பெண்மையலே — சோரா
வாந்திய நோத்தியமாம் மாறாக்கரப்பான் புண் [illegible]
சேந்துவரு மெனநிதவன் செப்பு

கிருவையான் குணம்

43. அ பயமில்லா மங்கையருந்தப் பாப்சரக்கும் போகமாம்
வெவ்வனய கண்ணோய் வரும்மந்தம் — சாலச
சிரங்கு அன்கானெல்லாம் தெவத்தி அன்னாறும் அரு
பருங்குருவை பட்டிக் கேபாச்

பொன்னூதட்டானின் குணம்

மேகவாதல் தணிக்கும் மோயடி குன்மங்கும்
போகமிகு கரப்பான் போக்கிடும் — வாகாய்
பொன்னான தட்டானதியை கட்டியருந் திணால்
மின்னோனா போலமோ தருமோ

கொசுக்குள்ளானின் குணம்

ஆ கொசுக்குள்ளான தான்கதியை உட்டிய நந்நால்
பசியெடுக்கும் மேகம் படியுமே — பசப்பாய்
தின்றதின் வகத்தும் நோரா போகமும்
கொண்டவிந் மாதையதைக் கோர்

கருங்கோழிக்கதியன் குணம்

44. அ குட்டவிகத சிருமைகொத வாய்வு தரட்ட
படித்த குன்மரும் மங்கையரை — திட்டமன்
சிரந்தி அன்சிக்கெல்லாம் சொங்கணமட மீளாதும்
பருக்கும் கருங்கோழி செவ்வனாம்

## மனைப்புறாவின் கூடம் II/1

பத்தியத்துக் காகாது பாசிப்பனைப் பிறா
அந்த கரப்பன் நெரியை புன்பாக்கில் [illegible]
நானிதே குருக்கும் நல்ல சக்கரம் [illegible] [illegible]
தருபவர் [illegible] சாற்று

## கருங்குருவியின் கூடம்

45. அ வாதகமான யறும்வந்தயம் போக்கி [illegible]
[illegible] போமமோவ [illegible] — வாதயாய்
[illegible] யுறும்பாவு [illegible] [illegible]
[illegible]

## தீக்கிரகத்தின் கூடம்

46. அ அந்தவடைய பாகதயா [illegible] [illegible]
திரிசாரம் கொண்டவர்க்க தேமல்போம் தீர்யாக
அக்கரம் [illegible] சொக்கொடை பாதிவரும்
[illegible] போக்குவர்கள் [illegible]

## சித்திரத்தையின் கூடம்

47. அ காதைய [illegible] [illegible] சித்தரத்தை
[illegible] [illegible] [illegible] — [illegible]
சேற்றுமத்தை போக்கும்செந்த கரப்பான் [illegible]
பித்தை சுத்தி செய்யும்

## சித்திரத்தையின் கூடம்

தொண்டைகட்டும் சேற்றுமத்தை [illegible] [illegible]
பண்ணையுள்ள [illegible] [illegible] — [illegible]
[illegible] கரப்பானை குறைக்கவே [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible]

## திப்பலிமூலத்தின் குணம்

தாகமுடன் சோபம் தணிக்குமே யவ்வுடலாற்
52. அ மேகசுதல் மீத்தும் ஊசுமே — வேகமிகு
நாவழியா ரோணமும் நயந்தோய நாடோறு
மேசுமையா மூலத் திபல்

## மாங்கனியின் குணம்

57. அ தின்றால் திமிரவாதகம் தீபனமாம் சூதகமாம்
அன்றாத நோய்வளர் நடக்குமே — நன்றாய்கேள்
ஊத கரப்பியுடன் உண்கிறந்த புண்டாக்க
சூதக கனியின் சுவை

## கொட்டை முந்திரியின் குணம்

58. அ தாகம் தணியும் தாகள கரப்பானும்
ஆகத்தில் செந்தழல் தணியுமா — கொற்ற
மாகன கரகரக்கும் வழுவமிக உண்டாக்கும்
தானே சிரவிக புன்றுந் தாளல் அறல்

## பாலைப்பழத்தின் குணம்

59. ஆ தித்திக்கும் அாதமதம் சொருமத்தை புண்டாக்கும்
பொற்ற கரப்பான் வாலைவாக்கும் — சுத்தியமாய்
சொற்ப பாலைய சேர்க்குமே மலமடக்கு
பாரப் பல்வகள் பழம்

## அதுரகன் கொட்டையின் குணம்

60. அ சூரமானவரும் சுகமா சீரதது படலகம்
பறம்படர் தாமரையும் மாறும் அரசே
கொட்டையின் தன் குணத்தை கேள்ளன் லோட
திட்டமிது காண்பாய் தெளிந்து

308

## பேட்டைக் கொட்டையான் குளம்

தொக்க கருப்பை பாத்தும்கூ ஓதவ்கூளை யாரும்
மெய்மயக்கம் பாத்ததும் ஆளையுமே — மையழியார்
கட்டுத் கரம்பான் கருகபரந்து யாரும்
பெயட்டுக் குளத்தை பெயனால்

## செங்கொட்டையான் குளம்

ஆ குட்டம் கயரோகம் கொல்லுமடைப் பாகம்போம்
குடலக் கிருமியெலும் சூலைபோம் — மட்டவரும்
குந்தல்மூதயாளை கொல்லகாய கிரந்தி யாம்
தேர்ந்த · செங்கொட்டையான் செப்பு

## செங்கொட்டையான் குளம்

செங்கொட்டையான் குளந்தான் சிரங்கைகட்டு நீரும்
போங்குட்ட மேகம் போக்குமே — தேங்கிட்ட
நல்லபடியும் போகுமெனவாய் நாட்டுமே வாதத்தை
வெல்லுமது கண்டாய் நாரும்பு

~~[illegible]~~

~~[illegible]~~

 18.7.88

16.7.88

## 26ரு. கைமுறை வைத்திய அட்டவணை

### சீமத்துவல்லாதி

26அ பாரேநீ ரசம்கெந்தி ரசகறைப் பூரம்
பண்பான அரிதாரம் உலகி காந்தம்
சீரேநீ வருதுதுத்தம் அரிதாள் சிலங்கி
சிறப்பான சக்கடனே இடம் கல
ஊரேநீ நிம்பால அரிதரை கோரைப்பட்டம்
உளமான ஊருகுளை சொம்பு ஏலம்
ஆகுரேநீ சாதிக்காய் மாசி சீரகம்
குளமாகி கார்போகயரிசி மாசக் காய்

காயான தேசாபரம் வசம்பு வாய்விளங்கம்
கலையான கராம்புடனே பூ...... பட்டை
தாயான செங்கொட்டை கடுக்காய் தோலு
தயவான கருஞ்சீரகம் காட்டு சீரகம்
பாயான சிறுதேக்கு தாளிச பத்திரப்
27அ பண்பான திற்பலும் பாரப்பன் சிமுங்கு
ஊயான ஏயட்றதேந்தான் தேதான் ஏனட்டை.
உளமான நிலுபூண்டு ஏயல்லு பாடே

VI

ஆதமேனா சொன்ரு டனே தேங்காய்
அடவான குன்னமேவர் சங்க வேரும்
தாமேனா அருக்கராக்ஷங்கு சொல் கோவை
ஆ தயவான கொழுவேல அிவத் தோரு
வாமேனா வாகவகை வீரகளை இன்று
வாமான கோதுபட்டைக்கு ரான்டு வாரே
போமேனா யதுவல்லாடம் பொருயா செய்து
பொங்கபேள் கல்புவாரமல் போட்டு ஜெரே

குத்தப்பா புணவெல்லாம் யதுநிற தான்
28 அ நணமாத நாலுசாமம் யருந்து நிபதான்
பேத்துப்பா வாசந்து குளைர் வயந்து
செத்தபிள்ளை சாள்படகையரம் [illegible]
மூத்தப்பா மோறுசோறு உன்று மூன்று
குதியாம் மருந்துன்று டம்பரந் தான்
ஆ சித்தப்பா முழுமைா மருந்துள் ளாதே
திறப்பாத பத்தியமோ யில்லை தானே

யதுக்கு திரும் வாயாறி

நானன்ற வெழுகுலை பேத குல்
தயவான பழுப்புகுலை குல வொரும்
ஆமான்ற துமகுலை வாத குல்
29 அ ...... வாதம்மாக காயுமிடைய கட்டுறை
மானன்ற அறையாப்பு / வாப்புந்தி கண்டமாலை
மகியாதம் சிட்டமாரு மேதிர் திரும்

29 ஆ கோளன்ற குறைநோய் திறங்குபடரும் திரும்
தோலைமான பக்கமான கூட்டியதப்பு திரும்

பாரமேனா யோனிதன்னி லாங்க அந்த?
பொலிவான அனையத்த கலந்து மேகம்
உரமேனா . . . . . . . . . கரந்தி / யோடும்
30. அ உளமான வெத்த..... மனமேலப அன்று
ஆகுமேனா அண்டவாயவு அரகப்பயுமஞ்சத்துபள் — அன்று
அடவான யண்ணா மெகெ யயாகே
ஆமேனா துடைவானை முட்டு வானை
அடவான குளிவானை முதக வானை

செருமேகி அடவானை ஆவாகிய வான
ஆ தாமரைக் காய் கிலந்தி யோடும்
இமேனா குதிப்புத்து யிறல் அத்து
இளவான யமுவகுந்த கன்று அத்து
தாமேனா பலகிலந்தி — — .
— — — போகம் பாரே

பாரடா பாடல்புளவை உலக்கியுளவை யோடு
பாளம்பால ராசபுளவை னெற்றால் யோடு
31. அகுறடா நெத்தியலே அளவை யோக
கொமதான கிலந்தி யோடு
நெறுடா சுஅந்திரடு கூல்லு கூல்லுங்கள்
நெமதான பாதமன்ற சங்க தோடு
உறுடா யிதுகள் எல்லாம் கீரும் திரம்
உறுமாக போகைசு காக்க தானே

நாளேதான் யின்னமொன்று சொல்ல கேளு
தயவான காட்டுசீரகம் தினவோட யானயே
வாளேதான் கசக்கை அறுதட்டு போது
வளமான வெருபால் வெறி காமம்
சொன்னேதான் மேலறுப்பு உறுவாறுப் பால்லி
குணமாகு பார்வைகுதல் நீறட்ட நீரும்

மேகவெட்டை வெளத்துக்கு ! கிருதம்

50 அ வெள்ளைவெள்ளைபடி, கத்தாளை சாறுபடி,
மூளு தக்காளிசாறுபடி, நெய், அதிமதுரம் சடாமஞ்சி
சாந்தமல்லி கோரைட்டம் அக்கிரகாரம் சீரகம், ஏலம்
ஜாதிக்காய், லவங்கப்பட்டை லவங்கபத்திரி பரங்கி
பட்டை வகைக்கு வராகனிடை 2 பச்சைக் கற்பூரம்
வராகனிடைக்கு ½ இலவங்கம் 4 வராகனிடை 4
கோரோசனை வராகனிடை 4, சீனி சர்க்கரை பலம் 10
ஆ எல்லாம் நுணுக்கி நெய்யில் போட்டு காய்ச்சி ரெண்டு
வேளை போட்டு குறைந்த சாப்பாட்டு வரவும்
தீரும் வியாதி :: வெட்டை, சூதகத்துக்கு ஊறல் வெகு
உள்ளும் எல்லாம் கேட்கும். பத்தியம்

மேககிரந்தி கிரந்திகளுக்கு எண்ணெய் தைலம்

62 அ ~~[illegible]~~ உளுந்தின் வாழைக்கிழங்கு,
வெங்காயச்சாறுபடி 1 கிரந்தி நாயகச்சாறுபடி 1 சீரகம்
பலம் 1 சேறுக்கிரை வேர் பலம் 1 இதுகளையும் அரைத்து
போட்டு சாறுகளையும் விட்டு எரித்து [illegible] பதமாய் கடை,

இருந்து சீசா காலமே . . . . . . . விதம் சாப்பாடவும் 6நாள் பாச்சா பத்தியம். ரமூனா நாள் உப்பு வருந்து கட்டுகிறது 8ஆம் நாள் புளிச்சுட்டு கட்டுகிறது. ஒன்பதா நாள் எண்ணை தேய்த்துக் கொள்ளவும்.

ஆ மேகக்கிரந்திகளுக்கு கெந்தகபற்பம் [illegible]

கெந்தகம் ஊராகளைடீ 8, முலைப்பாலல் உரை வைத்து கருவப் போட்டு காறசு நாழு சாமமரைத்து சூரிய புடமாய் வைத்து காயப் போட்டு வெண்ணையில் பணவிடை வைத்து ரெண்டு வேளை சாப்பிடவும். பத்தியம் பாச்சா பத்தியம்.

கருமேகம் ஊறல் மெழுகு

ரசகற்பூரம் நேர்வாளம்

6ஆ கொடிகள்ளிபால் செங்கொட்டை வகைக்கு இரு காவிடை ஊலக்கெண்ணை பல 2 இதைப் போட்டுக் காய்ச்சி காலமே காலமே சாப்பிடவும். புளி புளிகையால் தள்ளவும்.

குட்டரோகத்துக்கு மருந்து

ஆ கொடிக்கள்ளி பட்டை காயவைத்து இடித்து அக்கிரகாயம் பண்ணி 3 விரல் கொண்டதை போட்டு சாப்பிடவும். மோருஞ் சோறு சாப்பிடவும் பத்து நாளைக்குச் சாப்பிடவும்.

கருமேக படர் சொறி கட்டத்துக்கு

142ஆ எருக்கம்பால் அரிசி சொட்டு பால வெல்லத்தை நசுக்கி அதில் விட்டு பிசைந்து உள்ளுக்கு சாப்பிடவும் பத்தியம் மூன்று நாளைக்கி அந்தி சந்தி (கொள்ளவும்)

143அ மேகஊறல் . . . படர்தாமரை வெண்மேக அரிப்புக்கு

பனைவெல்லம் கஜ - நசுக்கி காட்டு எருமை
பாலில் நாலு சொட்டு விட்டு நாக்கில் படாமல் உள்ளுக்கு
நாலு அஞ்சு நாளைக்கு காலை சாப்பிடவும்
மேகரண கிரந்தி ஊறல் அரிப்பு தீரும். யோனிபுற்றுக்கு
காட்டு எருமை பட்டை தூள் பலம் 1 சீனக்கிழங்கு பலம்
4 சேர்த்து வேளை கஷாயம் சாப்பிடவும். பச்சை பத்தியம்
அந்தி சந்தி ரெண்டு வேளை சாப்பிடவும். பச்சை பத்திய
முப்பது நாளைக்கு தள்ளவும்.

மேகஊறல் வாய்வு

160அ நெல்லித்தாளிப்பழம் 20 நாட்டு
சர்க்கரை பலம் 4 சவ்வாது பலம் காசு 4 சிறு சாயபட்டு
எல்லாம் அரைத்து வெய்யில் படாமல் வைத்து வேளை
ஒன்றுக்கு சாப்பிடவும் மேக ஊறல் மேகம் 21ம் தீரும்.

கெந்தக நெய்
கருமேக 21க்கு

173அ கெந்தகம் பலம் 1, வெட்பாலை பலம் 1
மனோசிலை நவச்சாரம் பலம் ஒரு ஊறல் அரைக்கால்
நெய்யூற்று அரைத்து துணியில் தடவி அடுப்பு சாம்பல்
நயம் இறக்கி காசிடை ரெண்டு வேளை சாப்பிட
வரவும். புளி தள்ளவும்

சித்திரவல்லாதி லேகியம்

மேகம் ஊறல் பாரப்பு குறைக்கி

176-அ

சாதிலிங்கம், சூடம் சாம்பிராணி
சிற்று ஷாரம் கோஷ்டம் குருவேர்ப்பூ சிறுசெந்த
பச்சகற்பூரம், ரசம், மிளகு, வெள்ளைப்பூ
பாசாணம் குதிரைபாசாணம் குதிரைப்பல் பாசாணம் வெள்ளை
பாசாணம் இந்த நாலு சரக்கு முன்னால வெள்ளைப்
பருத்தி நெய்ச்சாறும் பெருங்காயம் கருசீரகம்,
ஆ நேர்வாளம், சூடகம் ரசசெந்தூரம் தாணிக்காய்
கடுக்காய் இடம் கல்நீர் அரைத்து சாக்கு திப்பிலி
யாந்தயப்பு வளையலுப்பு வெடியுப்பு சவ்வுப்பு கல்லுப்பு
மஞ்சள் வெள்ளைப்பூண்டு கற்கடரோகணி அடுக்கிறாக்கு
திருவித் தெகறவே கடுக்க பனைவெல்லம் பலம் 21
ஏலக்காய் பலம் 5 சுக்கு கொட்டை பலம் 17 சிறு
சாணப்பாலு நாலு சாமம் பார்த்துப் பட்டாணி கடலை
பிரமாண சாப்பிட

மேகவாயு கைகால் பரப்புக்கு
சேங்கொட்டை வல்லாதி

176-அ

செங்கொட்டை . . . . .

. . . . . . . சுத்திபண்ணி மத்தி எண்ணை போக்கி
தோல் எடுத்து பாவ்கிபட்டை பலம் 1 கிராம்பு
சுக்கு பலம் 2 வாய்விளங்கம் பலம் 5 திப்பிலி பலம் 5
சிறு தேக்கு பலம் 3 கருஞ்சீரகம் பலம் 3 கடுக்ரோகணி
பலம் 3 வெள்ளருகு 3 தேங்காய் 2 பனைவெல்லம்
ஆழாக்கு 5 எல்லா சேர்த்து நல்லெண்ணை வாட்டு
எண்ணைச் சூரு பரத்து காச்சி பாகமாய் சாப்பிடவும்
பழந்தள்ளவும் பாத் . . . சாப்பாடு சாப்பாடு மேகம்
முதலாயது கேட்கும் பத்தியம் கொள்ளு சேருந்து

குளகு சூளகு அரைத்துமல்கி உருண்டை பண்ணி மூன்று நாளைக்கு
அப்பரவே குடுக்கவும். உப்பு புளி ஆகாது. புளித்த மோருசாதம்
சாப்பிடவும்